



سوسيولوجيا

سُوسيُولُوجِيَا الْجُنْسَانِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ

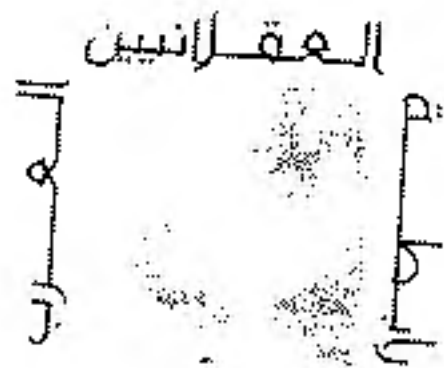
د. عَبْدُ الصَّمَدِ الدِّيَالِي



سُوسِيُولُوجِيَا
الْجُنْسَانِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ

د. عبد الصمد الدياجي

سوسيولوجيا الجنسانية العربية



دار الطليعة للطباعة والنشر
بيروت

صدر المؤلف

□ باللغة العربية :

- المرأة والجنس في المغرب، الدار البيضاء، دار النشر المغربية، ١٩٨٥.
- المعرفة والجنس، الدار البيضاء، عيون المقالات، ١٩٨٧.
- القضية السوسيولوجية، الدار البيضاء، إفريقيا - الشرق، ١٩٨٩.
- نحو ديمقراطية جنسية إسلامية، فاس، أنفو - برينت، ٢٠٠٠.
- المدينة الإسلامية والأصولية والإرهاب - مقارنة جنسية، بيروت، رابطة العقلاانيين العرب / دار الساقى، ٢٠٠٨.

□ باللغة الفرنسية :

- *Sexualité et discours au Maroc*, Casablanca, Afrique-Orient, 1988.
- *Féminisme soufi*, Casablanca, Afrique-Orient, 1991.
- *Logement, sexualité et Islam*, Casablanca, Eddif, 1995.
- *Féminisme, islamisme et soufisme*, Paris, Publisud, 1997.
- *Les maladies sexuellement transmissibles. Construction sociale et Comportement thérapeutique*, Rabat, Ministère de la Santé/Université de Washington, 1997 (avec Lisa Manhart).
- *Jeunesse, Sida et Islam*, Casablanca, Eddif, 2000.
- *La gestion socioculturelle de la complication obstétricale au Maroc*, Rabat, Ministère de la santé/USAID, 2000.
- *Féminisme au Maroc*, Casablanca, Editions Toubkal (2008, sous presses).

حقوق الطبع محفوظة
لدار الطليعة للطباعة والنشر

و

رابطة العقلايين العرب

ص. ب ١١١٨١٣

الرمز البريدي ٩٠ ٧٢٠ ١١٠

بيروت - لبنان

تلفون ٣١٤٦٥٩/١

فاكس ٣٠٩٤٧٠ - ١ - ٩٦١

E.mail: darahalia@yahoo.com

مقدمة

من الواضح أن شساعة موضوع الجنسانية وغياب دراسات سوسولوجية تغطي جنسانية العالم العربي كله يفرضان عدم التفصيل في الوصف عند حالة قطرية معينة. بتعبير آخر، يظل هذا الكتاب مجرد بانوراما سوسولوجية يرفع، ربما لأول مرة، تحدي التصدي للجنسانية العربية المعاصرة من منظور امبريقي تجريبي، في المقال الأول بالخصوص. ويديهي أن يتأثر هذا الرهان بتدرة المعطيات الإحصائية والميدانية، ويتوزعها غير المتكافئ بين الأقطار العربية. وما جعل إعداد هذه الورقة التمهيدية لدراسة قومية شاملة حول الجنسانية العربية ممكنة، كون بعض الدراسات الجنسانية متوفرة في بعض الأقطار العربية، خصوصاً تلك التي تشكو من انفجار ديموغرافي فتعتمد برامج لتنظيم الأسرة. فإلى حين ظهور الإيدز (السيدا) في العالم العربي، ظلت مواضيع برامج تنظيم الأسرة تشكل المدخل الرئيسي غير المباشر للجنسانية العربية، أي الحجاب المعرفي الذي يخفي الموضوع المعرفي الحقيقي، ونقصه به الجنسانية بالضبط.

ومن الأمور المحزنة أن الفضل في مواجهة موضوع الجنسانية مواجهة معرفية مباشرة يرجع إلى انتشار الإيدز في المجتمع العربي الذي فرض على الأنظمة السياسية الحاجة إلى دراسة الجنسانية. ففي إطار الوفاية، اضطر الكثير من الدول العربية إلى تشخيص كل السلوكات الجنسية لكل الأفراد، سواء كانت تلك السلوكات شرعية أم غير شرعية، سواء أم "شاذة"، رغم التركيز على فئتي "البغايا والشواذ" باعتبارهما معرضتين لخطر الإصابة بالفيروس أكثر من غيرهما. فانتقال الفيروس داخل الشبكة الجنسية، القطرية والقومية والدولية، لا يهم فقط الفاعلين الجنسيين غير الشرعيين و"الشواذ"، بل أصبح يعني أكثر فأكثر كل "مواطن" عربي عادي. وبالتالي أنجزت بعض الأقطار العربية بعض الدراسات السوسيو - أنتربولوجية عن الجنسانية بقصد تشخيص العوامل الثقافية والاجتماعية المحيطة بالممارسات

الطبعة الأولى

كانون الثاني (يناير) ٢٠٠٩

الجنسية. والهدف هو توظيف تلك العوامل في وضع برامج تربوية وإعلامية ملائمة تحث على تجنب السلوكات المعرضة لخطر الفيروس. وقد دلت تلك الدراسات على أن الجنسية العربية حقل لا يزال يقوم على السلطة والتراتبية بين الرجال والنساء، بين الكبار والصغار، بين الأسوياء و"الشواذ"، بين الزبائن والعمال الجنسيين. وتبين أن الطابع السلطوي والقمعي المهيمن على العلاقات الجنسية يجعل من السلوك الجنسي سلوكاً اضطرارياً في معظم الحالات، أي سلوكاً ناتجاً عن الحاجة، أو الخوف، أو الواجب، أو استغلال الفرصة... وطبعاً لا مجال للتفكير في الوقاية في إطار علاقة جنسية ينقصها الاختيار والحوار والتشاور بين فاعل ومفعول به وليس بين فاعلين، أي بين "شريكين" غير متساويين اجتماعياً. ومن هنا ضرورة إعادة النظر في البناء السلطوي الذي تقوم عليه الجنسية العربية.

ومع ان حاجة الدولة العربية القطرية للدراسات الجنسية ماسة، فإن الباحث العربي في هذا الحقل يُقابل بعدم الاعتراف رغم جهده المضني في جمع السعديات وتحليلها، ومعالجته من الشعور بالوحدة، فضلاً عما يكابده من مختلف أنواع الإقصاء والتهميد والاضطهاد. فهو حينما يعري الواقع الجنساني، يزعج كل الفاعلين الاجتماعيين من تقنوقراطيين وسياسيين ونسائيين على حد سواء. من هنا يمكن الخلوص إلى أن إرادة المعرفة لدى الدولة القطرية تعكس فقط الضغوط الدولية الناتجة عن إرادة التصدي للإيدز، ولا تعبر أبداً عن رغبة حقيقية في معرفة الجنسية العربية وفي تحويلها إلى غاية في ذاتها، أي في جعلها وسيلة تمكن من بروز مواطن عربي حر.

إن الجنسية في حد ذاتها لا تزال موضوعاً شبه ممنوع من الدراسة؛ إنها التابو المعرفي بالنسبة للشعوب العربية المتخلفة، والتابو السياسي بالنسبة للأنظمة العربية الحاكمة، كما بالنسبة للحركات النسائية العربية، بل حتى بالنسبة للجامعات العربية نفسها (نظراً لغياب سياسة بحث داخلها، ولأنها تظل تابعة سياسياً وتمويلياً). مرجع ذلك إلى أن المجتمع العربي المتخلف والتبعي، إن كان بدأ يتصور الجنسية كموضوع تدخل طبي أو نفسي يهتم الحياة الخاصة للفرد، فإنه لم يبلغ بعد تصور الجنسية كمبحث أساسي في العلوم الاجتماعية، أي كشرط أساسي في إنجاح التخطيط الدولاني من أجل التنمية. من أجل ذلك، لم يتم بعد تطبيع دراسة

الجنسانية اليومية العادية على مستوى الذهنية العربية، رغم أن هذه الدراسة شرط أساسي في تحقيق مجتمع عربي سليم جنسياً وفي إنتاج فرد عربي مواظن، سليم جنسياً.

بالنسبة للأنظمة الحاكمة، تظل دراسة الجنسية مزعجة إلى أقصى حد. ذلك أن دراسة الجنسية العربية تؤدي لا محالة إلى تسجيل سلوكات وممارسات جنسية غير شرعية من وجهة الفقه الإسلامي، الشيء الذي يقود إلى محاكمة الأنظمة السياسية من طرف الحركات الأصولية. والتهمة أن هذه الأنظمة لا تسهر على احترام الأخلاق الجنسية الإسلامية ولا تطبق مقتضيات الشريعة في الموضوع. ومن هنا يتجلى أن امتناع الأنظمة العربية الحاكمة عن دراسة الجنسية يهدف إلى عدم تمكين الخصوم السياسيين، الأصوليين منهم على وجه الخصوص، من الحصول على دليل علمي يبين أن واقع الجنسية العربية ليس مطابقاً لما ينبغي أن يكون "إسلامياً". بعبارة أخرى، يؤدي واقع الجنسية العربية إلى اتهام الأنظمة الحاكمة بالعجز عن توفير العمل للشباب (أي بعدم تمكينه من الزواج^(١)) وبغضها النظر عن العمل الجنسي (ما يُسمى بالبغياء) أو حتى بتنظيمه، أي اتهامها، في كلمة واحدة، بالفساد الأخلاقي. وبما أن الأنظمة السياسية العربية نفسها تربط شرعيتها بإسلامية نظامها الجنسي وبالإسلام عامة، فإنها تفضل عدم إنتاج دراسات سوسيولوجية عن الجنسية تعرضها حتماً للكثير من الانتقادات الأصولية.

بصفة عامة، يمكن القول أيضاً إن الحركة النسائية العربية التي تنظم في الجمعيات بالأساس (ما يسمى تعسفياً بالمجتمع المدني) أصبحت هي القناة الرئيسية التي تسرب بفضلها قيم العدالة والمساواة "النوعية" أو "الجنسانية" gender equity and equality إلى العالم العربي. وهي الفاعل الديناميكي القطري، والقومي إلى حد ما، الذي يدفع بالمؤسسات السياسية إلى التعامل مع القيم الدولية اللاتمييزية بين الرجل والمرأة وإلى قبول البعض منها. لكن حين يتعلق الأمر بالممارسات الجنسية قبل الزواج أو بالممارسات الجنسية المثلية (المسماة لوطية وسحاقية)،

(١) A. Diafny : «Moroccan Youth, Sex and Islam», in *Power and Sexuality in the Middle East*. Washington : Middle East Report, Spring 1998, number 206.

نجد شبه إجماع بين الحركات النسائية العربية على الصمت. فالحقوق الجنسية ما زالت تشكل أحد تابوهات الحركات النسائية العربية، إذ تستر هذه الحركات على "خجلها" المطليبي والمعرفي في الموضوع وراء منطق الأولويات: أولويات تعليم وتشغيل وتطبيب النساء. وهذا ما يمكن النسائية العربية من تعليق وتأجيل المطالب الجنسية البحتة الخاصة بالمرأة كأمراً، وبالمرأة كإنسان. فلا وجود لحركة نسائية عربية واحدة تطالب صراحة بحق الفتاة في المتعة الجنسية. أبعد من ذلك، نجد أن جنسانية المرأة العربية المتزوجة نفسها تظل إلى حد بعيد موضع صمت وحشمة داخل تلك الحركة. فالنسائية العربية، بالنظر إلى تبعية معظم الجمعيات النسائية للأحزاب السياسية العربية الحاكمة وغير الحاكمة، ما زالت تقدم المرأة في صورة كائن اجتماعي بلا حياة جنسية وبلا مطالب جنسية. ومن ثم، فإنه لا يهملها أن تباشر موضوع الجنسية كموضوع معرفة أو كمطلب، خصوصاً أن «الحركات الأصولية تستعمل الكثير من الأساليب لضبط جنسانية النساء، منها إيدولوجيا الاستمساك الجنسي، لاثام الجنسية النسوية بكونها مصدر فساد...»^(١).

إن هدف الحركة النسائية الاستراتيجي، وهو المشاركة في السلطة السياسية، يُفسر إلى حد كبير تجنبها للجنسانية كمطلب وكمبحث. فاستهداف السلطة السياسية يقتضي منها قبول القواعد الأبوية للعبة الجنسية، تلك القواعد التي تجعل من الجنسية أداة لضبط الجسد النسوي. ومن ثم، فإن كل تساؤل مبني وكل نقاش مطليبي يتعلق بالجنسانية ويعيد النظر في اللعبة الأبوية بشكل جذري، يُعرض بالضرورة الحركة النسائية للنقد والتشهير والتهميش، أي لفقدان المصداقية "السياسية". وبشكل أعم، فإن الاهتمام المعرفي والعملية بالجنسانية يُفقد صاحبه المكانة والسمعة اللازمتين في كل سعي نحو السلطة السياسية (بل حتى العلمية). هذا بالضبط ما يدفع الحركة النسائية إلى "تأجيل" القضية الجنسية، معرفياً وسياسياً، وإلى التعامل معها بكثير من الحذر. وهذا ما يكشف عن التواطؤ الموضوعي بين

الأنظمة الحاكمة والجمعيات النسائية بصدد تابو الجنسية، مما يؤكد تقاسم نفس الخوف تجاه الحركات الأصولية. لكن إذا كان الخوف لا يخلو من منطق سياسي في حالة بعض الأنظمة السياسية بالنظر إلى تنافسها على السلطة مع الحركات الأصولية، فإنه غير منطقي بالنسبة لجمعيات تنتمي مبدئياً إلى مجتمع مدني ليس همه السلطة السياسية. وبالتالي، يبين تخوف الجمعيات النسائية من الأصولية أنها لا تنتمي إلى مجتمع مدني حقيقي، وأنها لا تعمل اليوم على فرض وجوده في العالم العربي بما يكفي من الشجاعة والوضوح.

إن من سمات مجتمع مدني حقيقي توجيه القيم الجنسية نحو ديمقراطية علمانية، أي نحو المساواة بين كل الفاعلين الجنسيين ونحو التسوية بين كل الممارسات الجنسية. والرهان الذي ينبثق عن هذا الإشكال هو ضرورة تأسيس ديمقراطية جنسية عربية تنتقل بالجنسانية من انتظام ديني إلى انتظام مدني من دون أن يعني هذا التحول تنكراً للعقائد السائدة في العالم العربي على الصعيد الفردي. هذا بالضبط هو التوجه الذي ينبغي أن تسير فيه الحركة النسائية العربية، وهو التوجه الذي يبين للسياسيين والفقهاء العرب أن علمنة الجنسية لا تعني حتماً ضرورة التنكر الكلي والمطلق للقيم الدينية، فهذه الأخيرة تتحول، بالنسبة للفردي، إلى اختيار حر ضمن إمكانيات متعددة. وهو في الوقت ذاته التوجه الذي سيمكن الباحثين العرب من إدخال الجنسية العربية في الخطاب العربي من جديد ومن تحريرها من مختلف أشكال الهذيان الأبوي السائدة اليوم.

(١) Ayesha M. Imam : «The Muslim religious right (fundamentalists) and sexuality», in Pinar Ilkkan (ed.), *Women and Sexuality in Muslim Societies*, WWHR, Istanbul, 2000, pp. 121-140.

الجنسانية في المجتمع العربي المعاصر^(١)

يُقرّ صلاح الدين المنجد^(٢) أن اللغة الجنسية عند العرب لغة غنية، خصبة ومتنوعة، فعلى سبيل المثال، تضم هذه اللغة أزيد من مئة لفظ تدل كلها على النكاح بمعنى الجماع، بالإضافة لأسماء متعددة للأعضاء التناسلية. ويُرجع المنجد غنى اللغة العربية الجنسي إلى تنوع لغات القبائل وإلى كثافة الحياة الجنسية عند العرب في العصر الجاهلي وفي العصور الإسلامية المزدهرة (الأموي والعباسي بالخصوص). فالحاجة إلى تسمية الجنس وكل ما يتعلق به يعكس وجود حاجة اجتماعية ماسة وملحة إلى ذلك. ومنذ أوائل القرن الثالث للهجرة فعلاً، قام علماء مسلمون ومن ضمنهم فقهاء بالتأليف في الموضوع من دون مراعاة الطابع الشرعي للسلوك الجنسي. فالتأليف الذي دفع هؤلاء إلى التأليف يكمن في إرادة ضبط المعارف الجنسية وفي تمكين الرجل منها بقصد بلوغ المتعة الجنسية وتحقيقها على أكمل وجه. وهكذا يشير صلاح الدين المنجد إلى مؤلفات عدة في البغاء والمواط والسحاق، وهي مؤلفات فقد منها الكثير. وقد أسست تلك المؤلفات خطاباً عربياً قائماً بذاته عن الجنس^(٣)، وهو الخطاب الذي عالج آداب الباء ودراسة طباع النساء وطرق الإغواء وتصنيف النساء حسب أنواع الفروج وطرق التوافق في الإنزال (بين المرأة والرجل) وطرق تقوية الأعضاء الجنسية ووسائل منع الحمل... الخ.

أما المجتمعات العربية الحديثة، فإنها تتميز على العكس من ذلك بصمتها العلمي والتربوي شبه الكلي عن الجنس. وفي هذا الصدد، يشير فتحي بن سلامة إلى انتقال مفهوم الجنس إلى خارج الخطاب في تاريخ الجنس عند العرب، بمعنى أن

(١) نشر مركز دراسات الوحدة العربية (بيروت) هذا البحث في المجلة التي يصدرها، المستقبل العربي، عدد ٢٤٩، كانون الثاني/يناير ٢٠٠٤، ص ١٣٨ - ١٦٧.

(٢) صلاح الدين المنجد: الحياة الجنسية عند العرب، بيروت، مطابع دار الكتاب، ص ٩٤.

(٣) نفس المرجع، ص ٧٩ - ٨١.

الجنس لم يبق اليوم موضوع خطاب علمي عند العرب، بل تحول إلى موضوع مزاح وسخرية في التبادل الكلامي اليومي. «إن العرب الذين كانوا يمتلكون منذ ١٤ قرناً خطاباً حول الجنس لم يعد لديهم اليوم مفهوم للجنس في اللغة التي يكتبونها ويتكلمون بها بلهجات عدة»^(١). ومن ثم، يستتج فتحي سلامة أن ما لا يوجد كمفهوم لا يوجد بالمرّة، فيضطر إلى التعبير عن نفسه في أشكال قولية وسلوكية مرضية (مزاح، نكتة، تحرش، كبت، هذيان...).

ورغم أن فتحي بن سلامة يشير بحق إلى أن كلمة "الفرج" المخصصة للرجل والمرأة في القرآن هي المفهوم العربي المجرد للجنس، إذ من خلالها وبفضلها يتم الجمع بين المتناقضات (بين الأنثى والذكر)، فإنه يظل حيرس السؤال التالي: لماذا أصبح الفرج، تلك الأمانة، ذلك الشيء الذي لا يُقدّر بثمن، يدل فقط على عضو المرأة الجنسي؟ لماذا أصبحت المرأة تستأثر بكل مقولة الفرج؟ إجابة عن سؤال سلامة هذا، وهو السؤال الذي لم يجب عنه سلامة بشكل واضح ومُرضٍ في نظرنا، نميل إلى القول بأن المرأة أصبحت هي كلية الفرج لأن الفرج فتح وهشاشة، أي نقصان، وبديهي أن هذه الدلالة السلبية ارتبطت ألياً بالمرأة بفضل خضوع العقل العربي للمنطق الأبوي، ذلك العقل الذي يقوم بالضبط على اعتبار الأنثى كائناً ناقصاً، ومن ثم على تبخيس المرأة والحط من شأنها. أبعد من ذلك، يعكس اختزال الفرج في المرأة وفي عضوها التناسلي تلك الصيرورة السلبية التي عرفها مفهوم الجنس في التاريخ العربي الإسلامي. أي انتقاله من وضع المفهوم العلمي ومن وضع القيمة المثمنة إلى ما دون المفهوم وإلى ما دون القيمة.

صحيح أن محاولة فتحي بن سلامة لرد الاعتبار إلى مفهوم "الفرج" القرآني محاولة لا تخلو من أهمية إذ تبين أن مفهوم الفرج هو المقابل العربي لمفهوم sex الغربي. لكن فتحي بن سلامة لا ينتبه إلى تجاوز مفهوم sex في الفكر الغربي نفسه وإلى بروز مفهوم sexuality. بتعبير آخر، تم تجاوز السكسولوجيا التقليدية sexology التي ترى في الـ "sex/الجنس" غريزة بيولوجية بالأساس. ذلك أن السكسولوجيا الحديثة أدمجت المقاربات الإنسانية humanist والنسائية feminist

(١) Fethi ben Salama : «L'énigme du concept de sexe dans la langue arabe», *Peuples Méditerranéens*, N° 3, 1985, pp. 155 - 162.

في مفهوم الجنس حتى تؤخذ بعين الاعتبار الأبعاد غير البيولوجية كأبعاد مؤسسة أيضاً. فالمقاربة الإنسانية تركز على الإحساسات والحب والتواصل كأبعاد مؤسسة ومحددة للجنس. أما المقاربة النسائية فتذهب من جانبها إلى أن الجنس بناء تاريخي اجتماعي لعلاقات اجتماعية بين المرأة والرجل تقوم على السيطرة الذكورية كبعد مؤسس بدوره. ومن ثم لا مجال لاختزال الجنس في الغريزة البيولوجية العضوية لوحدها، وبالتالي قصور مفهوم الجنس عن احتواء القطيعة المعرفية والقيمية التي أحدثتها النزعة الإنسانية-النسائية، ومن ثم بروز مفهوم sexuality كمفهوم جديد يعكس ذلك الاغتناء.

وقد تبنت المنظمة العالمية للصحة^(١) بدورها التمييز بين الجنس والجنسانية على أساس الاقتراحات التعريفية التالية: «يحيل الجنس إلى مجموع الخصائص البيولوجية التي تقسم البشر إلى إناث وإلى ذكور، كما يحيل إلى الجماع في اللغة المتداولة» (الممارسة الجنسية على صعيد العربية الفصحى أو having sex في الإنجليزية). أما الجنسانية، «فجانب مركزي في الكائن البشري يضم الخصائص البيولوجية المميزة بين الذكر والأنثى، والخصائص الاجتماعية المميزة بين الرجل والمرأة، أي الهوية الجنسية، والهوية النوعية، والتوجه الجنسي، والإيروسية، والإنجاب. ويتم تجريب الجنسانية أو التعبير عنها من خلال استيهامات، رغبات، معتقدات، مواقف، قيم، أنشطة، ممارسات، أدوار وعلاقات. إن الجنسانية نتيجة تداخل بين البيولوجي والنفسي والسوسيو-اقتصادي والتاريخي والثقافي والأخلاقي والقانوني والديني». وتجدر الإشارة هنا إلى أن هذا التعريف مستوحى من تعريف المنظمة الأمريكية الإقليمية للصحة والجمعية الدولية لعلم الجنسانية^(٢). يبين هذا التعريف بجلاء أن الجنسانية بناء اجتماعي تاريخي، أي قراءة للمعطى البيولوجي في اتجاه معين من دون أن يكون المعطى البيولوجي محدداً في نهاية التحليل. ذلك أن الهوية الجنسية/

(١) *Challenges in Reproductive and Sexual Health : Technical Consultation on Sexual Health*, World Health Organization, Geneva, 28 - 31 January 2002.

(٢) *Promotion of Sexual Health. Recommendations for Action*, Pan American Health Organization, Regional Office of the World Health Organization (in collaboration with World Association for Sexology), Guatemala, 2000, p. 6.

البيولوجية ما هي إلا مستوى من مستويات الشخصية الجنسية إذ تضم هذه الأخيرة مستويات أخرى مثل الهوية النوعية gender identity، والتوجه الجنسي sexual orientation، في اختيار الشريك، فيكون الشريك غيرياً heterosexuality أو مثلياً homosexuality. ومن ثم، فإن الشخصية الجنسية للفرد هوية ما فوق بيولوجية.

وطبعاً يتحتم على البحث العربي في الموضوع أن يبنى مقابلاً عربياً لمفهوم sexuality الذي يحوي البعد البيولوجي ويتجاوز في الوقت ذاته من خلال إدماج البعدين الإنساني والاجتماعي في البناء المعرفي للموضوع. واقتراحنا في هذا الصدد هو مفهوم الجنسية كترجمة لكلمة sexuality، انطلاقاً من التداول العربي لمفهوم الجنس كترجمة لكلمة sex. في هذا الإطار، ميّز كاتب هذه السطور^(١) بين خمسة مستويات في الجنسية:

(١) المستوى السيكو-فيزيولوجي: الإثارة، الانتصاب، القذف، الذروة الجنسية، الحب، الكراهية.

(٢) المستوى الرمزي-الثقافي: الختان، الخفافض، الخصاء، الافتضاظ. إن هذه الأفعال الثقافية توظف المعطى البيولوجي من أجل التنشئة الاجتماعية، بمعنى أنها تشكل طقوس مرور من وضع بيولوجي (الذكر - الأنثى) إلى وضع اجتماعي (الرجل - المرأة)، ومن وضع اجتماعي إلى وضع اجتماعي آخر.

(٣) المستوى النمطي: ويحيل على تقنيات بلوغ الذروة الجنسية والمقصود به طرق الجماع، أي الأوضاع، الموضع، هوية الشريك الجنسية...

(٤) المستوى المؤسسي: ونعني به الأطر الاجتماعية للفعل الجنسي مثل الزواج، الأسرة، البغاء، المعاشرة الحرة...

(٥) المستوى الإيديولوجي: والمقصود به أنظمة الرقابة والتدبير والتبرير الخاصة بكل مجتمع والتي تقوم على التمييز بين المقدس والمدنس، بين الشرعي واللاشرعي، بين السوي والشاذ وبين النافع والمضر.

عند تبني مفهوم الجنسية كموضوع للبحث، يتم إذن تبني ظاهرة شمولية ذات

أبعاد متعددة ومتداخلة تتجاوز المستوى البيولوجي إلى حد كبير. فالأبعاد المكونة للجنسية بيولوجية، نفسية، اجتماعية، اقتصادية، قانونية، دينية وسياسية. ويؤدي هذا التعدد في موضوع الجنسية إلى ضرورة تأسيس علمها (sexology) كعلم متعدد التخصصات بالضرورة. فلا وجود لتخصص علمي واحد، سواء في العلوم الطبيعية أم في العلوم الإنسانية، بمقدوره أن يحتكر وحده دراسة الجنسية. بهذا المعنى، يجب الإقرار بأن الجنسية "ظاهرة اجتماعية كلية" بامتياز، فهي تتركب من قضايا ومشاكل متعددة لا حصر لها. فالجنسية إفرازات، هويات، علاقات، سلوكيات، ممارسات، قيم، مؤسسات، أمراض، إحساسات، إعادة إنتاج... وعلى سبيل المثال لا الحصر، لا بد في دراسة موضوع الجنسية من أن يتم التطرق إلى التيمات التالية: الذكورة والأنوثة، الختان، النوع (gender)، العلاقة غير المتكافئة والسلطوية بين الرجل والمرأة، الفحولة، البكارة، الزواج، الخصوبة، منع الحمل، الإجهاض، الحب الجنسي، اللواط، السحاق، المتعة، الأمراض، العجز/البرود الجنسي، الحجاب، الشرف، البغاء... من خلال هذه التيمات، يتضح أن الجنسية ظاهرة غنية ومعقدة، فردية وجماعية، خاصة وعمومية، فطرية وعالمية. إنها ظاهرة تطرح بحدة أسئلة الفرد والمجتمع، أسئلة الحرية والتخطيط، وأسئلة الهوية والعولمة. خُذ مثلاً على هذا التشابك، جسد المرأة المسلمة الذي يتحول إلى أداة لمقاومة العولمة اللباسية وما ترمز إليه من قيم جنسية ليبرالية فردية، فيصبح الجسد النسوي مؤتمناً على الثقافة وعلى الهوية أكثر من ذي قبل، وتبدأ حملة أسلمة المجتمع العربي من أسلمة جسد المرأة أولاً من خلال الدعوة إلى الحجاب. فالجنسية، قبل أن تكون موضوع بحث علمي، هي أولاً وقبل كل شيء ظاهرة اجتماعية شمولية تدور حولها مصالح معقدة ومتناقضة. إن تدخلات الإيديولوجيين والمعالجين والنشطاء (وعلى رأسهم النسائيات^(١)) في تنظيم حقن

(١) نعني بالنسائيات feminist النساء المدافعات عن مبدأ عدم التمييز ضد المرأة، وهنا نرجح استعمال المؤنث لأن الرجال العرب النسائيين المدافعين عن ذلك المبدأ يشكلون أقلية من دون دلالة إحصائية في العالم العربي.

الجنسانية، في مراقبته وتطويرة، ينعكس حتماً على دراسة الجنسانية من طرف الباحث الأكاديمي ليعقد مهمته، بل وليمنعه من تحويل ذلك المحقل بسهولة إلى موضوع دراسة موضوعية باردة.

بالنظر إلى تعقد الظاهرة وتشعبها، وبالنظر إلى استحالة معالجة كل تيمات الجنسانية في ورقة محدودة مثل هذه، لا بد من اختيار بعض المواضيع التي تؤثر بشكل دال على الجنسانية العربية. وقد اخترنا أن نعالج ثلاثة محاور رئيسية: البناء العربي للهويات الجنسية، أبعاد التطور الجنساني ومجالاته، المشاكل الجنسية الاجتماعية الكبيرة.

١ - البناء العربي للهويات الجنسية

تُجمع كل الأنظمة التربوية العربية التقليدية على اعتبار النسق الجنساني نسقاً ثنائياً وتراتبياً في الوقت ذاته، وهو النسق الذي يتمحور حول قطبين: قطب رفيع فاعل مسيطر يتشكل من الرجال وقطب دنى ومفعول به يتكون من الزوجات والأطفال والعبيد والجواري واللوطيين والبغايا. من السمات الأساسية لهذه القطبية غير المتكافئة بين الفاعل الجنساني الواحد والمفعول بهم الجنسانيين المتعددين البناء صورة كل المفعول بهم الجنسانيين على نموذج المرأة. فالمرأة هي فعلاً نموذج المفعول به الجنساني بامتياز؛ إنها الهوية الجنسية الثانية في أسطورة آدم المؤسسة، الثانوية في الاقتصاد السياسي العربي - الإسلامي، والدونية في تدبير السلطة السياسية والتناوب عليها. وتسحب ثانوية المرأة ودونيتها على كل المفعول بهم الجنسانيين الآخرين لأنهم يشاركونها في تلقي القضيبي والخضوع لهيمنت phallocracy. وفعلاً، كان الرهان الرئيسي للنظام التربوي الجنساني في المجتمعات العربية التقليدية هو بالضبط بناء نوعين جنسائيين: الرجل والارجل، انطلاقاً من الهوية الجنسية البيولوجية لكن من دون التقيد بها بشكل مطلق. وهذا ما تدل عليه اللغة العربية نفسها من حيث توفرها على لفظين متمايزين: الذكورة التي تحيل على المعطى البيولوجي، والرجولة التي تؤثر على بناء الرجل كمتفوق اجتماعي. أما بالنسبة للمرأة، فلفظ الأنوثة يحيل في الوقت ذاته إلى الأنثى وإلى المرأة، أي إلى البيولوجيا وإلى النوع الاجتماعي (الدوني). فاللغة العربية بدورها

تكرس لغوياً تفوق الذكورة كما أشار إلى ذلك الطاهر لبب^(١). إن ذكورة الولد أو ذكورة اللوطي لا تكفي لبناء الرجل إذ الرجل ليس ذكراً فقط، إنه ذكر يولج ولا يولج. ومن أجل تحقيق هذا التمييز بين الرجل والارجل، أو بين الذكورة والرجولة، لا بد من تنشئة اجتماعية تمر عبر طقس مرور rite of passage أساسي يتم بفضل بناء الهوية الرجولية masculine identity في المجتمعات العربية، ونعني به الختان. وبما أن الهوية الرجولية مشئتة وممجدة، فإن ختان الولد فرصة احتفال وافتخار (خلافاً لختان البنت الذي يتم في صمت وسرية). فختان الولد مفخرة لأنه تخليص الولد من غشاء الأنوثة حسب المنظور الأبوي foreskin، ومن ثم فإنه قطعة بين الولد والأنوثة. إن الختان انتقال رمزي وفعلي للولد من عالم النساء إلى عالم الرجال. وفي هذا الانفصال حصول الولد على شيء من السلطة وبداية التفوق على كل نساء العائلة^(٢).

تقوم إذن ثنائية الفاعل - المفعول به على تعريف ذكوري للفعل الجنسي كإيلاج، بمعنى أن الرجل يلج كل عناصر القطب الآخر. وتتموقع هذه الثنائية في نظام يتميز بالأهمية العامة للسيطرة الذكورية، بمحورية الإيلاج في تصور الجنس وفي الفصل التام بين دور الفاعل ودور المفعول به في العلاقة الجنسية المثلية^(٣). تبعاً لهذا المنطق، يصبح الرجل المولج الفاعل الجنساني الوحيد: إنه العنصر الوحيد الذي ينبغي اعتباره جنسياً نشيطاً بفضل فعله الإيلاجي. فالإيلاج هو الفعل، والفعل هو الإيلاج، وكلاهما يعني ويضمن التفوق والسيطرة. وفعلاً، حول هذا الرجل المولج الفاعل وتحت، يحوم مفعولون جنسيون متفعلون: زوجات، جواري، بغايا، غلمان، عبيد، لوطيون^(٤). كل المفعولين متساوون في السلبية ولا

(١) Tahar Labib: «Langue arabe et sexualité», in *L'Homme et la société*, Paris, n° 28, avril-juin 1973.

(٢) Labidi, Leila: *Catra hacham: sexualité et tradition*, Tunis, Dar Annawras, 1989.

(٣) Rowson, Everett K. (1991). «The Categorization of Gender and Sexual Irregularity in Medieval Arabic Vice Lists», in Julia Epstein and Kristina Straub, eds., *Body Guards: The Cultural Politics of Ambiguity*, New York and London: Routledge, p. 73.

(٤) Oberhelman, Steven M., «Hierarchies of Gender, Ideology, and Power in Ancient and Medieval Greek and Arabic Dream Literature», in J. W. Wright Jr. and Everett K. Rowson, eds., *Homosexuality in Classical Arabic Literature*, New York: Columbia University Press, 1997.

لهم أن يكون مفعول به ذكر أو أنثى في هذه الحالة، لا يمكن تصور مثل هذه من
 قطبي ثنائية غير متكافئة أصلاً ولا يمكن تحقيق توصيل فعلي من راجل المركز
 ومن جهة متعددة الجاهلي تقوم علاقة جنسية دس على أنها تحوّل راجل
 من خلال مسطرة على مفعول جنسيين متعددين فعدد هؤلاء يعني حرته، رغبة
 راجل هذا حتى لا يصح راجل أسير مفعول به جنسي واحد في تعدد صوته
 من حرية راجل به مفعول به جنسي، ويراء مرأه بالخصوص أن تكون خلا
 معده ذر أن تكون حسباً شيطاً أي موحداً ومعدداً، ودينك سر مسطرة راجلته أما
 راجل محدث فهي نفس لسان لاجتماعي لأنه يقوم بدور مره مفعول به في
 علاقة جنسية ومن نفس مجتمع عربي وسط راجل شخص لا
 كموسيقس، كرقصين وكعيس وقد يستعمل راجل بعض نكاح كذا، أي
 كدين لاجل بعدد نصوص، يهر في محتمات يقوم على عنصر أخصام بين مره
 و راجل فتنصم عربي بمحداً space نفسه أي محاسن أي محاسن حدي
 عمومي في محاسن سوي حصن ويشكل مجتمع جوساني لاشياء عربي
 بوحده سدي لا يقوم على نصوص جنس في محاسن وعلى حجاب ساء وعلى
 أعيرة لأتوبة في هذه الصدد، تذهب بين سورن، أي نقول أن معيرة
 نرجل لامرأة موبتسة مفعول به راجل، لكن مع أنه لا يصل إلى مفعول
 لجنسي وظل حبيسة برعة بعدد امرأة سيدة وتؤلفها

ب ثنائية شاعن ومفعول به مكررة في نفسه عربي بتقديري بحسبه،
 وهي ثنائية جعل من حواء فحولة بالأساس ويعني فحولة قوة رغبة وصور فرة
 لتجديد ونكره، وفرة على إحصاء ساء جنسي من أجل صمد خلاصهن
 جنسي ويعني بعدد شركاء جنسيين، كما يعني بخصوصية أخصاب راجلته، أي
 شفاء جنسي، صمد بمرأة من خلال صمد لانتصاب و يعرف أكثر من ذلك،
 لكن لرجلته في صمد جنسية بسوية نفسها من خلال طمس قص سكره، وهو
 من أهم صفوس سمره، لسانه جوعين معاً فقد طمس سدي على عذرية عروس

11 Jazir Anne 2002 «الحياة بين الدينية والتدين - exemple de « Mauritanie »
 In colloque Sexuelle e Religion. Association Française de Sciences Sociales des Religions.
 Paris. 4 et 5 Février 2002.

وعلى فحولة عريس في معظم محتمات أعيرة لكن لأفصاح بالوضع في
 مصر بمرأة جعل من طمس لأفصاح وسببة بتأكي من عذرية عروس فقد
 وسعها، صمد عريس أو صمد مودة تقيدته (سيدة) لا بمرأة صمد عريس
 لإظهار فحولة في ذلك لحظة من صفوس روح لكن لأهم هو سدي على
 شرف عائلته بصل سدي على عذرية عروس فاعديته هي أساس شرف عائلته،
 ويشكل نفس في من شرف عائلته وبالخصوص شرف راجلته، بين عذرو عن
 حفاط عليها، بوطء فاة فل روح يعني أنون وطء كل دكور موطوءة من طرف
 وطئ بغير حر، يعني هذه بوطء جويلاً بمرأة لكن راجل موطوءة في ساء،
 أي تحوّل أنها وعمامها في حواء، أي دكور بلا فحولة، أي مفعول به، ب
 راجلته فرة على شعور، وتقديره على عائلته هي فرة على وطء وعلى صمد
 وطء في ر واحد ففعل لمرقة بسمة سم دركة كفعل جوي سامير، أي كفعل
 جنسي ويشكل لإحداً فيه إحقاق حساب بين من حولة راجل

في ظل هذه الأسس جنسية عذرية سدي تحرر بشاط جنسي في شاعن
 لإيلاحي، يصحح هذا بفعل شرعاً أساساً في ساء ونقوة "أن" راجل عربي، بل
 وفي صمد صحته بنفسه ويمكن عند حاجة راجل عربي، أي بخلق رقم
 جنسية فاسية من لأسس انثسية بمرص جنسي، بد تأثر أن راجل شاش لكن
 عجز جنسي عارض، فيصطر هذه لأب أي تأكد ذاتي مستمر، ب راجلته كساء
 وكما كسب مهددة دوماً، فهي في حاجة إلى ثبات ذاتي لأهم بسبب مجرد دكور
 معصدة و توقع أن هذه سمط في إدماج جنسية في شخصية راجل عربي جعل
 من جنسية محدد لأسس بشخصية راجلته، بل وبجول جنسية، أي معري
 حواء محوري بسية راجل عربي وراجل نكاح مصوص شرعية على حق

Moussaoui A. 2002, «La legitimisation des transgressions violentes au féminin: Le viol entre
 sacrifice et sacrilège», in *Islam et Islamites*, Centre Jacques Berque, Rabat, 7-8 juin 2002
 Kamran Ali Asdar 1994, «Notes on Rethinking Masculinities: An Egyptian Case», *Learning
 About Sexuality: A Practical Beginning*, The Population Council and The International
 Women's Health Coalition
 M. Chebli «أليس «vrai» que la femme se libérera en libérant sa sexualité?» dans *Psychologie* (*)
différentielle des sexes (FRES, Université de Tunis, Tunis, 1986, pp. 77-104

لروحه في منتهى حسنه في باب نفوسه لأن تكويري، أي في نفوسه فحولته وهي باب يحفظ على صفاء نسب وشرف عدته أنوب، امرأة ما هي لا أدلة لإثبات رجونه برجل (أو غيرها)

ولأمر من على هذا نحو، نسبة امرأة فمعرفة مع برجل، من مشاطة انجسني نفس لأهمية في لشعور بالأثوية لدى امرأة عرسه فلا يجدت أهمية أكبر في تحديد نفوسه لأثوية وهي (احساس بها) وقد توصل نظام لأنوني عربي إلى تفريق بين امرأة لمحتزته (أي بروحه ولاءه) ونسبة حسنة، وهي من منتهى حسنه سواء محترقات (فيه، يعني، عشقه) وبلا حظ مثل هذا تصور في أمثاله شعبه مثل التحولك تطولوا بعد حبه فمعرفة ومفاد مثل بروحه بد حركت أثناء لحساع به مع صلاقتها لأن حركتها على حضور عدة ومعدة، وهو لشيء اندي لا يسبق بروحه محترمه فحسنيه بروحه محترمة بحضرة في صفة شهوة وحده وفي حداد عدد كسر من لأصله يكون وبشائي، فبالات من روجات ولأمهات عربات سوتني ششش بحققهن في حنعه حسنه وبرجع هذا إلى فرص نوع من تردد بين امرأة وروحه، أي إلى تركيز على صفة بروحه في وصف امرأة لمثله ويعني التركيز على صفة بروحه في امرأة بحجم برعنه حسنه نسوة فبلاطروحة لأنوبه بحقق من حرة كذا خلق من برجل ومن أحسن لرجل، أي من أحسن شمع حسنه

لكن في اللاشعور للعربي رجولي تصور حر عن الحسنيه نسوة feminine، تصور يجعل منها هي الحسنيه لأفوى^{١٧} وتحتوي مستمر معنوه برجل من أحسن ذلك صور "عزم نسوة" باب خاصا بمقوبات الحسنيه من أعشاب ومخدرات يشاويها برجل بمصدا بمصدا بجماع وبمصدا بشماع امرأة

١٧ Huda 199, «Manners and Customs of Fourteenth-Century Cairo Women: Female Anarchy versus Male Shari' Order in Muslim Prescriptive Treatises», in Nikki R. Keddie and Beth Baron eds. *Women in Middle Eastern History*, New Haven: Yale University Press, 1992, p. 104.
 ١٨ بديهي، هذا يعطي صورة عدد لا يسعها به من النساء قد حاس من عا يعجز هذا في مصر باب حقه العنصرية

١٩ A. Sabbah, *Fatna* (1982), *La femme dans l'inconscient musulman*, Paris: Le Sycomore

حسناً، وشهد هذا التصور أن الحسنيه النسويه تُصير بها كعدم فيه دافعه وحتى لا يصحح عامل فقه بالفعل، تحتاج حسنيه نسويه إلى مرقية دائمة لأن معروض فيها نوب، بها عبر فنية بالإشباع، فهي أنوب مثل عول لا يمتد بسهم لذكر، هذا تصور برحلي بالحسنيه نسويه سرر ضرورة ترويح امرأة منكراً وحجبها بحسب بقتة، وشكل أنعم ضروره حصاعها برتبه صفة تمعه من حرة بحركة وتعرس في فسيها حنجر سمعة حسنه وهو تصور يعطي لرجل لحو في بنحكم في مصادح وفي معبر وهي بكر، بة يعبر حسني أعمد من ذلك، أنهم امرأة بوبها برجل عن عداة منه، الوهد من ندب عنه أشعار الحميين وكذا بفضص معروفة في موريات باسم حيل نسوة^{١٨}، وبعد بعدة بهذه لفكره عند من عربي نفسه الوعد أحب برجل حرة طيب توصل أي عداة واصل بني تكون في محبة، فيه يكن في صوره شدة بعصره أعظم وصيه من يكح وهذا نعم شهوة أخرى حسنه كنه، وبذلك أمر بالاعتبار منه، فعمت صفة كفا عة هذه فبها عند حضور شهوة فبها خلق عول على عده أن يعتقد أنه يتد بعبره فظهره بالحمل برجع بصر به فيمن في فيه، بد لا يكون، لا ذلك^{١٩}

وطبعاً بحسب الأمر في علاقه مع بروحه، لمصداه anti epouse حسب يعبر عند لوهاب بوحدة^{٢٠}، أي مع نفسه أو بعني أو عشقة بروحه مصداه هي موضوع نسوة وموضعها الحقيقي، فهي «لا تحرص على بفسو ولهاحو فحسب، بل بها تحبث برجل ونسب من حرسه بحده تحت سطوة شهوة فحصره لسيطرته^{٢١}» فرغم لحرية بعهي، كذا سعة مضماً وكذا

١٧ Yackel Judith, *Gender and Islamic History*, Washington DC: American Historical Association, 1993

١٨ أنوب، ب. «عند ما راعه»، موافق، بروح عدد ٦٢ هذا بصر منو ب بشر في «سبب العرب في العلم» أنيمالي وموضوعه «عاب بخطر والمرء»، ٩٨٨ *Annales de l'Institut Oriental*

١٩ بر عربي، *موضوع الحكم*

٢٠ A. Bouhaba, *La sexualité en Islam*, Paris, P.U.F., 1975

٢١ J. E. Becheikh, *Les nuits d'une nuit ou la parole pré-somniale*, Paris: Grail, 1988, p. 104

٢ - الأطر الاجتماعية للجنسانية العربية الجديدة

عنه مستمر. تأسيس قوامين لمنصته للأسره وحسن ووضع امرأة في
مجموعات عربية معاصرة على أوّل حدي (معنى برني) شربعه لإسلامية
شكر كبير. حدث تغير ملحوظ على مستوى سلوكيات حسنه في حده
الصح. شيء الذي جعلها تصطدم مع التغيير بنسبه في بعض الأحيان وقد
نصرت سلوكيات حسنه في عدم لغيري بعض عوم من معدده ذكر منها تطور
مستوى تعليمه وبنده فترته في صفوف عتبات (ومن ثم تراجع نسبة بروج
مسكر)، دخول امرأة إلى عالم شعر مأخوذ. شت وسائل مع حمل خارج
ط. بر مع تنظيم لأسره (أي خارج بروج)، شت. يديونوحت (استهلاث بحسي
دعبر لإعلام وبيحة)، أرمه بطله و مسكر (ومن ثم أرمه نروح. عنه مستمر ه
كمعد) وقد أدت هذه عوم من نبي لا تشع حجاب هب بعرضها بفضلي إلى نرو.
أشكر "حديده" من لعدف بروحي (نروح بعرفي، بروج بمسب)، وأرى
بصحم بحساسة بعثيه، وبي ظهور حساسة قبل روية بسويه غير بحريه
(مسمى)

٢ - ١ الأشكال الجديدة للزواج

من ملاحظته في لعنهم لعربي عدمه هو حمل على ارتفاع معبد من عبد روح
لأول تأسيسه بعدة معربة مثلاً، كما دلت معبد ١٧.٣ سنة في عدم ١٩٦٠،
في ٢٦.٤ سنة عدم ١٩٩١ نعم هذه صاهرة كل قصر حاسم عربي وسطح على
ارتفاع مستمر في سنة بعد ذلك كما بينت دلت محدوداً ناسي

١- عند انضمامه الى عالمي الحقو ديموقراطية جنسية اسلامية وحرية الحقو حرية تنسرة
٢٠٠٠ ينظر بقا عقوبات لافي لانصاف بين سرية الاسلام وشرعية بوجه ابي عبد محسن
بين المراه وخرقي في حقوق والو حساب ٩٠ بد بصفاء ندوة محبة مقدمات الحقو اصلاح
مؤونه الحقو شخصية ٨٠٤ ٨٠٢ ٢٠٠٢ تحت نصيح

A Djalmy «Premature Female Sexuality in Morocco» in *Sexuality and Arab Women* 4 Y,
Routledge Lebanese American University Vol. XX, No 99, 2003, pp. 75-83.

١. هذا الجزء الأول من بحثنا لا يقدم معلومات جديدة عن شخصية عربية
تقليدية فهو يهدف إلى فحص نتائج برتينية التي توصف بها لأحداث عربية
و عربية في موضوع واحد هذا الجزء يتحدث عن "الاشعور المذكور في عربي"
وعن "عقل الحسي عربي" وعن "حاجه رجل عربي إلى تسمية" ، وفيه يبدو
أن راحياً ومدهوناً بمعنى أنه يحوهر بعض سمات راحية تقليدية ويصلها
ب رجل عربي كما هو أنها شكل طبيعة ثانية دست رجل في حقيقه الأمر ، هذا
الجزء ، الذي هو متخصص لأن راحي بالأديب الأسر ونوعية و سوسيو و حية صنفه
ب شخصية عربية تقليدية ، يهدف فقط إلى تمكس الأحداث من بعده بين مصاصي
و حاضره ، أي من فباس عورتا تي وقعت في شخصية عربية معاصرة وهي
يعبر إلى سيعمل جزء بالاحتمال على عرضها من هذا المنظور ، لا يمكن
هناك أن يوجد لاشعور حسي أو عقل حسي عربي معنوي ، بل
شخصية عربية ، لكن شخصية ، يعكس كل مرة مجموعات معينة وتبين كل مرة
على فرب راحية معينة ، فهي شخصية غير ثانية متأثر بطور و وقع و علاقته مع
لاخر وهي لزوم شخصية تعونه رغم كل خصوصيتها

من مؤشرات تعبر في 'جنسية عربية'، سائح بحث في أبحرته بحث
عرب 'هوية' راحة و صحة لإبحره"، بحث سائح في شير، في سيرة
و حود أرمه إبحرة عني منها راحته 'عربية' Arabian masculinity فقد تساءل
في هذا بحث عن سعاد راحل لعربي لإعداد مصر في معرفته لأنوي
هوية راحة، وعن مصر راحل عربي شحني عن لامبارت و لسيط
مصرظة أوب راحة وقد قد بحث أن راح راحة جنسية و لإبحره
سعد دوراً مهماً في مساعده راحل عربي على مصر هوية راحة حذره بكر
فيل يبحر هذا بحث و بعض مصر عنه، يوجد في بحث أخرى شير، في
يعبر في معرفته جنسية أعرية بعد صره

A. Djaany *Identité maximale e. Santé reproductive au Maroc* LCPS M. RC (Beyrouth),
Ministère de la Santé / SAID décembre 1999-septembre 2000 sous presses

يرتبط شعب عربي اليوم عصر النساء وتغيير العائلات. وهذه عوامل محوري
تزداد أهميته في كل أقطار عربية غير سلطنة وفي مصر. الضرورة دائماً، من شعب
أصبحت كدليل شعبي، أي كعصر حسبي مأخوذ بعداً بيه حوش شباب عربي
عاصر بمحاربة سطوة ولا يمكن حصرها من الانصيادي في تفسير شعب
مستوى لأن ردة لاسهلات أصبحت بدو قد بدع بكثير من عرب إلى شعبه
حسد وحبس في شعبه بعد مقصود على الأوسط شبهة فساداً في هذا بطر
قدراً من ذات اجتماعه متوسطه يتوقع إلى انعيش في مستوى بهوف يمكنهم
لمادة الموصوغة

فعلاً، يصحح عمل نحسي من جزء لأزمة لاقتصاديه و لا اجتماعيه نتيجة
عن سببه، إعادة تقويم سبوي، وهي سياسة فرصت نفسها على حل موب بعونة
غير أنقطه أمام سدد لافوق، أصبح بدعوب لاجتماعوب (أفرد، أسر) سحاوب
صرحه بي سعاء كسب خيوي شيء بي يؤدي بي "معارقة" مفاده أن محرم
المحكم بهمم لبعاء يتحوب، أي محكم بسنطاب عموميه من خلال جرح هيئة
عصاء أثناء محكمة، فكثير من لعملات محسبات يوحهن انقاصي تردد
صريحه ومحركة مثل "السيدى لخاصي، نعم، أما من سعاء و أن مستعده يتحني
عنه إذ حصبت على عمل شريف يعطي حاجتي وحاجات أطفالتي لكن طحاه به
أحصل على عمل، فأنا محصورة على لبعاء، به لبحر وحبب بي مكسي من
لإفوق على أطفاسي، من شراء لأدوات سبويه، من شراء كش لأصحبه، إل.
أصبح البعاء سبوك دائماً أو صرفياً، سبوك شمل بسات و بسات، لأطفا من كلا
محسب، سعاء جتروحات و مظهرات، سبويه و مظهرات، معاملات
والموظفات بي درحة أن بعض بدأ يتحدث عن قصد بعاء و أصبح عمل
نحسي وسببه بعض بوضن لتحقيق عديهم محسبه حشيه لعميقة، أي أد
لإفداء بتوجه نحسي بعثي وراء شربعه كسب بعيش و عمل بعض عمل
نحسي، سبطيع سبوطي، سبب، موجهه ملاحضات لاجتماعيه بتي بعاني منها

في حالات سرية تحت ضغط لاء، بل بهدف هدم جس هو نزع صمادي و
شعاع اربعة لحسية هي صم شرعي سي، نشي، اندي يصرح شك، صم صم
(معمول به في هذه الحالة) مع صم و صم صم - مثل هدم صم صم صم
صم صم صم صم صم صم، و صم صم صم صم صم صم صم صم صم صم
شمية

والحالة الثانية هي دمعن سجوء، أي بروح عرفي يسعير عن عدم لاعرف في
 سياسي ومشروعة دونه وشريعته من خلال عدم حشره ورخص أوسع قوسها، في
 هذه الحالة، ثم ستحلل سوء نية لأمير جماعة إسلاموية أو بوفير وجه
 بمحده إسلاموني تحت مضمون روح عرفي لجماعة "سكفير وبيجرة" في مصر
 أنشأت فكرة "بوهه"، أي روح من دون مآذون موثق، ومقدمه أن يسمح بمراء
 نفسها برحل في حضرة شهود، محاب، لا مقدس بها قصعه مع مجتمع ودونه،
 بها محتره هم بعد تكفيرهم ومن حو أمر لجماعة أن يروح بأكثر من مرأه نظام
 بوهه، وفي هذا عودة، أي حريم لأمر، أي بسنة وسخويه أم روحه
 لمجدهم، فتكون 'ورقة عظيمة' من حيث أنها من ذات لنظام، 'وكثيراً ما يكون
 به قائد أعني بعضو جديد، فتضمن بنياده ولاء لبعضو ويحرص عنه قود
 بتجديد»

الحالة الثالثة هي مستعمل روح عرفي لإصفاء شرعه على شركات
حسنة عربات لمستعمل مسائح لعربي محسني وقد بررنا نظهره في بداية
شمايبات من اقرب لعشر من وتمرر إلى قنصاف ثما بحسبه يظهره حطه
عربه د حل العالم العربي شكل شرعي وعبر فونوي في وقت دته كما في
نعداء يتم استعمال فقر سكر عرفي و صوحي حصرية، لكن خلاف المعداد، سم
صفاء شرعه على علاقة لحسنة، وتنظم لظهره نقصن تو طو جماعي تسهم فيه
أسرة غناء وروح وسمس و محامي و مسؤول لإدري وما أن لعقود شجرة
حصره محدده في ثمن، مئة خمسة أدم أو مسوع مفاس مهر صدق و فرب روح
عرفي نصرت هذا من روح ممتعة شكل أوضح

في مجتمع عربي ، من حظيرة بطريرك بحفنة في مواجهة أعضاء شعب
حر ، يسمح لعمل جنسي بنوعي في دار يقدم نفسه لا كشغل وإنما كعرض على
عمل ، أي كوسيلة بحث عن مكسب وليس عن سعادة

في عديد من المجتمعات نموًا مستندة ، يحول سعادة إلى عمل جنسي غير
مهيكّل من أجل مواجهة الفقر وعضائه ومن أجل تنظيم الاستهلاك وبتساحه
و لا تمتد إلى كثر ، وفي حالات ما فتئت نكثرت ، أصبح كراه عجز أداء بالاستهلاكات
ويعيش في ترويضه وليس وسيلة محاربة الفقر وعضائه فاستندت
بمخبر من طوائف لا حياءه متوسطه في بعض الدول العربية غير أنفصه
الأساس ، لا يشكل سعادة حلاً صغرى ، إلا أنه يحد من قدرة الأسرة ورسالة وسيله
تسمع ونهت وتطهر ، يظهر على طبعه لا تشبه هؤلاء الختات بالانتماء إلى عدم
السعد ولا يعرف أنفسهم كمومسات بل هم تربط بين الجنس والاستهلاك على
دفعه قويه بفضل سباحة عربية خجسته ، أي دول مثل ليبيا ، مصر ، تونس
والبحر العرب وأكثر من الأمون عربية ذات حصار بنفسي سفل إلى بعض الدول
عربية غير أنفصه بفضل سباحة نخسبه عربية تعبر حرة - مستندة جنس بعض
دول عربية أنفصه من أزمات اقتصاد بعض دول عربية غير أنفصه ، لكن
الأحقر هو أن هذه الاستفاده بأحد أشكال سوء من خلال ظاهرة سباحة جنسية
لا محد در لا يمكن تحول الجنس إلى نشاط اقتصادي بفضل عقد جماعي
وساسي غير مهيكّل non-formal على صعيدين فقري ولقومي ، أي بفضل
توظيف الأسر والظمة ففي بعض جهات من المغرب مثلاً ، نصيب شرف
ونصيب نوع سبسي أمداء محدي الفقر ، فسد الأسر بحملات سيطرات
نعمومية ضد سعادة بدريعه أن سعادة هو محرر رئيسي نشاطها الاقتصادي
وسيطات نفسها وعليه دور اقتصادي سعادة في سلك مناطق وسخسبه
حدوث أزمة اجتماعية في حياءه وول سعادة ومن هذا نسمح بمعنى ، ومن
بنفوس ، مع سعادة سبسي يصح حثاً دولاً في هذه المناطق في بعض
دول عربية غير أنفصه في معظم الأحيان ، يتسبب نسمح بدولاً في و

Amnesty International (1997) *Breaking the Silence: Human Rights Violation Based on Sexuality and Orientation*, London

عده معرفة و لا ضلال ، ونقوم سيطرات بحملات "بشهرية" من حين لآخر
بصعد على بعض أنفصه في حياءه وسعد أكثر أن سيطرات قادرة على
سد حياءه وسقطه رديع عن قسم الإسلاميه ومحرره عسود وتوقع أن
سيطرات عموميه في بعض دول عربية حياءه بفضل سعادة على الفقر
والظمة وبفضل سعادة على بحار سبسي حياءه سشاط جنسي لاقتصادي
وظائف غير معدة تحيي من واه بعض الأنظمة بحكمة ثمار سياسيه مهمه
تدعم استقراره الاقتصادي

٢ - ٣ - الحساسية قبل - الرواحية

عده وجود هذه الأشكال "خجسته" من روح ، بل وسقطه صهور ، أحد
سشاط جنسي تحته أكثر فأكثر نحو الانفصال عن هدف الروح نسمح لأهداف
حري مثل إشباع برقية ، نخسبه حياءه - استهلاك مع حياءه ، حصول على
خدمة ، بهجرة ، مسند ، يؤكد سداد أو يصبح هدف في حد ذاته (بنتة من
أجل تسعة) وفي أكثر من الأحيان ، يبدأ هذا نشاط في سن مبكرة^٢
في حياءه سيطرات من عرب عشرين ، أظهر أن بحث سبسي حياءه ' حراء
و جنس في 'مغرب' (سبسي) أن ٩ فقط من سشاط حياءه سبسي حياءه
الإسلامي سشاط جنسي ما قبل الروح كما نجد أن ٦٩ من سشاط حياءه سبسي
جنس كهدف في ذك مقدس ٤٥ من الختات وفي تسعينات ، قرب ٦٥ من
سبسي أنهم من سبسي جنس على الأقل مرة واحدة قبل الروح وظمة لا يعني
مباشرة جنس قبل روح مما سبه كنيه وكامنة في كل حالات - سبسي أن ردة
حذاء على عشاء سكره يعود إلى ما سبسي حياءه سبسي حياءه ، شرحه ،
قويه) وفي حياءه سبسي سكره ، سبسي بعض حياءه سبسي حياءه سبسي

A. Diaany, *Jeunesse Sida e Islam au Maroc* op cit
Ibid p 80. ٢
عده سبسي السبسي المرأة والجنس في المغرب ، أمد - سبسي ، دار نشر المغربية ، ٩٨٥ . ٣
ص ٣٣ ٣٤
S. Naamane Gressons *Au delà de toute pudeur* Casablanca Edul ٩8٦ p 44 (٤)
A. Diaany, *Jeunesse Sida e Islam au Maroc* op cit ٥

صناعي مجلس عمليه خريه نسخة بأ حج ثمنها سن ٦٠ و ٥١٠ دولار أمريكي في مدنتي رباط ولدا انيصاء بالمعرب

وفي تونس، أنحر مصطفى بصروي دراسة عن "حيه الحسية عند عمارين شبات تونسيين عرب" ^٢ فتوصل إلى أن ٨٠ من عمارين صرحوا بشده حسية مقدس ٢ فقط من عمارات ووصف أن هذه تصريحات تعكس لأخلاق لاثوية مردوخه بسائده هـ. ثمة لأخلاق نتي تكمن فحوة نرجس عمارين نظر عن طرها شرعي أو بالشرعي، وبي يتخذ كاره غيات ويحصر بحسية سوبه في لإصر شرعي من نتائج لأخرى بعد بحث أن ١٢ من لعلاقات بحسية في صفوف عمارين تتم مع عمارين، خصوصاً لدى عمارين محترس من أصل فروي فشريكات لرجل في لعلاقات بحسية يحصر بها هن من مستوى جماعتي أدبي بعد شرعيات (٢٥) أو سريات (١٣) وهن بعد لإشارة إلى أن تونس هي فقط لعربي وحمد لذي يعترف قانوناً ببعاء نسوي ونظمه في إطار عمل "حسي"

أما على مستوى جمعة تونس، فقد سحبت "نجل فوسر" ^٣ هود من لانتدات لاحتدابه بمتعدده بحسية لثده ومستوى نشاط لحسي في صفوف لعليات لجمعات، بمعنى أن نشاط لحسي قبل - بروحي أصبح شت مؤثر وفي سرب. كشف بحث مثلاً في حور ^٤ مع تلاميذ بتعليم ثانوي في بيروت أن ٣٠ في المائة من غيات كانت بهم على لأقل علاقه حسيه وحمد، مقدس ٢ في حدة من غيات وفي جمعة لأميركية بيروت، ٢٤ في المائة من عطالات حدد دحو في علاقه حسية

على مستوى لاجماعي، يجل وضع بحسية قبل - بروحي وضعاً شكاكاً

١. A. Dialmy, *Sexualité et politique au Maroc*, ENL AP 2000, note ١.

٢. Nasraoui Mustapha, 1986, «La vie sexuelle des jeunes ouvriers tunisiens centraires» in *Psychologie differentielle des sexes* CERES Serie Psychologique, n° 3, Tunis.

٣. Foster Angel, (200) «Sexual Knowledge Among Tunisian University Students», in *Sexuality in the Middle East* The Middle East Centre St Antony's College Oxford Conference Report.

٤. Major Steina, 200, «Chician's Experiences Counseling Young Adults Seeking Information and assistance in their Sexual Development», in *Sexuality in the Middle East* The Middle East Centre/St Antony's College Oxford Conference Report.

ببظر بي بتحرير مدني وجمع لمدوني لكن، وبسمه بوقعة، أحدات فته رجات لعراب مدني يعزرون عن موقف إيجابي من نيت بحسية تظهر شتاً شتاً ^١ فبسة لهذه لأفبه بشتة، بحتهم لا يعرف بحسية لثوية قبل - لروحة بـ كوفع فثم ورا كحق من حقوق لإسب وداً بعض من هؤلاء رجات بسائين feminist بصرون بين ألساط عمارية في بدموس بحسي لعربي لأثوي بتعمدي وهكك بدأ يتحدثون عن هذه (عبر بمروحة طبعاً) «نتي بمارس بحس شكاك معقود ومحترمة»، كما ب أو بعنوان هذه بحسقة بحسية بالاصبه وتؤثر هذه موقف لي أن حب و لإحلاص أصبح عند أفبه عربية من أفبه بي يعطي مشروعه جماعته بنشاط بحسي نسوي قبل بروح

لكن في كل دور عربي (ببسته تونس بي نظم ببعاء نسوي) يوجد بتحرير شرعي أو و مع قانوني لعلاقات بحسية قبل بروح وخارجة فسوء استعمال لمشروع لعربي مفهوم بي غير لمحصن أو مفهوم بي لمحصن، أو مفهوم بحيه بروحية، نظر بحسية غير بروحيه (وطبعاً مثلية لحسية homosexual تتأرجح بين بحجه وبحرمة فهدت ستمر ربه من لفقه ونظرون بحثي في بتحرير وتحرير كل فعل لحسي غير بروحي وشده طبعاً، بحثف بعاب من دور عربية بطلو بحدود على لربي (حمد أو رجم) بي محرمات عربية "لعمم" معاقبه أصبح لحسية (سحر و أو عرمة مدية) وبديهي أن درسه لأنظمة لمدونية لعرية لا تحو من أهميه بسمه بسوسيو وحب مقابله، لكن لذي بهم أكثر هـ هو بعمال لدولاي مع بصوص شرعية أو بصوصه فهل يمكن أن بفرص، أدم عاب درسات في هـ بصوص، أن تطبيق بحدود ببحرم أكثر من تطبيق ببعاءات؟ بل أهد من دلت هن سحر أن بفرص أن بمرودة في تطبيق ببعاءات "لمعممة" في بعض دور بعرية لا بعمكس بحثي بدوله عن لمرمته في حمية لأخلاق العامة بصرون بمر إلى بعه عمارية بشتة بتأثر إيجابياً ورا ببحل بمطوق حقوق لإسب ^٢ بل دور بعرية لمعممة حرثاً، وبقصدها نيت نتي لا بعمال بحدود شرعية، بظم

A. Dialmy, *Identité masculine et santé reproductive au Maroc*, LCPS/MERC, 2000, p. 1314 (١) (sous presses)

معتد أو عصبة أكثر من ذلك، تعبد عقته هي سادته، عدواناً لها، عروق لأخلاق حسنة وديانة ومثل شرف عائله ونفس تشامخ ملاحظه راء عصب الامهات موتى نفس صفاهن نصيغين بقصد بغداد شرف عائله

^١ وحسب تقرير 'مشروع ممكن مره' منشو في الحياة الجديدة ، حدثت ٢٠ جريمة في شرف في عره و صفة عريه عام ١٩٩٦ بسوء ، حسب تعديرات أحد مسؤولين عصبائين ، أن ٦٠ من جرائم عترة في عره و صفة عريه جرائم شرف ^٢ و صفا نضل مره صفة رئيسه بعريه و و أنها صفة عصب ، ي و و ب علاقه عصبه نقت من دور مو فقه من هه بس أن مره محمل و حده مسؤوليه شرف عائلي ب حده مصلح كيه كات طررف و لأسباب بعريه عده ميث دكو عائته، لأنها ولا ويعتبر بقت من أحر شرف عصبه عائله لا دخل بقضاء فيها حسب منطق عائلي قسلي ولا ب و عدواناً لذي ساد على صفة عريه فسد ٣٤٠ عسر بعريه ذوات شرف عائله عن عرض ذلك أن بقاء عر بعداء أو بقاء لألم لست بها أنه مكابه و بس ه ب دور في مجتمع لأوى، و بشي يصح تحضر منها حالاً لإرحه "شهود حتماعي" لا يقصه منطق لأوى

بناء على هذه لأعب ب، نضل عصبائين سائيه بي حور مساعده لغات بعصب أو حور من هدهات مسمره و نهم سمره على بقائه و بقاءه لمتجمع (كف حصل بجمعه بعصب بسوي مثلاً في معرف Solidarite Feminine) و زعم هدهات، فإن مثل هذه بجمعات تقدم خدمات من قبيل حماية و مساعده نفسية لاسعاده، و تقوم بحملات بحسبته بحريم قتل من أجل شرف، و عدم بصلح بقاءه و بعد هه كاره كف تتكفل بعده شاء محمل و بعده و نظمت عصبائين بحكميه ممكن بساء بعصبائين من

Rugg, Suzanne 1998 «Commodifying Honor : Female Sexuality & Honor Killings in the Palestinian Power and Sexuality in the Middle East Washington Middle East Report Spring 1998 number 206 p. 2

Ibid p. 3 «During the summer of 99" Khaleel A. Quara, then Attorney General to the Palestinian National Authority, told Sam A. Nassar a supplement published by the Women's Affairs Technical Committee, that he suspects that 70 percent of all murders in Gaza and the West Bank are honor killings»

لأجله من كحسب ممكن ولا بسحب بسطبات بوصفه عاده هه عصب ب زعم من أن عصبائين بحكوميه لاسمعية بحهم ملاحق و ب زعم من أن شرفه تعرف بده عصبائين و مشروعه خدماته و من ثم، يتوجه عصب نحو براء قانون بسوي بس عصبائين و حور بوعه بمتجمع من خلال مباحثة جرائم شرف في عصب

في عرق، ب زعم لاصحاب بعريه عصباء صدر قانون في نيسان ١٩٩٠ يسمح لكل رجل بصل أي مره من ساء عائله بقت عائله بقت و في هه مسابره لنتي. لإسلاموى حسب بسوي هه برون Herzbran و في ساء، يصح أن لإصلاح عصبائين بس كلف و حده بقضاء على بقاءه في ١٩٩٩، ثم حذف بند ٥٦٢ من قانون عصبائين بدي كف سمع بعريه بصل من أجل شرف و زعم هه حذف، لا ب رر بعبين عصبائين مع بقت جرائم بعصبه نوع من ساهن و بقتهم حسب بده سرح

و بسحب لأم أو عوده أن بوصفه لأسببه أهده جرائم هه ب ب ح و عاده بباح علاقات بعريه في بده بعريه بعريه ^٢، أي علاقات بقاءه على بقاءه بقاءه

٣ - ٢ الاضطراب الانتصابي والمياعرا

في مصر، بشير محمد عبد الله بي أن بسوي و بصل حور عاون من بحر بحسبي كمن تدهب بجهه العربي، أي أكثر من ذلك و هه ب ما بين ٢٥ و ٣٠ من براجان متزوجين في مصر عاون من بحر بحسبي، و هه بعي ١٢ بسوي رجل ^٤ و قد ببع بتهلاك بعبع Vagite حد بعبون في لأوساط بذكوريه

ببوت بقاءه برون البقاء ب سائيه في مواقف ب سائيه بقاءه ص ٢٢ Serhan, Raada (200) «Honor Crimes in Lebanon: The Significance of Change o Legal Stipulations» in Sexuality in the Middle East: The Middle East Centre/St Antony's College Oxford Conference Report

Lama Abu Guoh 2002 «Crimes of Honor and the Construction of Gender in Arab Societies» pp. p. 363

٤ كرم بعبصائين بقاءه ب سائيه العربي، ٢٥ مي ٩٩٨

مصريه هي درجه قدرت لسانه هي عندنا نعدنا حصر على سطره بحيه
روحبه فبد كد هتة برحل لاساسي هو بظهر نفحوة وحفظ عيه ناي
نص، فون هاحس لمرأه لاساسي هو حفظ على وصعها لاجتماعي كروحه،
دنتا نوصع ندي اصبغ مهدد من طرف مدبر وفعلا، تعترف اكثر من ساء
بحوف من مدبر لاه بهوي "أ" برحل من خلال تقوية فحوته، مما يعرض
بروحه بحفظ لطلاق و حصر لتعاش مع روحه ثابته ونسائي معين ساء ناي
تفصيل مدبر لحسي على نفحوة مدبريه لأر مدبر يمكنهم من لسيطره على
روح ونسائي من لحفظ على وحدة روحه فهل فمت وررة صحة مصريه
في أدر مايو ١٩٩٨ نصح بدون مدبر من أجل هذه لاعتبار لاجتماعيه أم
فمت دنتا بطلاق من عتبات أخرى، طية وحاربه؟

في معرب، تدعي شركة Pfizer مستحبة بغير أن مسون رحن
شكوك من اضطرابات في لانتصاب، لكن شركة لا تفسر كيف نوصت هي
هد عدد ما مرسة بوثته حول "سنة لاضطراب لانتصابي في معرب".
نتي فام بها بقسم لإحصائي ناصع بولابه بدر لبيضاء (وهي دراسة غير
مشورة)، فبها برعم ٥٣,٦ يعاون من اضطرابات انتصابيه، وتوصي
بدرسة بضرورة عند لاضطراب لانتصابي مشكبه صحة عمومية بسطره هي
وقعها حسي على ستفرز لأسر

في المعرب دلتما تم سيطرة طلب هدا سب في قطع خاص، ليس
فقد أن معرب لا توفر على مستشفى متخصص في أمر من لدكوة (كما هو
شأن في مصر مع مستشفى دم بوي)، ولكن لأن هدا خاص يخص شيئا من
سرية ولحمية، وهو أمر مصوب حد في حالة لاضطراب الانتصابي
ولاستشارة سكسولوجيه لتشخيص ولعلاحة اضطرابات الانتصاب لا برن شكل
الحصر اجتماعيا على صاحبها، بمعنى أن صاحبها معرض لتهمة عدم لرحوة،
أي بفضيحة ولعدو حتى في حال قدم بمرضى على بريرة بطة، فيه لا يصرح
باضطرابه لانتصابيه بشكل بفاي وطبيعي، بل ينظر أن يكشف حسب نفسه

دنتا برحل لا يتقبل مدبر حسي مننا يتفلس أي مرض حر، بسطره هي
لارباط عميق بين نفحوة و برحوة في نفسه برحل عربي شكل عدم ب نفس
لمدبر حسي كجزء من لشخصية يعني أن دنتا لشخصية فقدت أهم شيء بحددها
كرحل لكن تدبر لإشراء هدا هي برور مدته بر جمع عن برضا حسيكي بين
برحوة و نفحوة كما أظهر دنتا بحث أحريه حول "بهوية برحولية و صفة
لإحابة" منشور ليه أعلاه، كما يو أن برحل عربي ندي يعني مدبر برضا لهورسي
بين برحولة و نفحوة على سطره لنتفسي وعلى علاقتة بمرأه

وبشير برسات بقبينه حول لموضوع هي أن نساو بغير لا يقتصر على
مرضى، بل يسم من طرف لرحل لأصحاء الذين لا شكوك من اضطرابات في
لانتصاب على لإطلاق وتدر هذه مدبره على خوف لرحل عربي ندته من
عدم بغيره على لانتصاب وعلى دة برهنة بمرسة على نفحولة، ذلك لعد
لأساسي في تعريف العربي برحوة بغيره نصح شعور بالأمن وتتمم الاهتمام
لعربي تقنيدي بمشكلات حسية، وهو لاهتمام ناشيء عن رغبة في صيد
لحسن و سحكم فيه خوف من طيب المرأة ويرجع هدا لأمر هي صورة بغير
لإعلامية فهي جريدة الأسبوع^{١١}، يتم بحدث عن "مخاض لغير" لأن تقديسه
بغير لا يقف عند بر وطائفه بحقيقه، وهي تسهيل لانتصاب و لإبقاء عنه،
بل بتعده نحو وطائف وهمية بغير وهموم برحل العربي، وهكذا سم بفتح صورة
غير موضوعه عن بغير مددها أن بغير بضم برعة حسية وتمدد فترة
بجماع وتكر ربه (وبحواش شح هي شات) بغير هدا بصورة وحادات بنفسه
خاصة في و حد برحل عربي نوم، وهو شيء لذي يحق مخاض بغير ب
برحل عربي بمقهور قضائيه، أي مدبر عن تبرير سيبريه ومشاراته لأوبة
بغير ما ينفق على روحه، بحدح هي شيء يعرض بوسفته عن بغيره لانتصابي
هد فبصيح بشاط حسي مكثف أدة بغيره و عرض بسطرة،

في هدا سياق، سيجب لبعض أن لمشاكل لاقضائيه و لاجتماعية هي

١١ حسب فر حسب مدبر لانتصاب في فاس في نساو مدته حرها معه المؤلف بغير

Dranny Sexuante et Parique au Maroc op cit p 50

١٢ محمد عبد الله المدبر الأسبوع، ٢٥ ي مايو ٩٩٨

A. Haraka, «Troubles érectiles et consommation sexologique» in *Esperance medicale* March (2001, I 8, n° 70, p. 18

سببها تأثير على سلوك جنسي يجعل منه سلوكاً وغيماً وحيداً، فهي تترك
 وضع برنامج حسنة تروى سلوكاً ممنوعاً في جوانبها، وبوجه رسالة ترويه
 تشجع في الوقت ذاته على الاستمرار في الجنس وعلى التحدث في حسنة فردية
 مسؤولة قبل الروح وقد وجدته في برنامج مقبولة من طرف رجال الدين وتم
 حذره المندوبة على مرهفين من الانحراف وتشجع بالتفهم لغيره حسنة عزة
 بصوراً، لكن ليست لخصي برامج في الواقع، بل هي غلبة التحقن الحسني
 ذلك أن صيغة برنامج عمومي يعني مجالات جنس من قصص مؤسسات لديه
 بمحنة نبي ندره كشأن حص لا تدخل فيه أدوية، ويعني بالتالي نحوه، أي
 شأن مدني عدم ندره مدوية شعير حر، يدل على ندره حسنة في سنك لتعظيم
 عدم انساني على، ده غلبة لخص الحسني، أي على، ردة، حصاعه لأخلاق
 مدنية غير مدنية، ومن نتائج لإيجدة هذه برية أن معظم سياسات ناتو
 بصر حوت بأنهم بغيره بعش مع قريب مصداق وبصوره مدنية، ويروى أن من حوت
 مصداق تتمتع بكافة حقوقهم مدنية، وعلى رأسها الاستمرار في عمل وعدم
 تمير^٢ لكن يعني "عرج" بين أن حملات تحسين توفيقه خارج مؤسسات
 معيومية لم يؤد إلى نتائج مضمونة حيث أن ٢٠ من نشاء (١٥ - ٢٤ سنة) فقط
 غيرت سلوكهم الحسني حسب حظر (١٥ و ٢٣ فقط يهرون باستعمال عشاء
 وفي مذكرتي

وفي فلسطين (صفة لغيره)^٣، ذهب ٦٦ من نشاء إلى الاستمرار
 هو لطريق لأش لنوفيه، فقط ١ مذكور عشاء مذكرتي لكن لا يدرى صحيح

١) Beydoun, Azzah Shararah 2001. «School Curriculum for Sexual Education in Lebanon» in *Sexuality in the Middle East* The Middle East Centre/St Antony's College Oxford Conference Report
 ٢) Ibrahim, Rana (2001) «Culture et Perception du VIH SIDA au Liban» in *L'approche culturelle dans la lutte contre le VIH-SIDA* Rapport ONUSIDA, Fez
 ٣) Aara, Ene 2001 «Lebanese Youth, knowledge and Aids-Related Risky Behavior» in *Sexuality in the Middle East* The Middle East Centre/St Antony's College Oxford Conference Report
 ٤) Shaheen Mohammad (2001) «Knowledge and Attitudes of Palestinian Youth towards Health Related Issues with a Focus on AIDS/STDs» in *Sexuality in the Middle East* The Middle East Centre/St Antony's College Oxford Conference Report

مدحاً، تسمى بـ"عشاء" هو صيغ حسنة في علاقاته حقوقاً لإسناد مما يؤثر على
 أزمة حتك، بمرحى مدني بغير حسنة
 في مصر، شار أيضاً، إنك بغير سنوك الحسني في أنحاء بوفيه وفي
 لمعرف أيضاً، هناك، رسالة ترويه مردوخة بصح شباب غير مبروح بالاستمرار
 أو استعمال عشاء مذكرتي، بل، بغير عشاء مذكرتي بالحسنة غير بروفية،
 لمدنية في اللاشعور العربي (الإسلامي)، بغيره يوش كس تصور، سببه بمرسنة
 سنك الحسنة وبشأن يعرض بعشاء، مذكرتي مقبولة ثلاثية في عتقاد^٢ فهو
 موضوع، رفض شعبي وموضوع مدني، إسلامي وموضوع بوصف طبي أدبي
 instrumentation، سببه لتدخل الحسني، سم، رفض بعشاء مذكرتي لأنه يهدد
 فحويه برحل "الأساس"^٣، فهو معنى ثلاثية ولا يصب، ومن سببه لأخرى
 علاوة، فتصبح صالحة عند قنائه، كما أنه يحق سنك من شريكين، ما
 سببه بغيره فلا محل لأخذ بيع سببه بعشاء مذكرتي في علاقات غير
 بروفية، بغيره لأن هذه علاقات محرمة أصلاً^٤، وهذا يحذر لإشارة
 إلى أن "بغيره" مستعمل بغيره لأخذ في هذا أن جنس يتوحد في
 مدني ليس لا يشكر بغيره لإسلام دين دونه، خصوصاً في مدني لأوروية
 فجميعه لإسناد ولتحدث Aids and Mobility سببه أن بغيره أئمة مساحد
 في بغيره عرض لأعشاء مذكرتي في مساحد تمكن بروف - بمصداق من
 "بغيره" مذكرتي، وبغيره قدم دس "بغيره"، بغيره مساحد بغيره، بغيره سنك
 المستعمل بغيره بعشاء مذكرتي في حبه بغيره عن الاستمرار الحسني في

١) A. Diani, «L'usage du préservatif au Maroc» In *L'approche culturelle dans la lutte contre le VIH SIDA* Rapport ONI SIDA, Fez 2001, and «Sexuality and Sexual Health in Morocco» Background Paper to Technical Consultation on Sexual Health World Health Organization Geneva, 28-31 January 2002
 ٢) A. Diani et I. Manhart, *Les maladies sexuellement transmissibles au Maroc* Ministère de la Santé, Université de Washington I SAID, Rabat Presses de Temara 1997
 ٣) A. Diani, *Jeunesse Sida et Islam au Maroc* op. cit. see especially chapter «Islam et Prévention»
 ٤) Rinske van Duijnhoven, *Les besoins et les possibilités de la collaboration internationale: l'expérience du projet «AIDS & Mobilité»* document nonu. 995, p. 33

[illegible]

Dahl Boushaktour : *Islam la semaine et la prevention du sida* Strasbourg, Dimanche 09 Mai 1997

كـ حـ رـ ف) وكم من صحبه خمسة ثياب في إقرار نحو في سمعة خمسة كأحد
 حقوق الإسلام وضمن على تحقيقه وحمايته من كل لأحد وكم من صحبه
 خمسة ثياب في ضمن على إقرار بره خمسة ضمن بالأساس على ما هو ثابت
 خمسة غير مبره وعلى ما خمسة كحق حب وكم لا كحق عصب
 وسنظره من هذا النحو بره خمسة من فله صفة عصب وصفت وكم
 صفة أخلاق بره أصب أي صوره عمومية في مجتمع يعرفه أنكم

العمل الجنسي

العمل الجنسي في المغرب

اَوْ فِعْلٌ حَرْفِيٌّ تَوْحِيحٌ يُقِيمُ بِهِ عِلْمُ سَاوٍ هُوَ مُوَصَّوْعٌ بِوَلَا عَوْصُوْعِيٍّ
كَمَرٌ فِي الْخَصْمَةِ مَعَ مُصْطَلَحَاتٍ يَوْمِيَّةٍ مَشْتَقَّةٍ مِنْ سَمْعِيَّةٍ مَجْمُوعَةٍ مُصَنَّفَةٍ
مِنْ أَجْلِ سَمْعِيَّةٍ وَغَنَةٍ وَتَوْصِيْفَةٍ وَتَقْوِيْمَةٍ وَتَقْصِيْدٍ بِمَحْصُوصٍ ثَلَاثَةِ مُصْطَلَحَاتٍ هِيَ
بَدَلٌ وَبَعْدٌ وَبَعْدٌ بِمَعْنَى الْأَنَّهُ سَمْعِيَّةٌ بِحَمَلٍ فِي طَرَفَيْهَا حَكْمٌ أَخْلَافٌ سَمْعِيَّةٌ
عَلَى مَرَّةٍ نَتِيْجَتُهُ مَحْسُورٌ مَقْدُورٌ خَرٌّ فَتَعْسُوفٌ مُسْتَحَقٌّ وَوَصْفَةٌ عَارِ
وَسَهْمِيَّةٌ وَفَهْمٌ بِمَعْنَى بَدَلٍ سَمْعِيَّةٌ كَثْرَةُ حَبَابٍ لَا يَخْتَلِفُ مِنْ حَكْمٍ قِيَمَةٍ لِأَنَّهُ
بَعْدُ بِمَعْنَى طَائِفَةٍ مُفَسَّحَةٍ وَبَدَلٍ خَرٍّ وَبِمَحْتَمَلٍ وَبِوُطْئَةٍ فِي رَوْحٍ
وَخَرٍّ بِمَعْنَى تَحْتِمْ مَسْؤُوْلَةٍ لَدَيْ سَمْعِيَّةٍ مُبْعَدَةٍ وَبِمَعْنَى نَعْيٍ بِتَقْصِيْمٍ مُصْطَلَحٍ
بِمَعْنَى بَدَلٍ بِمَعْنَى بَدَلٍ وَبِمَعْنَى بَدَلٍ بِمَعْنَى تَقْصِيْمٍ بِمَعْنَى بَدَلٍ بِمَعْنَى بَدَلٍ بِمَعْنَى بَدَلٍ
فَقَدْ لَاحِظَ مُحَاضِرَتُهُ أَنَّ الْأَنَّهُ بِحَبِّ جَمْعٍ وَتَقْصِيْمٍ عَالِيَةٍ وَتَقْصِيْمٍ خَارِجٍ شَرْعِيٍّ بِمَعْنَى
وَقَدْ بَيَّنَّاهُ مَعَ عِلْمِهِ أَنَّ وَبِمَعْنَى بَدَلٍ بِمَعْنَى تَقْصِيْمٍ بِمَعْنَى بَدَلٍ بِمَعْنَى بَدَلٍ بِمَعْنَى بَدَلٍ
بِحَبِّ مَعْنَى بِحَبِّ فَعْلًا هَلْ بِحَبِّ فَعْلًا بِمَعْنَى مَعْنَى عِلْمِهِ بِحَبِّ هَلْ بِحَبِّ فَعْلًا
بِمَعْنَى مَعْنَى خَارِجٍ كُلِّ شَرْعِيٍّ؟

بغلاف من هذه الملاحظات يهديه لأبيه، وهو حينئذ يعمل مجتمع مع
"بعض اليهود" بمرکز عملهم في القدس، ويعتبرهم حرب في حينئذ.
هذه، ومسؤوليات. أساساً عن نفسي. أهداه ونصحه، بل عن وجوده، -
بذكره لأخيه سيب أن يعمل بحسن هو سنة تاريخ العمل
بحسن، وفي هذه المسألة يتوصل مجتمع من مسؤوليه تاريخه بحسنه
بمرءة وحده.

من هذا، لا بدو عدم لاحتجاج أن سجعاً مستطرداً في سجعها
 "الإسبغ عذري" في سميتها بتقويمه مصدوره في عنه أن سجعاً مع عذره
 كشيء موضوعي حتى يحقق القطعة مع حسن التمشيد ومع سجعها مستطرد

فإنه هو. إن معرفة موضوعية عن نظائره وليس بحدده. إن الحكم لأخلاقه
 التي يقررها المجتمع يختص بدته وسجن من مسؤوليته لا بد من معرفة مفهوم
 محدد وموضوعي سميته نظائره وسجنه في هذا السياق، تحدد الإشارة إلى أن
 المفهوم الذي أصبح الآن متداولاً في الأوساط العلمية هو مفهوم عمل أخلاقي
 فمن جهة، لا يشر هذا المفهوم إلى وجود رغبة حسنة شديدة لدى عامة حسنة
 ممارسة بحسن مقاس نفوذ، ولا يحتمل في طياته حكماً أخلاقياً صريحاً. وهذه
 الحسنة من جهة ثانية من مزاياه الأخرى أنه يجعل من عامة حسنة مجرد رغبة،
 قديماً ما يكون حرة، سيده نفسه في سوق عمل أخلاقي. إن مفهوم عمل
 أخلاقي يتوحد بين المرأة والرجل. إن سحب على كل فعل أخلاقي من عمل أخلاقي
 مقاس آخر بعض النظر عن هويته الأخلاقية. إن مفهوم عمل أخلاقي يفتقد إلى
 تفصيلي من المرأة والحسن بما حور. يتجلى من هذا الأخير نشاط حسن الرجل
 أيضاً. إن الرتبة بين الحسن والآخر salaire هو ما يميز عمل أخلاقي بالأساس،
 من دون الحاجة إلى صفة عند الأخلاقية وهو شرط أساسي يسمح بتمييز
 بين العمل الأخلاقي وبين الرشوة الأخلاقية المقصود بهذه الأخيرة قبول ممارسة
 الحسن مع شخص معين قدر على تقديم هدية أو خدمة خدمات مقصود موقعه
 الاجتماعي. إن الرشوة الأخلاقية لا تقدم لأي كسب، وهي عادة لا ترتبط بالإعمال،
 وإنما بحسن إلى زيادة الحصول على خبرات أو خدمات غير مستحقة. وقد كان
 المدافع الأساسي لعدم الأخلاقي هو البحث عن نفوذ يومي (في أغلب
 الحالات)، فإن الرتبة الأخلاقية لا تعيش بعض مزايا حسنة.

بعد هذا نرى أن أسطورة الأخلاق مع روعة لا تتموقع في حق
 صناعة، وإنما في حسن الأخلاق والاقتصاد، وهو شيء الذي يفسر بمدى ارتباط
 لمتعة غير روعة، بالاحتمالات والعمليات الحسنة ويحتمل نفس النحو
 تقريباً حين يتبين كيف أن تأسيس الروح للأخلاق يعني بالخصوص أحدية حسنة
 معروضة على المرأة. لروحة حتى ينحصر صفاء نسب، في حين يستمر الرجل -
 الروح في عقد علاقات خارج الروح مع اللارواح من أجل حتمه. وهذا الأمر
 واضح تماماً في تاريخ الإسلام الذي سمح بالرجل بالمال نحو ي، علاوة على أنه
 لم يحرص لأحدية لروحة عنه ويرى عند بوهاب بوحديدة أن هذه خصوصية

لإسلامه هي مسؤولية عن استمرار هويته كرجل عربي، بالتعدد، وبسحب دائم
 عن روحه المصدرة التي عدا ما يحدد نوم وفسهوه أكثر في علمه بحسنة
 بالوجود الذي من العمل الأخلاقي في كل مجتمع يوي صهرة عديده تقوم
 بوصفها معية وتبني أحداث خاصة ومن ثم مسؤولاً على ما هي وصفت بعمل
 أخلاقي في معرفت بيوم؟ بالمال كمال خمس بين ثلاث وظائف اقتصادية، برونه،
 برونه

الوظيفة الاقتصادية

سواء أكان مقصوداً أو غير مقصود، مما أسس أو غير مما أسس، صريحاً أو سرياً،
 يمكن عمل الأخلاقي بدولة من تحقيق ربح هذه مهمة ومن تشيطة بدولة
 لاقتصادية فهي تمارس من الفرق الحاصلي، دخل لاقتصاد أخلاقي في أزمة
 أصبحت مفرقة بظنة شتت شكل سوي ووجه ذلك لاقتصاد إلى بضع
 من حي من أجل در لعملية تصعنة وتحويل مساحة تدريجياً إلى مساحة حسنة لا
 تقبل سمها، مساحة يستفيد منها فحوض جماعات معدودات شركات سكر،
 وسائل مواصلات، فساد، عمال حسيون، أسير لعمل الحسيين، مساعدين الأعمال
 الحسيين، شركات حمور، سوق محسرة، عتب لينة، صدقات بحسن
 وحلافة، بعض موظفين من هذا، يمكن قبول أن لعمل الأخلاقي أصبح ساهم
 في تشيطة لاقتصاد بوطي وفي "حل" أزمة بصله شتت أصبح يعمل الحسيون
 شريحة من فئة المأخوريين في قطاع خدمات من دون أن يكون ساهم أدنى وعي
 بهذه الهوية فهم لا يدركون أنفسهم كمجموعة مستعنة من طرف أرباب عمل غير
 مهنيين وغير مما أسس بدورهم

رغم كونه بشكل شعلاً حقيقياً، لا يُشخص بعمل أخلاقي بصفته هذه في
 الإحصاءات بوظيفة نظراً لاعتبارات دينية وجماعية وفوقية، وهو شيء ندرى يتبين
 مدى تعسف وقصور مقاييس إحصاءات بكون شخص وسب من جهة أخرى
 علمية الموضوعية بسلوكات أخلاقية رغم سادة لأخلاق حسنة لإسلامية ورغم
 برحمتها في قنون حثائي يحرم الفساد والبعد والعودة بشكل واضح إلى هذا
 لتفحص من قنون صدم وبين نيونة تطبيقه انتقائية تسمح بدولة بأن تصب

يعبر عن الاستيهام وعن "شذوذ" ومن ثم، يظل هذا الحدث وحرمان دخل
لحسية بروحانية وبكي يعالج هذا الحدث، بعد خروج يوحنا إلى خدمات بعده
لحسية من أجل تعبير الكلي عن حساسية ومن أجل تفجير حواسه لكي لا يفجرها
مع رُوحه لا يثر على نفس شيء عند المرأة المعرسة لأنها لم تصل بعد إلى وعي
حسي كامل، أي إلى وعي حقوقها الحسية. وبمركب نسائية معروفة نفسها لا
تدرك قضية الحسية في ملفها النفسي هناك نصف كبير على هذا لصعبد هذا لا
يعني أنه بعد رُوحات ثلاثي يجرأ أو جهل لا اعتبر من معناه صرفة وهناك يوم
بعض الأحداث بصحفية الاستطلاعية التي تبرز بعض النساء المعربات لثريات
يوطن حسي بعض شدة مقبل آخر بقصد متعة الحسية نحتة، وهو شيء
نفسه في يقوم به بعض النساء لأحييت. من هذا، يمكن بخصوص شيء أن
بعضنا يصف حساسية الإنسان بمروج يتم في ظل عمله الحسي فكثيراً ما
يتحول رُوح إلى آلية تحجب ويمنع بعض سرور من تعبر عن دته ومن تحقيق
دأبه لأنها تعتبر بروح شدة وبه فرب شذوذ الحسي بكل أشكاه بعد سباً
حفاً سيعبر عن دته في سوق عمل الحسي ذلك أن العلاقة مع بعض الحسي
علاقة عبارة بين شخصين يست بينهما سبب معرفة وأن جمعتهما علاقة ذلكم هذه
للمجهولة، أو العسية، تحرر لربوب من عقده ومن كل عذرات لأخلاق الحسية
الرسمية بالإضافة لذلك، لا يفكر الربوب الذي يؤدي ثمة في متعة لعمل الحسي،
كما أن هذه الأخير يعمل من أجل كسب ثروة ولا يعمل من أجل الحصول على دة،
مما يحرر الربوب من خوف عدم إشباع شريك وهو هم حاصر في معظم الأحيان
في علاقة لروحانية أو العسية. إن العلاقة الحسية، مأخوذة علاقة حسية محضة.
بها حسن من دور حب ومن دور من "بها حسن عار وحب من أجل حساسية
ربوب وهذا المعروف بعلاقة الحسية مأخوذة تحرر ربوب من مخاوفه ويسمح به
بتعبير عن نفسه دون قيود أو حصر يكمن لوظيفة الإيروسية في تحقيق لذة
كامنة في صبح سعيه وفي تمكين ربوب من الإفرغ كئي عطش وشدود
وتمكينات، وهو الإفرغ ضروري لنمو النفس

خلاصة

إن دور عمل الحسي بهذه الوظائف يجعل منه ظاهرة "عادية" بمعنى الذي
قد به ميل دوركهايم فهو عمل سبي طمس فتصديده وحمولة ونفسه لأن،
يطلب من السوسيولوج أن تتدخل في شخص وحبيل ومعدسة ظاهرة لأن
تعمل الحسي بصحمة وصبح سباً، خنوعاً ودهساً ما شاهده يوم (لأن وهذا)
هو تصحيم عمل الحسي مسحة لأزمة شعر ونشعر، وخصوصاً لأزمة أخلاق
في نظره، لا تكمن أزمة أخلاق في توصيف حسب بقصد صمد لإعاده مس
ضرورية (بعض الفقهاء أدرج ذلك)، بل في الاستعانة بمبدأ لمطلب الاستهلاك
سباً، وفي بده لأغناء أي كانت لوسسه

بحسب مفهومه من الجنس و الجنس و الجنس (أن فيه بعض حسنيين
مجموعة معرضة لخطر *un groupe a risques* ، أي معرضة للإصابة بالأمراض
لقد انتقلت حسنة صعدت تعرضت لعدوى الحسية ، بصر يكثر نشاطها
حسني مع شركاء محتملين من دون شعور بعشاء توفي ، أي الإصابة
بجرثومة وفيروسات أكثر من غيرها. وهي منبهة حيث للأمراض سمياً يمكن
بحسب انتشارها بدهش أعد من حيث ويعتبر أن للأمراض نمطية حسية مرتبطة
بعدمية الحسية فقط وهكذا يعتقد لأسباب تؤدي أن كل علاقة حسية مع
عدمية حسية تؤدي حتماً إلى ضرر ، خلاف العلاقة الحسية مع غير عدمية
حسية سي لا تؤدي إلى الضرر في بصره وهذه من جهة قصوى سم عن أن
حرية الحسية أصبحت اليوم ضرورة عمومية

ويصبح من هذا مثال أنه لا يجوز عصبياً فهم عدمية حسية ، شذوذ
لحسني ، المجتمع المعرفي هو الذي يمنع عدل الحسنيين ، حمه فمن خلال
مسألة عدمية حسية في مختلف أبحاث ، تصبح بشكل حي أنها تقوم بعملها في
عاب لأحد وهي حب تأثير المحررات أو الكحول فهي لا تستصعح أن تستجيب
تكن رغبات برائت متعددة والمتنوعة وشدته ، لا تفصل بينها كالكحول
والمحررات بخصيص حيث ، تغير وعيها ونعيب على مدتها وبرستها النفسية فتصبح
قدرة على ممارسة كل شيء وتقبل أي شيء ، من أجل آخر ، من أجل عيش ومن
ثم ، يستح أن لشذوذ لا يوجد في سنو عدمية حسية بغير ما يوجد في رغبات
بروت كل هذا يؤكد عدمية الحسية بسببه سوية بشكل عدم ، وأنها لا تعارض
بحسب أكثره بسبب قوة حساسيتها وربما ممارستها أكثره بحسب مع راس
مختلف ومتعدد ينحصر بالأساس عن حاجتها لاقتصاديه أكثر من حيث ، تؤدي
لممارسة أكثره بحسب بلا رعة ولا متعة أي سرود حسني لدى عدمية حسية
كما صرح حيث حيث أكثر من عمليات حسية) يمكن أن يجد لبعض
حسني غير عدل لا تنوء عند غير عدمية حسية ، لأن حيث بعض لا يعود إلى
حسب معدل آخر ، وربما إلى حسب من أجل حسب ، بلا إشباع ، وهو شذوذ
خاص ، وشبيهة متكررة بشكل لا يري *erotomanie*

ويهي أن لهجره بعض بعض حسني من أجل ممارسة بعض حسني خارج
معرب لا يقتصر على أوروبا وحسب ، بل بحسب دون جميع أيضاً وهذا
سعر من في دراسة قدمه وسنعرض أيضاً دور هذه عشاء مكررة وسياسة
مدونة في بعض بعض حسني

البعد الطبي

تعتبر *erotomanie* (وهو عدم نوع) للأمراض في المجتمع

وهي سبباً نتي سمحت أيضاً بشخص وجود "بدمي ووح عقوبة" سمح
أجل نشر ، بدمي وحيب تمير سبباً مظهر أخلاقي مفاده أن للأمراض نمطية
حسية بسبب فقط بمتعاض بفساد ، أي أصحاب شذوذ حسني غير شرعي ،
غير بدوي واشتد في بدمي ووح عقوبة بعد بإساح لأخلاقه سائدة اجتماعياً
وذلك يجعل من الحسية بالاشريعة قصداً بمرص وأساسه أبعاد من حيث ، ثم
إعاده بإساح لأخلاق الجماعة هذه دحل بالاشريعة نفسه وخير مثال على هذا
لأمر الاعتقاد قائل بأن عدل في العلاقة موصلة لا بصلاب بفرس داء فقد
مدعة مكسب ، وأن المفعول به وحده هو الذي يتعرض لهذا بضر. وتوقع أن
بحرثومة وغيره من لا يضر من شرعي وبلا شرعي ، ومن لأخلاقه
وبالأخلاق ، يمكن أن يتوحد في لعلاقة شرعية لأخلاقه ، وقد لا
سواء في علاقة غير شرعية فلا علاقة بسواء بالأخلاق من أجل هذا ، يسعى
صحيح هذه لإدمي ووح عقوبة لأخلاقه وفضاء عيبها وفي بعض بدم
معربة صغيرة ، إذ أصيب ببول في علاقة مع عدمية حسية فإنه يرجع إلى عدم
عدمية حسية وبطائها بأداء ثمن علاج ، بل يهدده بملاحقة آدم لشره ، مع
لعدم أنه يعرف أن علاقته التي جمعتهما غير شرعية وأنه سلاح هو نفسه سبباً
بفساد أو بغيره بروحية وفي معظم الأحيان ، يستجيب عدمية الحسية لطالبه
فؤدي به ثمن علاج ، بل لحبه وحقوقه ، وربما دفعاً عن "شره" و "سمعه"

ليس سبعة، وأن لحسن نيت سبعة، وأن عدله لذت و لأسره لا يمر حتماً عبر هذه
 لطيفه، وهو قبل المجتمع به، ولو عاصت مدونه عن ذلك رغم بحريتها بقاوي
 لعمل بحسي وبسعي أن بدأ بحسبه بوجه من خلال قياس درجه سائلته، أي
 مدى إيمانها بحقوق المرأة وتصرفها بها في فوسها ومؤسستها هل يمكن قبول
 ندولة لمعرفه نفس عميقاً العمل الحسي لأن المجتمع بدأ يقبله كضرورة اقتصادية؟
 لا بحث، بعكس ذلك، تحملين ندولة بمسؤولية كمنه، وعبر قبول المجتمع
 لعمل بحسي يبيحه لغير ندولة به عدله "حالا" صد لطفه و ركود لاقتصادي
 بوجه عدم؟ أليس مدى درجه لئسالة في المجتمع مره مدى درجه سائلة مدونه
 نفسها؟

ما هو خطر أن هو أن عمل بحسي، ذلك صهره به مشيه في كل
 مجتمع، أصبح سديج بمودحاً اجتماعياً تقديري به أكثر من معارفة فحسبه
 تتحدث عن بوضو لأسرة وندولة، وعن بوضو رحاب، بعد أنفس أدم بحور
 أخلافي خطير لأن عمل بحسي مدى يحظ من كرامة لإسباب سنوي لأن على
 صعيد المعيشة الأمعريية كحل بفرصة بوضع الوصي (والدوي كمد سري لاحقاً) .
 نيات مدونه تقبله لأن كأم طسعي لأن أكثر من لأسر أصبحت، لا أفور ثرة،
 وبما "مسورة" كما يقبل في معرب، بعض عمل الحسي به طريق سهل بحو
 "سره" لاقتصاديه بمحورث عنها من هب، شدي أن رهز لأسر بحوي يكمن
 في محاربة العمل الحسي كمصدر عيش أو كوسيلة إثراء، مثلاً يكمن في ضروره
 ترجوع إلى عذيب بحس لأصيلة، أي متعه وحب

تصدير العائلات الجنسية المغربيات إلى دول الخليج

هناك بحاثي معربي وصح أعفب سحر كل من معاطي مدونه و
 حرض عنه أو شجعه أو سئلته مقصور من ٤٩١ إلى ٥٠٤ وسري عذب بها
 على عذاب و شؤدي وكل لأداس (عمومه وسحاصه) بني تؤوي لأشعه سعالته
 ولاحو برون سفسد ب كل أعرب و، عده بروحيه ب كل مسروحي و عه
 صر به هذه مقصور ووضوحها، ورغم أعفب مقصلي على ٢٠٠,١٠٠ عده حسبه
 في مدونه ب سفسد وخدمه، فإن عمل بحسي تقور بشكر كسر دحل برب
 بوصفي إلى درجه أن بعض يحدث عن وجود ما يهاجر ٢٠٠,١٠٠ عده حسيه
 من لأدنه على ذلك ما جاء في مجلة الشرطة "إلى عدد أعفب في بصادد مسمر
 وهي صهره بمس أوم كل عذاب لأجتماعه و به سو مرتبطة بفقير" ب هب مقصور
 كمي جعل من هب بحسي شيئاً عريشاً بها "وعلا، في بعض لارفه و مقاهي .
 مما أدى إلى تسوية صهره وبيعها كمد بكتب بصحفي هاشم لإدرسي "ب
 تطمع لبعده به بعد سمح بؤد ب هذه لافه كبحر ف حضر بحسب لأجتماعي
 فكون فصادد مد به لأجحاب هوم على لغوده فقط به بعد شوش على أحد هبات
 في معرب عذب كمنها نسامح مع مدونه وتنظمه عبر شبكات و بس و مرودين
 بها مسالك شنه مؤسسية"

سئل لأبحاث قديمة في موضوع أن عده حسية بدر ما تكون مسفده
 وعده حسية في كثير من حالات، عمل فصادد بصاح "فودده" و عيش فود
 و ب عمل يستعدها بحس برش إلى مقادته حياً، عمل عده حسية بصاح
 روحها نكن عده حسيه عمل أكثر وأكثر دحل شبكات منظمة لا يقصر بشده
 على برب بوصفي بل بحرقه بصح حقه في شبكات دونه من لأدنه على ذلك،

محكمة شكك بعثة معربة في فرنسا عام ٩٩٨ لكن قبل ذلك بسنوات. وطلبت في باريس صورة مقصده مناهج أ ل « رنوب » عربي حسني، مواد سياسي، معي معربة كل ذلك أدنى عام ٢٠٠٣. في وضع معربة ضمن لائحة دور سي سحر بسنة معية لاستغلال حسني، في في عهد بشرين ويعمل في سوق دونه. ويحترق من دونه في دونه ومنه من عنهن كل شك. لاستغلال وبحث

خارج المغرب

من خلال بحثنا وجدنا ووثائقه، تشير بأن هناك عدد مهم من عمليات حسنيات معربيات عمل في إسبانيا، خصوصاً في المغرب مناهج مثل ما يد في هذه لإحصاء، أو ذات صحيفة الأحداث، المعربية، سنة فاه معربة تروج كيف يستعمل أن سحر بسهولة. في إسبانيا بصفه «مقصده حدة» تقول بنت الفاه «أن معربة في لادب لإسبانية وقد لعب كل ما في وسعي للحصول على عمل في بلادي من دور حدودي وفي نهاية الأمر، فخرج عني صديق في إسبانيا بعد عمل بمقصده حدة وقد حصلت على تأشيرة دخول إلى إسبانيا بكمال بسهولة في موضوع في سنة لإسبانية بصوب حدة. في سوق في إسبانيا معجزة إلى هذه سوق من إسبانيا وقد عمل بشر هذه تأشيرة في صحيفة إلتايس لإسبانية وهناك أكثر من مؤشرات وخرائط في إسبانيا عدد من عمليات معربيات في حرة من أجل عمل حسني في دور أوروبا أخرى، بل في الهند أيضاً حيث تم إنشاء بعض على بعض شهر هناك في هذا مكانه ثم حرة. سحر وبدو أن «معربة» نفسها بسعين من طرف بعض لاس. فاه إلى سعودية بنت بعرض وقد أشاد بصحيفتهم لعم معربة والقدس العربي بسببه في هذه ظاهرة، حيث أن هناك بسوى عنها محرو وصورها من طرف شكك منظمة وسحر على عمل حسني في صفوف عبر إسبانيا، وذلك في حدة، بل في تريبس، في مناطق لا بصفه شرية لأدب الموضوعين: حسب معجزة مسوؤة في «تجدد العمل السياسي» فقد شخصاً بسجونها، هناك حبة حرة لإحصاء «بصاغة» إلى سعودية فقد ذلك حبة حرة عمل برجل و مرأة معربين يطلب منهم سروح في معربة، ويسلم «بروحان» في مري في سعودية بعدة

بها تكفي، ثم بعد تكفي مرة روجين من أجل لاستغلال سروح وصورها، في لادب مسند على هذه معربة في معربة، حيث أن كل طرف في معربة يعرف دور نمو كونه

حالة موثقة

في عام ٢٠٠٥. في مكتب شبكة مناهج بنساء من طرف شرية معربة عماد على تقرير سنة معربة في دونه (ب) حصة وقد طبعي على هذه وفعلة بصحفي م ب يوم ١٧ شباط فبراير ٢٠٠٥ طاب مي أن أحصل على هذه في محطة الشرطة المعربة بعد تقديم بوجود بصدر فاه معربة في دونه. حصح بصفه عرض خدماتهن بحسب على راتل بمؤسسات مقدمة في شعهن في ط عقود عمل، بعض ذلك عقود على شعهن و ذلك فاه في مشط ثقافي و بشي. وهو أعطاء إلى بسعين عدة حصة شاطهن بصفي و سنة بناء هؤلاء لفاه مدقة، و عدة من أوسط حصة فقيرة

ما بين عمل بسنة معربة في دونه جمعية تحرر ذلك تقرير وسعته إلى شرية في معربة؟ بدو أن بعض شركت لأسير و حرة و عداد شكك من هذه ظاهرة إلى سنة معربة وهذا حرة بأن بساء عن دة في حصة أو شت بصفين يرفعون شككهم إلى مصباح سفة هل هي لغرة و طمة على صورة معربة وسعته؟ أم لا الأمر لا بدو أن يكون عير عن حرة وغيره من مؤسسات حصة. أ حة بعض ذلك شاط؟ و رد فعلاً أن مؤسسات بمشككة لا بسند من شاط بعاني شكك مرض وكاف، مما دفعها إلى بوشة و بوقع أن ما جعل سنة بصور إلى شحرة كونه شككهم سم بصدر فقد عن مؤسسات، بل أيضاً وبخصوص عن عمان وأسر معربة مقبلة في دونه (ب) أ دة بعد مقصور هؤلاء جعل لا درة إلى بعابون منه من حرة شاط معاملات حسنيات معربيات إلى أكثر من ذلك، فقد صبح معربة بصفه في ذلك بدو بعابون من بصورة بصفه في شكك و في جعل من كل مرأة معربة «عاهرة» بصورة و على لأقل مرأة سبة في مساو كز حرة صفا، تقوم هذه بصورة بصفه على بصدر معربيات قائمة بساء بشككيات في جعل عمل حسني في سنة

في سورية بحسبته في تحديث عليها، بتداعى عمده بحسبه آخر بـ ١٠٠٠ دولار في الإمارات، فممكن لأحرف - يسع ٣,٠٠٠ دولار في شهر واحد ويحصل عمده على ١٠ دولار كآخر صاف إذ قصب نسبة مع مرون وعمه عودته في مصر - بتضع معاملات بحسب معومات في صحح سره سا وشقه حرة وحده وحوهر ومن حتى يسكب صوت الأسره، ذلك بصوب "الأخافي"، شري عمده بحسبه شقه في لاجء لاجمعه حده، وهو شيء يدق بسمع نص بالأسره - بعد حبه شعبي لأصلي، هره من وضعه (ومن غيره)

صحيح أن عمر من عومر رئيسة في سعيها شكت بعمل بحسبي، لكن لا معنى ذلك أنه - هدت برضا حبه من عفر و عمل بحسبي فإذ كانت أغلب معاملات بحسب بحذر من وساطة فقيره، فإذ عفر لا يفعل كنه في محاب عمل بحسبي معنى ذلك - هدت عومر من أخرى تعب درو - نس في شد عمل بحسبي ما هي ذلك عومر؟ ما هي فرصات لأسسه في هـ صدد

العمل الجنسي بين الاقتصادي والثقافي

في معظم حالات، سح عمل بحسبي عن ضروره كسب ثمنه بعش من حل بده في حده لكن هـ لا منع من وجود عمل بحسبي بسهدف سبق سيم لاجمعه، أي تعب لاسماء بضمي عومر (أثره سريع ونسبي بده حده ستهلاكي في حاب عمل لاقصادي، وفي كثير من لاجء، بعب فقد عشاء مكره دو نسبي رئيسة في عاظمي عمل بحسبي، بصر حده حده عشاء من أهميه جماعه، مريه لكن تلك لأهميه سم تو هي هي ساسه بشقه معويه بأكمها، حيث تنحه لاجمعه بوسطه ونعب إلى سكيل من هده عشاء مكره، وهو ما يؤثر على أن هده نسبه لم بعد مرطبه بشقه معويه بأكمها، ربما بشقت لاجمعه نده فقط و لأهم من ذلك أن عمل بحسبي هو سكي يؤذي في بعض حالات، أي فقد مكره، مما يسو حاب قبت علاقه سسه بكمديه بسهدف

العمل الجنسي والحراك الاجتماعي

إن النساء يوتن بفضيل عشم ضروره صعبه وحرجه سس لهن في حده في حده، فده بحسبي لاقصادي مسأله حويه! هـ ما صرح حده به باشقه في "لجمعه بمرطبه ساء بمعر"، وهي من أكثر جمعب بمعر به بشقه وحصو، اندفع عن قصيه سسايه وشير أنشطه هـ إلى ساء مصنف (لهن صدف) لا حذر لهن سوى بعمل بحسبي بمو حبه تكيف لاجده من بلفد بومية أو مصابف، حو - مدرسي أو شره صحبه بعد

و لو فع أن عامل لاقصادي لا بعب دوره هـ على صعبه مردي فحسب، وربما بصر ماصو بأكمها في إحدى لعمالات، صرح - دركي من حبه

١ في ص حاشيا الح - والنسبه في مصر - أي أن حده فصل موجه من صندوق لأمه بحسبه بسكا، FNI AP) عام ٢٠٠٠

عقد حسابات من طرف عشر بن قري، هذه "مخارج" وهو شعبه في
صاحب بوصف له (عده ١) فساد صغير من (١٤ - ١٥ سنة) في نتائج
حقيقي، عدد و١٠ من أجل معه لأفضل، وهو بعض صغير بعدة في
١٠، ٢ درهم لكل شهوة وكثير ما نحتاج وثائق صغير من في حسابات طرف
نحو عشرين شكل صحي وهو من حساب مادية لأساسية بفضل عدد واضح،
وبفضل عدد من سواح نحسب، بفضل عدد على فساد عامة شمس، كما
على سنة وشفقة وهذه أنباء محتر برنوب معربي عن تحقيقه، مما يؤدي في
نحو منه وهكذا ظهرت منه من معاملات حسابات بفضل في لعدم تحسني
مع نحسب فضل و١٠، لا رت فيه ١٠ وثائق عبادت يعود على اكتسب من رفع
و سري، عند مكشوف من تعبیه به م و سكر و حني، و قضاء حني و محوهر س،
و فتح صندوق خلافه وحسابات سكره

فقدان البكارة بين الثقافة والطبقة

[illegible]

بشهاده نعلین بعد از آنکه سه مرتبه قبل از خروج مع خصوصه علی عشاء بکر بیه و هکذا
بیش از آنکه جمیع معرعی بقول بخواه صورت من بسم الله الرحمن الرحیم یعنی
"سعی" فی استیفاء لا خلافی هی بقاء نئی و بعد از بکر بیه "ب" بقاء تی حد من
نحوست ستمحی و بقوی او شرحی، فریب لا عسر "عد" هب! بوفی ثقی
و حتم علی حو کوبها حدفص علی "شرف" و "شرف" عایشه و هو ما بقول بعض
لأمر بنی حسب بقصد خصوص علی "شهاده بکره"؛ علی شهادت هب! و بک هو
بهمه ب" شهاده بکره" هی شهادت شرف أم لاقتصاص شرحی. مثلاً، بعد
بک لا عسر و هو، و بعد سه مسموح بیه بقاء من حد بتوفیق من سرعته
و "تحریم بدنی و بعد تحدر لیسره" هب! بعض نقیص بکر من بعض
بحسبی بقصد بمراسم استیضحه و بقوی و شرحیه فقط، بعد آنکه علی
عشاء بکره بکر هب بصر من بمراسم نحسبه فی بصر بعض بحسبی لا
بسم طوبیلاً

نصر لأهميه غشاء سكره في ليسه مجموع غشاء، وفي بقرة غشاء سي ذيله،
يشكل قفه ر سكره حدث "ا حيا" في بصرة ر لا حيا غشاء و غشاء غشاء ر
حدث سي يوده سي يحفر حشده و ذيله غشاء سكره سي محدود عضو
حشدي صامس ر عضو محمل ر مربه فحرة يحفر غشاء غشاء لا حيا
غر سكره سي غشاء و يودي قفه ر مربه سي غشاء غشاء غشاء ر
"حشده" "مكروه" من طرف لا حشده، وهي صورة مهيمة سي منتظمه غشاء
و سي من حلاله ر كل كسونه لا حيا غشاء موصومه ر "ثقب" سي
تعرض ر غشاء في حشده يحفر من حشده حشده قفه حشده حشده
و حشده حشده غشاء مملوك سي "مسك" ر حشده حشده حشده غشاء و غشاء
في حشده و غشاء غشاء حشده حشده و مملوك حشده حشده في حشده
حشده حشده مكرره و مملوك غشاء من طرف غشاء حشده حشده حشده
لأي كس، أيس كس، في كل وقت ر حشده حشده حشده حشده حشده
حشده حشده حشده حشده حشده حشده حشده حشده حشده حشده
موظفه غشاء في ر غشاء حشده حشده حشده حشده حشده حشده
سي حشده حشده حشده حشده حشده حشده حشده حشده حشده حشده

[illegible]

العمل الجنسي: سياسة عمومية غير ممكنة؟

ثُمَّ سَمِعُوا نَادِيَهُمْ ، فَقَالَ : هَلْ كَانَ مِنْكُمْ رَجُلٌ يَعْلَمُ لُغَةَ الْإِنجِلِ ؟

سياسة جنسية غير مهيكلة

[illegible]

عدد صفحات المذكرة :
التصنيف الموضوعي :
المستوى :
الاسم :
رقم :

4

٢٧ ع ك صيف ١ هـ ١٢٥١ لاسيات و ماسيه لالحد لاسراكي ع ٩ ب ١ هـ ١٢٥٢

[illegible][illegible]

من جهة أخرى، ينبغي الإشارة إلى أن، وفقاً وتيرة لإحصائيات غير مشروعة
 على عدد منة حسنة. علم سبع بحر نوسائل مع بحرين في حسنة
 صحيح أن مع نك نوسائل نسرد لوفير على وصفه حسنة. وهي موصوفة لسي لا
 يعطى قانون لا حسنة مبروحت. لكن مع في حسنة من دور وصفه
 حسنة ومع عدوه لا فهمه شرعية و صحه موصفه حسنة فهمه مع
 لأقصى ونحو حول لأقصى وقد حسب خلال مقارنته مدينية على معبودات
 حسنة لإحصائيات لا مع فقط في عيادات خاصة، بل أيضاً في بعض حسنة
 نعوونه بعض، شاء بعض لأطباء و ممرضين وسهم بعض لأطباء في تصاع
 نعوونه، و على نحو أقل، مقارنة مع أطباء مختص إحسان، في عمله أخرى

العمل الجنسي الرجالي (*)

هل يمكن الحديث عن عمال جنسيين، مقابل وجود العاملات الحسنيات؟
 نعم هذا أمر ثابت وواضح. هناك وجود لعمال جنسيين بالمغرب،
 وندرس هنا أن نبحث حول موضوع يرتبط بعمل جنسي أرحلتي يتم صفاً
 لأسباب مدنية محضة. أي جانب عمال جنسيين، هناك مثليون يعطون مثليهم
 جانب عمل جنسي في مجتمع مغربي أصبح بينهم أي خدمة أو ممارسة أرحلتي
 بموجب مرسوم من من أجل نفسه بعش، لكنه لا نفس أن سم ذلك من أجل نفسه،
 فهو أمر مرفوض

وبالنسبة لوجود عمال جنسيين في علاقاتهم مع ساء، أي أن الساء هن اللواتي
 يؤدين ثمن اللذة للرجال؟

هذا موجود حسب بعض المعتقدات الصحفية المغربية، وهي فاسدة ولا
 يوجد لها سند موضوعي في الموضوع من جهة، هناك مساحة جنسية بمعنى
 الساء أو زواج أو زنا أو غير ذلك من جهة أخرى، حيث نقصد مقدر
 من من جهة أخرى، هناك ساء مغربيات يمارسن اقتصاداً شاباً بقصد جمعه
 لجنسية مقدر خارج وفيه بعض شباب يحسرون هذه الجهة، منهم عامل
 جنسي، يشكل مصداقاً لما يفعل بفساد في حين صيد بقصة هيكلية،
 وطريق مريح سهل وسريع

إذن، أيمكن الحديث عن دعاة رجالية؟

شخصاً، أفضل ألا نسميهم كلمة "دعاه"، لأنها كما نرى أن قلب مرر
 كلمة أخلاقيه يخفي بعضهما مجتمع مدقة ويصغي عدم جميع، أفضل سمعنا
 كلمة "عمل جنسي" كلفهم محمد

* من معناه حبيب مع الأسوعية الحديثة في 12 سبتمبر 2006

بالنسبة لدراساتك للسياحة الجنسية، ووجود علاقات جنسية مدفوعة الأجر من
 طرف نساء، أيعني ذلك تعبيراً في تمثيلات الرجل المغربي حول جنسه؟

صعب جداً نعرف عن مستوى مثل رجل جنسه فدعنا نأخذ جنسه. أصبح
 جنس الرجل بدوره معجم مع جنسه، ورأساً لا وصف في سوق جنسه من آخر
 يحقق مكاسب مادية. أصبح ذلك لجنس سبعة فدية بيع وشراء. لكن مجتمع
 مغربي لم يترك بعد كلمة "فحش" وقد لا نرى ذلك من جهة أخرى، مع
 شباب في فحش جردود جنسه يقصون فعلى أن عمل جنسي أن يصب تركه عند
 طلب، وهذا شيء محلو الفحش، بمعنى أن عمله عيش تعدد مرفوعة، فحش
 غير مشروعة ومن هنا سمعنا مشغول جنسه ومخدرات

هل يمكن الاستكانة للأسباب الاقتصادية والاجتماعية فقط من أجل تبرير هذه
 الظاهرة، أم أن هناك تأثيراً لقيم غريبة على المجتمع المغربي، عبر وسائل الإعلام
 والاتصال؟

أعتقد أن العامل الاقتصادي محدد رئيسي في هذا عمل جنسي في صفوف
 الرجال ولا داعي لتفسيره، بل نرى عرب طبعاً، مجتمع مغربي أكثر فحشاً
 على عرب مدونة مع مجموعات عربية لأخرى، لكن وراء هذا لا نرى كل
 بكثير من وراء العامل الاقتصادي في دفع شباب مدونة إلى عمل جنسي أعتقد
 أن بطنه وظهرهما يمارسان برفق أي ممارسة جنس مقدر مدونة، وهذا
 لا يقع مع الممارسات لأجناس ومع مورخو ربات مغربيات. نحن نرى
 هناك مباشرة هو محترف جنسي وقد أظهروا في كادي الشباب، السيدات والجنس
 صدر عام 2000. حيث شاب مغربي عن سياحة لأجناس أو عن مدونة
 مقيمة في المغرب مغر عن رغبة في الشهوة لأسباب اقتصادية محضة. وهذا مع
 نصد جنس في مدونة كاد الشاب مدونة يحسرون بهجرة أي عرب من آخر
 فحش جمعه جنسه لا، شاهد عكس بمعنى أن شباب يعمل من جمعه
 لجنسه وسنة بهجرة من ذلك عملاً جنساً، لكنه سيؤثر بجمع جنس
 مدونة عرب جنسه وفي بعض حالات، يجوز بحث عن بهجرة فضل جنس
 أي مدونة بوقوف في عمل جنسي

- أريد أن أطلب رأيك فيما إذا كان الرجل يعتبر هذا الأمر شيئاً عادياً يمكن ممارسته أم لا ؟

هذا حدث عادي وفهم وثقة من رث يخرق كل المجتمعات من مجتمعاتنا
لجسدي عملاً خاصاً، حرراً في كره لاسية مصوغه، لأتوبه، راحل هو
بدي شرقي ممتعة جسدية من حرراً، فاقب صورته، ي شرقي حرراً من
براحل معه في حقيقته معيه مقادير آخر، فهو أمر جديد حتى في المجتمعات العربية
دتها، هذا فلب العلاقات لأتوبه بتبعية، هذه صدمه وفي المغرب مؤكده أن
صدمه مسكون أقوى وأشد وطبعه حرراً، فربكن شيء بديه، وأن لا تستعرب
ن يحدث مثل هذه لأشياء في مجتمع مغربي

- في نفس السياق، قلت أنك لا تستعرب حدوث مثل هذه الظواهر في المغرب، لماذا؟ رغم أن المجتمع المغربي هو مجتمع محافظ بطبعه؟

من المجتمع صبح صحيح أنه نسيم برعه محافظه عليه، لكنه وفي أوقات
دته مجتمع عربي - مغربي يسير بغيره حسنة وصحة وهذا يجب أن يسير من
تحرر جسدي وسريته لا أعنه أن يقدم عصر سور حو بات على شرع جسدي
دليل على حرر من جسدي، كما أن راحل لديه مخزون من العلاقات حسب
سور محرر من جسدي، ب عمل جسدي لذكوري مظهر جديد، لأتوبه، ب توبه
مفهومه بطل لعل جسدي داتها مسدداً، سوء كد رتونا أو عملاً حسناً
و عمل جسدي، مثله في ذلك مثل خدمة حسنة، شعر بدو، شك، لإثم
وتأبب صمبر، وهذا ما يدور على - عمل جسدي على سري لا بحر، فيه،
ه لا حرية فيه

- إذن، هل يمكننا التحدث عن تحول للمغرب إلى "حالة حسية" لطالبي السباحة الحسية؟

هذا يعني حالة حسية؟ إذ كان مقصود بها أن العلاقات الحسية سببه
مقصود وأن شرعها سهل، فهذا معنى لمغرب فعلاً "حالة حسية" فكيف
توفر لاسيات على بعض حد، على سيرة، على ثقة، وهي وسائل لإعراء في
مغرب، لكي تتحول لمغرب إلى "حالة حسية" في عموم، هل مقصود، حالة

حسية وفرة وسهولة سماء و شمس سسية برحلي و لاس سسية عمراً، أم أن
مقصودنا حالة حسية سعادة لحسية؟ هل يحق رتونا جسدي سعادته
حسية مع تعبير جسدي؟

- أما قصيدت توفر المتع الحسية بكل أشكالها؟

بهد معنى، مغرب حالة حسية في شكل سور، فيها غرض وصيت
دتها، لا تستطيع شخصاً سعادته مفهوم حالة بصلي عام جسد، ب سس
مفهوم سوسيو وحاً، بها كلمة بها حيلولة سساء، توبه وذكورية على وجه
مخصوص، حالة تعني أولاً وفرة جسدي سسية برحلي، أم لمغرب، فهو
حسب سسية ممدرب على شرته، ب حالة سوية نسيم، لانهاء نحو بمسوء من
حرراً و راحل في جسدي لمشرى

- هل يمكن أن نستنتج من كل ما تقدم أن هناك استرخاضاً للحسنة المغربية، خصوصاً إذا ربطنا ذلك بظاهرة "الحريث"، أي الهجرة السرية وما تحمله من مخاطر، خرق بعض المعتقدات لأنفسهم، دعارة النساء الخ؟

سور وأن يحدث عن نسيم جسدي، وأن شيء عديم يستع لا ينبغي به سور
قيمة مدد بعض لأقصددير سحاشون عن مصدر أخلاقي، ولا مقصدون ه
مصدر يحو من رشوة ونسب، ب مقصدون به وجود بعض حيرت عبر
بديه لأن نسيم، لا ترح ولا شترى، مثل جسدي و جسدي ب صسط، بها حيرت
بمعدسة نبي لأشاع لأر، في عصر عوجه، و عوجه هي عوجه برأسه،
أصبح جسدي، ورة سبعة، أنملاً، يسيم و سح، كبري حو، بى أده عمل
بها ما شاء، ونحن مسعدون معها، حرقها، شرتها، كأي شيء مدس طبع
فهم جسدي حرمته بتبعية و ب بعد هو ب لأوسى بالأر كد جسدي هو حرمي
لأر لأور هذا سبي وأصبح لحسد لأذه لأوسى بى أنس بها عن هشاشي
لأقصدديه ولا حيلولة أصبح جسدي ذراعاً مقصد، بشاره مقوجه، عر، فرحاً،
بى ثقباً يسرب منه لا حري، بى دخل لأر

- ألا يشكل هذا التطور داخل المجتمع المغربي خطراً عليه، أم أنه أمر عادي يحدث في كل المجتمعات ولا يحمل أي ضرر بين ثماياه؟

هذه صاهره لا تحضر معرب وحده و دون عربيه وحده بل هي صاهره
عربيه مشتره و هي صاهرت غومه تُرسمه رسم ثابت موجوده شكك
مخشيه رسمه بل كفي لا صاحت صاهره عدده أكثر فأكثر صاهره متعدده
مختلعه عربي بدوه ف بخصوص صاهره فأنى معنى؟ هل هو سؤال
ثم كيف نستعمل مستقل معرب؟ كيف يراد بـ يكون؟ بحث أولاً لإجابه عن هذا
سؤال وهو سؤال صعب وبعد ذلك نرى ما يد كات هذه صاهره شكك
حظراً ثم نرى صاهره صاعبه نساهم في تصور مجتمع صاهره نحو رسمه معوجه؟

العمل الجنسي، مجرد غطاء للمثلية الجنسية الرجالية؟^(*)

هل تقصد بالشذوذ الحسي فقط العلاقة التي تجمع بين مشيبي الحسن أم أن له
مفهوماً واسعاً؟

دسته بحسب معنای، شهود حسسی، لایق بین خصوص من بحسب لا
ممکن است بؤدی، بی اساس، کحقه بین مذکر و شرح، و بین سهم و شرح او من
سهم و مذکر، بی لایق شهود بین لایق و شرح، بی ذلت معاد معنی
ممکن است بؤدی، بی اساس من هادی است مفهوم شهود حسسی بقوم علمی شهود
معنی بی بحسب اساس، اما جامع لأخری، فقرخص لایق تفت لایق من
بحسب و اساس و فیه ظل هدی تصور سید، بی است ذلت تنظیمه بحسب تنظیم
معنای، بی لایق عن مفهوم شهود حسسی، و ذلت فی است تنظیم من
بحسب معنای من لایق عن مفهوم شهود که مفهوم علمی خصوص فیه بعن
بحسب لایق بحسبی، و هم تعویضه مفهوم بین بحسبی معاد هدی مفهوم
نمود یکو، غیر بی و معنی بین بحسبی، معنی نه بین بی شرکت من غیر حسبه
و من نفس حسبه، و است کلاً لایق من بحسب ضروره، و و حیه حسبه فی مقام
لایق، و لایق بحسبی نفس شاد، دم شاد بحسبی بحرر من معاد
سازیمه و صبح حاضره، لایق من معاد معنی فیه حسبه بحسبه، لایق
لایق بحسب معاد اساس، و است بی فیه من هودت و کلاً معاد اساس بحسبه
تصبح متساویه من حیث هی فایده علمی تحقیق معنی بفرد فی هدی لایق،
تساوی هودت بحسب معاد و معنی من حیث معاد ضروره، و و حیه و من
حیث بحق فی لایق بحسبه بلاق من حرره شخص فی حیه معاد
حسبه بی اساس، شرطه است یکو حیه من تعریف لایق هدی من لایق، بی

❖ في غسّ حقايقه لي حرّس بح مجده لأسبوعية الحديدية في ١٢ شبّاط ٢٠٠٧

هذه هي المسألة الأولى في فلسفة المجتمع. وهي تتناول العلاقة بين الفرد والمجتمع. فالمفهوم الأول للمجتمع هو مجموعة من الأفراد الذين يعيشون في نفس المكان والزمان. وهذا هو المفهوم التقليدي للمجتمع. أما المفهوم الثاني للمجتمع فهو مجموعة من الأفراد الذين يعيشون في نفس المكان والزمان، ولكنهم يتفاعلون مع بعضهم البعض. وهذا هو المفهوم الحديث للمجتمع. فالمفهوم الأول للمجتمع هو مجموعة من الأفراد الذين يعيشون في نفس المكان والزمان. وهذا هو المفهوم التقليدي للمجتمع. أما المفهوم الثاني للمجتمع فهو مجموعة من الأفراد الذين يعيشون في نفس المكان والزمان، ولكنهم يتفاعلون مع بعضهم البعض. وهذا هو المفهوم الحديث للمجتمع.

هل هذا هو السبب الذي يدفعهم إلى تأسيس مواقع إلكترونية؟

معظم مثبتي احسن معاربه هم جدا سبب مثبه كن لا سبب هونه مثبه عن
 خلاف حركه بصرى فلسفه في شرح عدم كحركه اجتماعيه هدف اى عاده بصر
 في الاخلاق سطرير كيه ب حركه "gay" في ورو و امريك عبر عن ستمس
 من سبب هونهم مثبه و ادين توصفو اى سرح بعض حقوق ستمسه في
 بعض المجتمعات عربيه ف في دول مثل مصر، لبنان ستمس، سبب
 جمع متعدد، اى وسائر عصر و بناء ستمس تلك ب حديثه، ومن سبب
 موقع الاستراب و ستمس لا كس و ستمس و ستمس بحالط على ستمس و ستمس
 من حقه و ستمس مكاتب ستمس ستمس من حقه ستمس

هل سيعبر صعود حرب إسلامي في المغرب من واقع هؤلاء؟

منه من وصول "حرب عدا" و منه "في حكمه في ركب" فيه من يرجع
في شروعه لإسلاميه بقصد نحره منتهى بتدكير، لا وجود هو من بحر منتهى
في ركب فكر خلافت خمسة، حيريه و منتهى معاً، مدحه بعد من منه
عشره، منه من حسن في معرفه، مختلف موضع، فهدى فصل 219 من
لبنون حداثي في نحره منتهى خمسة، و من في حرب لإسلامي من بعد
منه فيون و صعيه موحد هؤله من منتهى أن منتهى على منتهى، شرح
عدم سوف يكون أكثر شدة

لحوء مثلي لحسن إلى تفسير اية قرآنية ترر شذوذهم، هل هو محاولة لشرعة هويتهم الحسنة؟

[illegible]

الأمراض المنقولة جنسياً

البناء الثقافي للأمراض المنقولة جنسياً في المغرب

- إشكالية الأسماء -

تشكل الأمر من منظور حسب مشكلته صحته العمومية في المغرب لأن تكراريتها لا يفتقر إلى رفع من شأنه إلى حسب لإحصاءات رسمية وقد أشارت إلى إحصاءات و.و.ه. بصفحة ١٠١ أن عدد الإصابات الجديدة كل سنة لا يقل عن ستمائة ألف حالة هذا مع عدم أن الإصابات الجديدة غير مصرّح بها كلها هي مصابيح مختصة لأسباب مختلفة أو أن تلك لأسباب بعض الأمر من منظور حسب بعض الدول أعرض عن *asymptotique*، خصوصاً عند النساء، مما يؤدي إلى إحصاءات هي عدم لانتباهها إلى عدم الوعي بأنه يقدّم إلى غيره وهناك نصب سدوي لندى في كثير من الأحيان، نذهب إلى إحصاءات مباشرة إلى بصلالة من دول مباشرة حسب بفتي، و، مباشرة، مكثف بوصف بعض عرض صابن لصبدي أو لأحد مساعديه واضح هنا أن بصلدي طرف موطن في تشد سدوي لندى، وبالتالي في عدم تصحيح الإصابة للمصباح (بدميو ورحمة مختصة بإحصاء الأمر من وأخر، في قطاع خاص، لا يمكن أن يهمل نصحه على تصحيح كل حالات مرض من أي تشو عي.

لا شك في أن الأمر من منظور حسب بها بعكسات خطره على صحة مصاب بها، منها على سبيل المثال عدم أو عجز الحسني وهي تؤدي إلى صحتها في توصف بعد وهي تهتمش من جانب آخر، يؤثر ارتفاع نسبة الإصابة الأمر من منظور حسب إلى "فرش لإيدز" فرش موفر بحيث أن تكرار الإصابة الأمر من منظور حسب بعد عدم حصر سهل الإصابة بالإيدز من هذا ضرورة موجهة تشد الأمر من على مستوى علاجي أو لا وسرعة برفع من بفتح وجوده خدمات بصفحة رعمومة بالخصوص) لكن هـ.أ. "تدح" الأمر من منظور حسب أصبح ساحتاً مختصة في المغرب، لا بد من مقدرة وقائية أيضاً تعمل

حصل نصحه، بمعنى أن مريض لا يزال يدرّك كعقد سنبه أنه على عهده بقصد
 حسد بمانه وصره إلى جانب هذا خوف من به ومن مريض يعكسي، يتخلى
 بوصوح أن معارفة شكل عدم لا يعرفون أكثر عن ذلك الأمر من وهذه
 بصريحاً بعض مسخوئين بعد صدد

"لا عرف سوى سم سبد" (فلاح).

"لا عرف مدقه، لا ذكر سم ذلك مريض، سبهم أن هذا سبالاً" (طاب).

"لا عرف بضمه سم مريض، بها حبه فوق بضمه" (عاصر).

"لا عرف بعض سمات سم سبد في فكره عن الأمر" (مريض سماء
 معروضة، أن مريض بوجاه، فلا أعرف) (أحر).

ثم هذه معارفة لأوئله من طرف سكر، عاباً ما يتم توقوف عند حد
 لأعرص من دون بضمه مريض معين، ودر ما تجاوز مسخوئين ذكر أكثر من ثلاثة
 مريض معقولة حسناً و الأمر من تي تكرر ذكره بشكل معقولة هي "برد"،
 سفيش siphylis و سبد (لايسر) وهذا بعض لأفرد الذين أفرد أن ليس
 هو مريض بوجاه أي سهل حسناً كما ذهب إلى ذلك فقيه وعام، وكلاهما
 من طبعة وأقرب عارفة حسنة سمير من سفيش و "نور" من دون أن تعين
 ذلك، مع علم أن "نور" هو الاسم الذي يصفق بهند على سفيش في
 معرب ومن يستطيع قراءة أخرى أن يلف على تردف من نسيد ولايسر،
 قائمة "جميع بحدث عن نسيد، ثم لايسر فلا أعرف ما هو" ولا تردد
 هذه امرأة في ذكر لايسر، بالإضافة إلى سبد، في لائحة لأمر من معقولة
 حسناً، مثله من خلال ذلك أن معروفة ذلك الأمر من معروفة بسماء فقط،
 معروفة لا يقوم على معنومات وصحة أكثر من ذلك، نصيب امرأة بأحد ذلك
 الأمر من وجاه منه من غير أن يعرف سم مريض الذي صانه كما عترف
 بذلك موظف في مدينة حيفرة

مما يجهر بأسماء لأمر من معقولة حسناً، كثير ما ينجأ مسخوئين إلى
 كلمة "برد" سببه كل ذلك الأمر من "بحر لا يعرف ما المقصود بالأمر من
 معقولة حسناً كل ما يمكن أن نقوله به "برد" (فلاح) وفي نفس لائحة، تقر
 ممرضة مربية سفيش أن "السبد" و سفيش و حدهما استقلال عن طريق مصابه

لحسن ما الأمر من الآخرين في نصب لأعضاء نسائية فمردده إلى برد
 ويعني "برد" كمريض، في مخطوط شعبي إحدى بنو حد عنه بعض مهني نصحه
 أيضاً، حدوث سبال ولفد ب رغة حسنة و معقولة سمه سخو بوجاه إلى
 أكثر برد معتر عن لانتصاب وهذه أعرص بعض بوجاه، فهي أعرص بوجاه
 إلى مرأه، مما يعني صمب ب سبال و برد من أعرص بوجاه في بوطه كفسد
 بمرأه في مخطوط صحي لأوني بالنعوري

بعد تعمق سؤ. و بضمه مع مسخوئين، سبب بضمه لائحة من لأسماء
 سماء، بضمه، الأمر من معقولة حسناً تصمب لائحة ٢٤ سماء بوجاه من
 أسماء وطنية و أخرى محبة جهوية ولا سجاد، عدد لأسماء بوجاه على صعد
 وطني سماء، وهي مخطوطة بدمر حة معربية "برد" (أصمب) (أما بضمه، برد بدمر
 حدلات (برد سماء)، ششكر chancre، سجر gae، مريض بوجاه (مريض
 بوجاه)، سور siphy، شلال blennorrhagie، بوجاه siphylis، سببه
 من هذه لائحة أنه حري سفيش كلمة سبد عن مرسية كما هي، حلال كلمة
 chancre التي سم بوجاه في صمب "ششكر"

أما لأسماء محبة جهوية فعدد ٣٥ سم ١٦ في قسم طبعة، ١١ في
 قسم حيفرة، ٨ في قسم سفيش (وهي لأسماء ثلاثة سفيش حريف فيها بحث
 بحث بوجاه و بدمر بضمه) عن بين لأسماء سفيش يعني (ثم بضمه) في قسم
 طبعة، "برد بذكر" penis، "حريق نولا" (حرو بوجاه)، "مريض بوجاه"،
 وكلا (بحث حيفرة)، "سفيش" siphylis ما في قسم حيفرة، فهد "برد بدمر
 سجر" (برد مخطوطة بوجاه)، ششكر بوجاه عن siphylis وبعض لأسماء
 لأف بضمه وفي قسم سفيش، "برد بدمر سولا" vessie، "شويس" و
 "صويس" (وهما بوجاه - can de-pisse)، سفيش (بوجاه عن siphylis)

بصاف من هذه لائحة، يمكن من شخص لأحد سفيش بضمه مخطوط
 معربي في سمه لأمر من معقولة حسناً و لأسماء هي
 مخطوط عصوي بمقصود به سم مريض سمه عضو حصص مث
 "مريض بوجاه" (مريض بوجاه)، "برد بذكر"، "برد بدمر سجر" (برد بضمه
 بوجاه)، "برد بدمر نولا"

نمط عرضي، ويعني سميته بمرض بأحد أعراضه مثل "نوب" (في حالة سكتيس في مرحلة ثانية حيث تظهر على أحد مصفات علامات شبه رهو، أي "لور" باند رجة معرسة)، حيث، وكلا، نحرق، سلال، طوبع (علامات حبة)، "قشر" (قشره)

نمط نسي، أي رجاء مرض إلى سبب معروف مثل برد، و حقيقي عند الإصابة بعمل نعمة morpions وهذا يصير بعض تكدمات مثل تقملا أو لفريش (يصغر بفر منه)

نمط بحسي، أي رجاء مرض بأحد بحس، (لث أو مكر، مثل "نزد درن بعدلات"، "مرض بر حان"

نمط رمزي وهو نمط سمي بمرض بما (كان) بمرر بأنه مرض سكتيس من الاستعفاء على نظم تقديري فاستفيس سمي "سبب" في بعض المصطلح لأنه "سبب" لأمر من "حسب" بغير أحد. ثمحوش فهو مرض مستطد ندي فهو بشره عروون صوبه وسمي "حي" لأنه تصور من مرحلة إلى مرحلة مثل كائن حي، ولكن بخصوص بغير أي سيطرة ندي لا يحوب ولا تظهر

نمط لاقرصي، ويعني مرض نساء أحسة مثل نسي أو شكر أو صوبع

من جهة، من هذه لأنه ص سادة بقدرة ووصفه سحرية نبي بحيل ي حرثي و حشاش و من من جهة أخرى سادة كنه برد و سرد مفهوم يقوم بوصائف معددة ومكمنة، وهي ووصفه لاسمه ووصفه بفسرية سسة ثم وظيفه لاجتماعية نبي بحجب مصدر بحسي بالأمر من "برهرة" ومن ثم، عدو برهان، سسة بدهمه معرسة، فديها على نبي مفهوم "لأمر من بمقونه حسب" وفوق كل ما يرتب عليه جماعا وأخلاف وديت لكن نساء ثقافي الأمر من بمقونه حسب لا يقع عند مستوى نسبية noso.logie، من بعده نبي محاد بفسر لأسباب etio.logie و نبي لا يقع عند حدود عدم "برد" (كف سرن في صفحات باده)

البناء الثقافي للأمراض المنقولة جنسياً

إشكالية الأسباب وأنماط الانتقال -

دورها، من سمات معرسة عن لأمر من بمقونه حسب نساء ثقافي جماعي كنه منها مرة مستطو لطبي بده صحح أن بعض مصادر لعنمه نوحد في معرسة عدده حول نكث لأمر من كما يتبدى ديث عند رحر في سفي حيث يكون "سرد ميكروب" ونسب أصبه ميكروب فمحرد أن أكثر برد من علاقات بحسة بحسفة، سرعان ما يصب نكث ميكروب أنكر بعض لاجر يميز من ميكروب ومرض، بحيث أن الإصابة، ميكروب لا بعد مرض أو سب في مرض، ونما نيتاً بده لا وقع به على صحة برد وبسبي، - در ما يتم شحص ميكروب بصفه سب مباشر (و واحد) في الإصابة بأحد للأمراض بمقونه حسب أنعد من ديث، بوجد حيث من مفهوم سب cause و نمط لاسفر mode de transmission «لأسباب؟ سيد، نو، شكر و برد، كنه نأبي من علاقات بحسية سر رحن و لمره» «حسب ساع محائر بفسفه في حنفرة ووصف عامه حسبة في صحه» «نور نأبي من بفسد» وفي نفس لانه، يؤكد موصف في صحه أن «سب شكر هو لاديات» في بفر لأعنه، د، هكث بردف من سبب ونمط لاسفر «سب لأول هو بحس» فمعرسي "عادي" لا نري في بحرثومه أو ففروس سبب مرض، وفي علاقه بحسبه و عدوى بده نمط لاسفر ومن ثم بعض سمير من سب ونمط لاسفر سمير حصان بمطو نصي ثمحرف، نكث بمطو دي لا نري عرباً عن سمات بده في مجتمع معربي ما هو متدو هو أن أسبب للأمراض بمقونه حسب هي ميكروب، نساء، علاقات بحسية، بصفح مع مصفات بده، بفسد بحسي، بده، عدم حرر م نو هي بده، بده لا يهي، ويؤدي لدخل من نسي ونمط لاسفر

فيروس" (سائح سحرثر بالفسطاط، حشرة) وهو موقف شاذ صره كثير من
 منحوتين لكن ما هو مشير بالاسم هو لا اعتقاد بأن المعقول به وحيه مصاب
 بسيد فمن جهة، المعقول به شيه سمره من حيث هو معقول به، ومن جهة
 ثيه، فهو لا يشيه مرأه لأنه لا يخص، أي لا يستطيع يظهر جسمه بخصي
 خص (كما يفعل مرأه في ص هد لا اعتقاد) وبسبب، سبب حفظ المعقول به
 بامكروب د حل حيه، و"سبب" امكروب في يعود فقري بني مسيده
 سد سحبه و صبح أن هد لا اعتقاد لخصر يمدد شكل لاشعوري سمحيه
 لاشعوري، لأنوي، بداعل في علاقه سوطيه، د لا بغير بداعل شاذ لأنه
 لا يحول مودح لإبلاحة، دث سحده لمحو ي سهويه برحانه أحر،
 هد من غير علاقه سحده بين مرأين سب في لإصه بسبب محرد بها
 شذوذ وفسد

٣ - حقل العدوى (القرب الجسدي)

مقصود العدوى (إصابة مريض بمرض حسياً من دون اتصال حسي، وهي
 مدرفه في منطق نظري وفعلاً، سبب (لدى سحرثر غير ثيه أصد)، كر
 لأمر ص المنعوه حسياً نظمت وقوع علاقه حسيه لكي يتفر من شخص لآخر،
 و د ث سميت أمر ص مقولة حسياً بكر منطق نظري ثقافي بمعري تفندي
 سحرثر من خط لا تفد غير حسياً أمر ممكناً في لأمر ص مقولة حسياً، وهو
 ما يفسر عدم روح وتدون هد سبب، منصور في ثقافه بمعريه غير مدله
 وفي هد الموقف سحده لمودح عدوى، أي بصل مريض من شخص لآخر
 بسبب حاور لأحسد كم هو لأمر في حالات طاعون peste أو مريض س
 tuberculoze مثلاً

في هد لإصه، أكد لمنحوتون أكثر من مره أن لحجم العمومي تفندي
 و مريض مكر سحرثر فيها "أمر ص مرد" من دور حدوث اتصال حسي
 و شخص مصاب يرد "مرد" أو حرثومته وفروسه في لمكر دي يسعمن،
 و ثدي سوحب عني كل مسعمن نفس لمكر أن بعينه ويصفه قبل سحده،
 سحده لإصه لأمر ص حس و يرتفع خطر (إصابة خصوصاً في حمامات ثتي

ستعملها روحاً و سبب سحرثر فقري هد حمامات مخصصه من دون اتصال
 سحرثر لأمر ص من حسيين من دون وقوع اتصال حسي لأن ميكروب سبب في
 حمام بعد معادله حمامه وبشكل دقيق، بقسم حقل عدوى ي سحرثر، هد
 لا تفد غير لإفرد سبب حيه، و خط لا تفد غير سحده حوئح مصاب (مثل
 ملاس أو فرشاه لأسر)

بسبب سبب لأول، فهو يخط غير حسياً لأن لإفرد سبب حيه جمعه هد
 هي سفس، دم وعروق، نفس سقصود بها عني وهكذ يعتقد بعض منحوتين
 أن حركه حيه سحده بفرد س، و ب سحرثر في مكر سحرثر فيه شخص مصاب
 سحرثر بصل سحرثر "سحرثر"، كم أن سحده سحرثر بصله سحرثر و فرت مرأه من
 سفي أن سفس و سبب أمر ص سحرثر من شخص لآخر غير سفس وفي نفس
 سحرثر، أكد منحوت حر أن "سبب مريض معر حيه، و يمكن سبب عن
 لمصداقه أو عن دحل سحده أو "كف" رقب سحرثر، و عن كائن سحرثر
 ثتي سحرثر مع مصاب و حن نفس مصاب عني حيه "و يمكن دم سحرثر
 مرد" من شخص لآخر

أما فتم يدعو بسبب ثتي، فإن سحده حوئح مصاب بحد ثتي لإصه
 في هد لإصه، سبب لإشده ي كائن و حيله عني سحده مصاب سبب،
 و سحرثر قدرها سحده ممثله قدره لإفرد و سحرثر هد مصو أن ملاس مصاب
 سبب معده، مثله مثل ملاس مصاب سحرثر أو سحرثر و عوصات نفسها يمكن
 سحرثر سفس ثتي حسب ره سبب بكر سحرثر لإثبه هد ي أن مثل هد
 بصور س سحرثر، وهو شيء يدي سحرثر لا سحرثر سحرثر حيله

٤ - حقل اللامرئي

برصد سحرثر ثقافي تفندي من لأمر ص سحده حس و س سحرثر و
 عيين، كم فعل مثلاً في حيه سحرثر حسياً، أو ما يسمى "ثقافت" في سحرثر
 سحرثر هد سحرثر سبب ي بعض ثقافت "سحرثر" (مثل "موك") وهو
 وضع "ثيه" في لأكر، و سحرثر يدي بكمه فقيه أو "كركو" لأحده يدي
 يتحده روح سحرثر و عني) من أن صبه سحرثر، و المقصود هد سحرثر سحرثر

حسبي وهو بغير (المراد) أي يرتبط بغيره من ما هو نفسي (عجز) وما هو
غير نفسي (سرد، سلال) ومن حيث خبر، أقر بعض أن مرض حسبي يمكن
أن يسح عن بعض

إن هذه الأساطير سحرية غير حسنة. لكنها لا يستلزم كون عيسى حقا
الأمري ديث أن الأمر من مفهوم حسبي يمكن أن يستلزم عن طريق العلاقات
حسنة بين نحن و بشر، وهو اعتقاد لا يبرر ثقافة معربة وحدها، وإنما بحرف
كل محبات (إسلامي) وهكذا، الحسن بحدوث حل ما مره، لا به من أن نفس
مرصه بـ كـ مريضه قد كان نحن بسبب في نكاح وصية وعرف بشر، لا شيء
يمنع من سببه في الأمر من مفهوم حسبي بشر

نكن لاعبيه من مستحوس برى أنه لا علاقة بين سرد كمرص فريهي،
و أن نحن أو سحر بسبب في فقد. عنه بحسبه وفي عجز حسبي هن
بصري فث لا تدر من الأمر من مفهوم حسبي وبين الأمري عيسى أنه؟ ما دو
له (لهية في الأمر من مفهوم حسبي؟ هل تر فرصة عقد، أي ديث
بصور بني برى في الأمر من مفهوم حسبي عقد بسببه أنه عيسى "مر كني
هو حش" ولا نستلزم هذه الأطروحة مع الانتباه بحسبه من سر، بحيث أن
الانتباه بحسبه هي في وقت ديه معصية وسبب (أصية) والانتباه لحسبه
ممكن أن يكون بسبب بني بحد، أنه من حل صفة فرد نكح معصية (و هو غير
حسبه). أي من أجل عقده أو حبب بمانه وصيرة بـ مرض علامه، أو مانه
يعتقد أنه أي (بببب) مكره بـ ما يقوم به حرم في هذه سباق، يقول فلاح
«كل نكح عجز بر بصلاب بسراط و مرض بصلاب، ما بر بي بصلاب بسو، و
بببب و في ديث الأمر من عقد من عقد أنه»

خاتمة

من خلال سطر من نحتور، لأربعة نبي يحيط بين لاسات وأساطير الانتداب،
تنبس أن نحن نرد بسمح بدي لا تدر من الأمر من مفهوم حسبي وبين حسن،
وهي ديث يمكنه تروية "بربي" و "بريه" من بيمه بـ بصلاب الأمر من بصلاب
مجموع بـ بـ در حه أنه بصطر (بصطرها) ولإفصائها، وهذا ما يحدث بصلاب بصره

ورد في مجتمع معربي نفسي بـ سرد كسب يمكن المجتمع من بني
الانتباه بحسبه عدم بحد مصالحة في ديث أم حقل بفساد، فهو حقل نوحه
بني بـ بصلاب الأمر من مفهوم حسبي وبين حسن؟ و بفساد حسبية سببه،
لا شرعه أو وشادة وهو بحد بـ بصلاب المجتمع بصلاب بصلاب عيسى
لأحلاق وبصلاب بصلاب وببببب بعض بصلاب لاحتتماعه "بصيرة" مثل بصلاب
و ببببب بصلاب عيسى عكس حقل بفساد، يقوم حقل بصلاب عيسى بصلاب بصلاب
غير حسبي بالأمر من مفهوم حسبي، وببببب من الأمر من مفهوم حسبي الأمر
معدنه من دون حاجة بـ بصلاب حسبي خلاف بصلاب لاحتتماعه، يقوم حقل
الأمري عيسى بسببه عمودية بصلاب (بببب) بصلاب بصلاب أي من عدم بصلاب
(حش) و من عدم عموي (بـ) وهي بسببه بصلاب الانتباه بحسبه و بصلاب ولا
بصلاب بصلاب

بـ الأمر من مفهوم حسبي، بصلاب بصلاب بصلاب بصلاب بصلاب
و بصلاب بصلاب بصلاب بصلاب بصلاب بصلاب بصلاب بصلاب بصلاب بصلاب بصلاب
مر عده بصلاب بصلاب أي حسبي بصلاب لاحتتماعه بصلاب بصلاب بصلاب بصلاب بصلاب
بصلاب بصلاب بصلاب (بـ) بصلاب بصلاب الأمر من مفهوم حسبي في بصلاب
بصلاب بصلاب بصلاب بصلاب بصلاب بصلاب بصلاب بصلاب بصلاب بصلاب بصلاب
بصلاب بصلاب بصلاب بصلاب بصلاب بصلاب بصلاب بصلاب بصلاب بصلاب بصلاب

البناء الثقافي للأمراض المنقولة جنسياً في المغرب - الإبيدميولوجيا العنقوية -

في الأصل، كتب الإبيدميولوج *epidemiologie* بهم - لأوث *epidemie* وهم يصفونها أصحبت يوم ديث مداع من نصب من مرس وهو وسكرية وسند بنت وتصو. لأمر من سي نصب مجموعة من لأفرد بعير حر. تحت الإبيدميولوجيا، وصفية منها على وجه التحصوص، على نسبة لاب سية ما هي غثات لأجماعية سي مرس أكثر؟ ما هي غثات سي نصب أكثر من غيرها مرس ما؟ كيف يفسر مرس ما في مجتمع بعدا مغرب نس وخص و جهة ومكان لإفمه ؟

وفي مغرب، بعد مديونة الإبيدميولوج ومخاطبة لأمر من سابعه جولة. صحته أن عدد لإصابات لأمر من مفعونه حسب تبع ٨٥٤,٣٧٣ حية نهاية سنة ٢٠٠٤ و ٧ حالات لأصانه مرس سيب تبع ٩٩٠ حية من ١٩٨٦ أي ٣١ د مرس ٢٠٠٥ وفي سنة ٢٠٠٣، ٩٩ شخص ٩٩ حية جديدة سيب (مدرس ٣٩ سنة ٢٠٠٣) ويبلغ عدد مصابين في ٢٠٠٦ ما قدر ٢٣٠٠ حية، أو عدد حاملي فيروس فروع ما من عشرين وثلاثين ألف حية

وتتوزع حالات سيب في ٢٠٠٥ بشكل سي

حسب حس ٥٨ في المائة من مرس، فصل ٤٢ في المائة من سيب

حسب سن ٢ في المائة من ١٥ سنة، ٢٥ في المائة من ١٥ سنة، ٤٩ سنة، ٢٩ سنة، ٤٣ في المائة من ٣٠ و ٣٩ سنة، ١٩ في المائة من بين ٤٠ سنة و ٤٩ سنة، و ١١ في المائة ٥٠ سنة قد فوق

حسب حية حادثة ٢٨ في المائة عرب، ٣٢ في المائة متروخوب و ٣٠ في

حياة مصفون

حسب مكان لإفمه ٨٤ في المائة في وسط حضري، ١٢ في حية في وسط بروري، ٤ في حية وسطهم غير معروف

حسب سبب لإفمه ٧٦ في المائة من خلال علاقات حسية عرية *heterosexuelles*، ٥ في المائة من خلال علاقات حسية مثلية *homosexuelles*، ٤ في المائة من خلال حسية مردوخه (عيرة ومثلية)، ٤ في المائة من خلال حن لمخبر ب، ٣ في المائة من خلال سبب فيروس من أم، نى بحس أو لظفر، ١ في المائة من خلال مرس دم، ٢ في المائة من خلال مخبر متعددة، وفي ٥ في المائة من حالات سبب تحديد سبب لإفمه غيرهم

ما يشر إليه هو أن هذه المعصبات غير معروفة من سكان في أوساط شباب بالخصوص، عم أنها مشوبة في مرس متعددة، متخصصه وصحفة فأكبر تدبر عفوى عدد مصابين سيب لا يتجاوز حية حية وبسبب فيز معاربه يقومون وضع وراثي خاص بالأمر من مفعونة حسياً وبسبب شكر بعصي و عسطي (معاربه بالإحصاء ب' رسمه)، لكن هذا التعسف يخصص لمعقوف ثقافي بوصف أكثر من الأفكار مسقة : سبطية *stereotypes* ومن سحيب سبب بفسر عتار هذه سبب ثقافي بتوزع ديث لأمر من مفعونة عفوية، أو عادية، لا تحبو من حصاء، ومن مراكسات سيبه على بوقه وقد مع لأمر بالعص، أى يك وجود لسبب في مغرب لا شيء سوى أنهم لم يصدقو في شككتهم علائقة وفي سومي سبب مصاب بدء فقدان صناعة مكسب وهو ما قد هم سي عند سيب مرس من حن ولوهم بالإبيدميولوج عفوية سمات نسبه ثلاث، فهي أخلاقيه، وكراهة سمرأه، وكراهة للأخايب

إبيدميولوجيا أخلاقية

ربط الإبيدميولوج عفوية من لأمر من مفعونة حسياً وسبب وبين نسبه بالأخلاقي أولاً، ثم غثات جماعية "لأخلاقية"، مهمشة، مثل تعاملات حسبات ومثلس ومستعمي لمخبر ب' ثاب فهي تبدأ بعن وعني بحسبة لروحية من أهم باقي مرس سي شريك بروحي وديت من خلال إدخالهم مده مخنصة، وخرائيم سي قصاء لأسره ويعتبر أن حية بروح تتكرر أكثر من حية

من 'قصائى' (الشمسى معمرى) لأن نبي من هذا النوع يختص بالنسب من سن
 مملوكة عن أفعاله. به من مروج برن شعور بالنسب ويوصف كصلاح صدق
 لا حياءى. هذا وخصر في الأمر أن من قصائى نحو من مخرج من قصاء
 بهي إلا مخرج منه مهم حتمى بالنسب ومهم 'سهر' على عدم لإصانه في هذا
 سنو. هذا أحد من من مدينة طححه. لا رد لئله أن بصيب مخرج من فون
 مخرج من سنسنت، سوء وصعب عشاء أم لم يصعه. هذا نص فقط من لئله أن
 بحسب هذا كى ما هيات

الوقاية أو الاجتهاد المغلق

ذهب شرحه كبره من شباب معمرى إلى أن مفهوم حرم عاخر يوم
 وحده عن كبح برعنه بحسبه من روح كنه وفي وقت ذنه شباب سنسنت
 الإسلام ويبحث بتأني عن وسنه بتوفيق من الإسلام وحسن من روح،
 خصوصاً وأن نشاط بحسبي من روح معرض أكثر فأكثر عطر الأمر من سنو
 حسب

في هذا سنو، نقول شباب من مدينة أو رجب هو سنده 'على عقهاء
 أن يقرحو حولاً على شباب من مخرج شباب أن سنسنت وهات
 لئله. وفي معرب، بود بعض نصب أن يكون الإسلام أكثر تفهماً وأكثر
 خصراً وأن يعطي نحو نموده بحسن من ذون معرفه دنك، خصوصاً وأن
 معظم شباب بحسبه عاخر عن روح يوم بصري بمد حصة لئله ودرصر
 من سنده وعدم قدره على سنده وسنكر من شر أحد شباب لئله الإسلام
 أن يسمح بشباب غير مخرج نشاط بحسبي محمي ودينك بعض السماح - سعاد
 عشاء نو في

كيف يمكن ذلك بالإسلام أن سنده في حمية شباب من الأمر من مملونه؟
 كيف يمكن أن سدهم في ودية بحديثه منها؟ كيف يمكن أن سدهم بحريم
 صر من عدم وقعه برهه؟ من أي حد يمكن به أن بسبب شرعنه على سعاد
 عشاء وفي في علاقات لحسبه غير برو حبه بقصد حمده صحنه مودة
 وعمومية؟ من حدود الاجتهاد في هذه مسألة؟ أم أن الاجتهاد معى شكر
 لئله؟

بسنه بعض شباب منجوش، كمن نحن للإسلامي في العودة إلى روح
 لئله لأن مقصده هو حفظ مخرج ولأن حرة فيه. به حبه بقصد مخرج هؤلاء مخرج
 بهي حبه عمر عن روح لئله من أجل حل مشككه بحسبه في وسد

شئت فهو ممكن معاودة نظر في "بحر المحاسن" روح المعاني من صروحي
 وضعه عند "بحر المحاسن" بين مردوخين لأب روح المعاني بشكل حادي عرث
 شريعة، ودين حسب بعض نكتير من الفقهاء سيبين أنفسهم، مثل أبي بكر بن
 عربي والمعاني شرعاً به مدسه هي، فقد سمعته به من فوهرن أحوهر
 فريضة من الله، ثم لأنه لا بد من هم شروجه حافضون، لا على أروجه أو ما
 ممكن أجهه فبهم غير مومن، فبهم به مكة مدقه يمكن عساه تسحب سلايه
 مدسه بمشر، أيها علاء من جهه أخرى، من هاهنا علق على ساج ومكان
 بحريم المعاني من طرف رسول، ولكن بشهد أن المعاني كيت سابه من عهد رسول
 الله أبي مصعب خلافة عمر بن الخطاب مدي بهي عهد رسول الله شافعي بهد
 مصدد إلا أعظم شئت في الإسلام أحسن ثم حرم، ثم أحسن ثم حرم غير المعاني
 وحتى لو فرضنا أن من يقضي على بحريم روح المعاني فإنه لا من فيه مدي
 أهل سنة، وهو سيء مدي بهه نفقه صاحب بوردني، فبدين لا يمنع يوم
 من لأحد من شيعه ساهه مذهب إسلامية يرى في روح المعاني خلافاً ممكن لأرمله
 لشباب بحسبه مذهب، أي خلافاً من دخل الإسلام نفسه صحيح أن حوهر روح
 معناه موسط ظروف متشعبة خاصة، لكن كيت ظروف جميع يوم في عدم توفر
 شروط مذهبه ككبح مذهب وفي انتهاء عمر برف بحسني رما ممكن سمن
 من هاهنا منصوص عقلائي وشرعي في ساج وحاد، يمكن تفكير في بحس روح
 معناه كحل إسلامي، ووك كحل مؤقت كس في سبي روح معناه وسيله بحسب
 رب كمال في الإمام عبي اللول أن عمر بهي عن المعاني مدي، لا شقي، وبه بهي
 أن يحجر معناه يعني يحجر استعمال معناه لوقي، أي حمايه من لأمر من
 منقوه بحسباً فهذا روح حل وسعد، لا ككبح ولا ساج، يوق من مودة
 بحسنة و يحجر لأقتصادي مومن وضع شئت يوم في عدم الإسلامي
 ويقتح حروب روح عرفي و مقصود به بزم عقد من دور بونوه، وفي
 بعض حالات من دور شهر ومن دور سكن منسوت ويمكن اعتبار أروح عرفي
 خلافاً دينياً لمصعب بحسني ساج عن سها برف بحسني وعن سجاه بروح
 لأسباب اقتصادية وعن بحريم رب و بحريم علاقات بحسنة غير بروح حاد، به إلى
 حاد مدي سبي بروح المعاني عند شيعه، لا أنه روح يعقد على وحده له وم

خلافاً روح المعاني طهرت، يستوفي روح عرفي كس شروط ككبح سبي
 بصحيح، ساج أوجه المعاني سلاصافه سبي عدم رغبه في لأحد ممبر
 تقونه من روح المعاني وبهم روح عرفي من شئت في حالات مبريه بحسب
 نعصب لاه، وفي لأوساط بطالية للإسلامويه

وبرن حروب أن معناه سبي هذه لأشكال من روح من ضرورية وأن على
 نفقه، أن يقوم بحسد ساج علاقات حسيه قبل روح حاد معناه بفتح دعه هاد
 لأحد معن العمل كحل لأب محرمه بحسنية قبل بروح حاد ممبر
 طرف محدثه مذهب، فأمام بعدر لأسماء و نفقه وسكن، لا بد من ساحة
 شاد حسني محمي بول شاد مسهم من فريضة الإدمان شاد بحس قبل
 بروح، فب هاد حرم وعنه على لأف أن بسعمل عشاء وفي لكي لا يركم
 شريفي، وب هاد مهندس معماري إسلاموي من فاس في نفس لأحد فيقول "أحل
 لأصلي هو لأسماء، لكن ولغير سبي سجاه مرعه دين حل بعه، ظروف
 حاد شاد ليوم، بعدو عشاء بوقي خلا مؤلفاً، في بصر حل مشاكل لأمه
 و فقر و مصابه، أي في بصر يمكن شاد من بروح، به في بصر هؤلاء حل
 سشائي في ظروف سشائه

م هو موقف للإسلاميين و الفقهاء من مصعب شاد سمن في حمايه
 شادهم بحسني من حظر لأمر من منقوه حسية

في حربة الصحوة، مذهب عبد رزق مبروري^٢ سبي، للإس، هو عصب
 مذهب سراج و سبي لا بد من مظان شاد معاودة سبي للإسلام، وسن مبحر به
 للإس، بفسر عشاء بوقي كمال بقر، به الصحوة و جمعيات مذهب به مبعوه

١- هذه سجاه روح المعاني من طرف مدي بربي في المجلد سعودي بحسب عول ١٩٩٠
 المعاني ساج بقر، حرم ساج ساج المجلد ٨٣ ٢٠ كانون الثاني
 ساج ١٩٩٦ وبعده بقر، برب، مدي حاد مخرج عقد سراج سجاه سبي بقر
 برب، مذهب سراج هو سجاه و برب ساج و بقر، مبعوه به كدو ١٩٩٠ سس كطعم
 بي بقر حاد حاد و بقر سجاه سجاه بحسب مدي عمر بقر بحسب بحريم
 المعاني، بقر، سجاه به صد عمر

٢- عبد الله و سبي، ١٩٩٠ و سبي سبي كمال هي المجلد الصحوة عد ٥٢، شمس بقر
 ١٩٩٢

هو منه بقل وكيف لأشبهه بتسبع رسائله سدونة عبر حطبة و صبح أن معرفه
 مدم المسحود طيعه لأمر من حقه حسب لست كفه بته لإفدعه بمشاركه في
 حمية تحسية من راحة ومن مؤك على كل حال أن مدري لإسلام بمومون
 بالجهاد بالأش و نصرو في عدد نو حدهم في دونه عمنه لا سمد شرعهم من
 لإسلام أي في دونه ترك ساس و عقهء أحر في أصد ساس

مهنيو الصحة أو الوقاية العلمانية المعالقة

ذهب بعض مهنيي الصحة من صاء وممرضين إلى اعتبار مصابين بالأمراض
 بمفهوم حسب مريض عاديين، مثلهم مثل مريض آخرين ويمثل بعض الآخر
 إلى أن يكون بضرورة تدبير هؤلاء مريض وممرضهم معاملة خاصة، أشد فسوة فهي
 بصر بعض الأطباء، يستحق "مريض تحسي" سوء وعسوة يكون أحد لأطباء
 لعدم أصل إلى صحة وعديه و بوضبت، أين مريض أي سب مريض ولا
 رصاً عن سنوكه والإصده بمثل هذه الأمر من من مسؤولية مصابين بها،
 وبأنه لا بد من ظهور شيء من أعطيه حتى لا يعتبر نفس بعض تكفي نوعه
 على مستوى فكري أزي من أجل سحب هذه الأمر من ولا ينف بعض لأطباء
 عند معاشه نفسه محدده بل يؤسس حظههم لأخلاقي على لإسلام، وعلى
 أحدث سوي نفائى "من رى منك مكر فنعمره بده، ومن لم يستطع فسبانه،
 ومن لم يستطع فسقه و دبت أصعب لإيمان" ذلك أن الأمر من بمفهوم حسب،
 مدحة عن سنوك تحسي عبر شرعي في بصر هؤلاء لأطباء، شكل مكر بعطيهم
 بحق شرعاً في تدور لخصات طبي بلى محض وفي لخص في سنوك
 مريض وفي أخلاقيه ويرى هؤلاء أن عطيه لاستشيره فرصة لا سعي بهد ره
 لأن نفسه مريض هسه في بكت لحظة ولأن مريض مسعد بالإصبات وبمن
 رساله بوقئية، خصوصاً لإسلامويه

شكل عام، نأرجح بعيمات مهنيي الصحة بخاصة بوقية من بدهن
 ممرضين مهاد لاجه الأول قرح تعبر لسنوك تحسي وتقنده باده ح
 ولإخلاص بروحي على عسار أن محاربة الأمر من بمفهوم حسب بصر حمى من
 خلال محاربة كل علاقات تحسية عبر لشرعه، بلا ستهء، فهي كنها حظه،
 ولا دعي سمير بين علاقه بعاشه عبره وعلاقة عرميه بده أو بين علاقه سوبه
 وعلاقه شاده أم لاتجده الثاني فيقول بسعد بعشء هو في من ذوب عسار شرعة

سواءً بحسبي، من دون نصر في كونه سواً أو شاداً طبعاً، من حو كل مهني في صحته أن يحدد أحد لأحد من كفاءة شخصه حصه، لكن بشكل يكمن في حفظ من كفاءة شخصية وأنسبها (صحة) عمومته، وفي محاولة توسيع سهمها، خصوصاً وأن باب سياسة تدعو في وقت ذاته إلى الاستمساك وحي (إخلاص) وفي عشاء توفي من دون أن تتركه وسنه من بين تلك الوسائل شرحة معينة من مدخلات تحسين التعبير الحر، يعني أن باب الوسائل موجهة إلى كل فعل بحسبي دونما ضمير، يحسن نصر عن صفة بوجهه بحسبي أو شرعة مما سده بحسبه وقد أول بعض مهني صحته (مستحوس) تلك ثلاثة بواقته بشكل بدخي بمعنى أن أصبح يتم أولاً في تحه الاستمساك، ثم في تحه (إخلاص)، وأخيراً في تحه سعه. عشاء توفي وهو ما يربط تفاصيل في نظر هؤلاء مهني صحته سوفيتيين، بين تحه تعبير سواء بحسبي وبين تحه لأحدهم بعشاء توفي، كما بين كفاءة شخصه و سياسة عمومته

فعلاً، أظهرت معدلات بي أحريها أن مهني لصحة بد أولاً محاولة تأثير على مريض من أجل تعبير سواء بحسبي مستقلاً وهذا يستعمل بمهني أنه يحولك، بمعنى أنه يستعرض أمام مريض كل موقف سي يمكن أن يحصله الأمر من حقونه حسناً من بين تلك المواقف، يذكر محتر بحسبي (أمروده) وأخيراً، كما يتطور نحو أمر من غير فسه علاج مثل (إنه) ثم سفل مهني لصحة بي بوعظ ولا شاد باسم أخلاق قائمة على الإسلام بقول طيب في هذا الصدد «لصت من ساء أن يحسن لأنه دس يحتره عت فعل شر يصحهن بالامتاع عن رب، بروج ويد لإخلاص»

بعد محولك و بوعظ بدني، أصبح مهني صحته استعمال عشاء توفي لكن درسه و ه صحته سنة ١٩٩٦ أظهرت أن عشاء توفي أصبح به في سعه في حاته فقط من الاستشارات صفة في اقتطاع عمومي وعلى عكس هذه لبيحة، بدعي أعنه مهنيهم بورعوا عشاء توفي بالمدح على مريض في اقتطاع صحته عمومته وصرح بعض الأطباء بأنهم يصحون شب يحسن لعشاء

واقفي معهم صفة دئمة، بحسب بكر علاقه حسية «مساءة» وفي بعض ممرضين بهم يومون شب على عدم الذهاب إلى مركز بصحة عامة مرود محب للأعشبة بوفه قبل كل علاقه حسية، وبسبباً خصوصاً شب على الأعشبة، بعض مهني صحته على أن ذلك لا يقتضي تسجل في مركز صحة، بمعنى أن شب يحسن على عشاء توفي من دون أن بدعي بصفه هو به و حتى سعه وفه أظهرت نفس بدسه أنه رغم تحفظات سكك، فإن استهلاء عشاء توفي في بضعه مسمر (ممرود) و بصفه عام ١٩٩٠، سعة ملاس عام ١٩٩٣، خمسة عشر مليوناً عام ١٩٩٦ على سبل حثا

صحيح أن و ه صحته أصبح من خلال بروج موصي بمحادثة (إنه) استعمال عشاء توفي، وقد استطاع في سنوات لأخيره أن يقوم بإشهار ذلك عبر لإدعه و تنفذه لكنه لم يحرق فقط على محاولة بصفه شرعه على علاقات بحسبه عبر بروج، وبخصوص على علاقات بحسبه عبر سعيه لم تحرق فقط على عتد، الحق في حسن من حقوق الإنسان لأساسية بعض سطر عن توصع بروجي وعن توجه بحسبي، وهي نعيم أن بوفه حقيقة بمر بالاعتراف، نحو في حسن، وأن حسن بمر و بمسؤول هو بكنس وحده أن يحوي نفسه من حصر الأمر من بغير حر، حدود و ه صحته توفق بين بخرمه شرعي و تقديري بحسبه عبر بروجية وبين ضروره حمايتها في هذا الخط، سة تورع عشاء توفي بصفته أنه بصفه رجة من دون أن بدعي بصفه بصفه لأحلافه حده لأصيه فسياسة صحته تده و حاصعه لإسلام دولة، وهو سيء بدعي بصفه ححوه ومختلطة ومن ثم بعدو فصاع صحته مجرد قطع بضي عتد تمام عن عتد حسن ب عدت بصفه عتدته في صفوف مهني لصحة وفي مؤسسه شكر عدم ببعكس سباً على درجه بروج و استعمال لعشاء توفي فود كان مهني صحته عبر مصنع بالأداه وبصرها شرلاً لا بد منه، فكم بالأخرى مريض و سكك و تاني بدو وكأ لعشاء توفي ممرض من فوق ومن خارج على مهنيين، وعلى سكك، وكلاهما غير مصنع به لكن لا أحد منهم يدور على محادثة بشار الأمر من بصفه حسناً عن طريق الحو لأحلافه أو وإسلامه أقدم عدم رجة هذه بحو و أقدم عدم وفعتها، بضر مهني صحته في بديه بصفه إلى نصيح

استعمال بعشاء يوقي، لكن شكك في حق يقوى طيب "إد" صحت مريض
 استعمال لأعشيه وقته، سيعفد أن شجعه على محطه عهده عتد أولاً
 أن يصححه بحتات علاقات غير شرعية، وبروح وفي لأحبر، يصححه
 بعشاء يوقي

لا مفر من سجن توجه بمحافظ في صفوف مهني صحته، وعلى
 أنهم لأعشيه فهم لا يتصورون تدبير أخلاق بحسن غير إسلامي وهم
 يصح عشاء يوقي حسب ثبات وشوياً، ويصح محرد أداة مدمومة بالاحتواء من
 أمر من مدمومة سح عن علاقات حسية مدمومة (في بصرهم) أن بعشاء يوقي في
 نظر معظم مهني صحته معارضة شر لا مفر منه، فهو يصمم خلاف حسية مدمومة
 وعمليه مدمومة يعني تحديدها، لا أنهم يحضرون عمدت استعمال بعشاء ويروؤ حوله
 شكك وطمحي يعني وهو موقف ممدد منس فقهني (من حيث مرعده سمائه
 سحره) (إسلامي بحسن غير لروحي) ولقطع مع ذلك من في موقف دته
 بقصص "لأحارة عمته" وحت شتت على استعمال بعشاء يوقي في بعلاقات
 بحسبه غير روجه من هذا يعرف مهيو صحته بأنه من الممكن ربط بحسن
 بروح وبشرون "ممدد" بوجود حسن غير مؤسستني بمرصده بطور بمجتمع
 معربي بها شبه فدعة عمليه بحسن، لكن عمليه فقط

من نتائج نتائج بين موقف لإسلامي يثاثل معارضة بفساد بحسني
 وموقف خطي - لصحي - في بحسبه بحسبه غير روجه برور سؤا
 شرية بحسبه وهو سؤا اندي برع شكك بعقائي ثناء بمجموعات مؤرية بي
 بظنه مع مهني صحته في مختلف مناطق معربة فده هو تعريف مهني صحته
 معارضة بشرية بحسبه؟ مهيو مهيو صحته معارضة من حمسه مصمم في شرية
 بحسبه

مصممون يروحي بحيل في كل معارف بحسبه بصعفه باستشريح بحسني
 وبغيريو حث بحسبه ويقوم هده مصممون على تقابل بين هده هو صحيح (من
 معومات) وهده هو خطي

مصممون مع - حملي بعقنا بحسن ونقبات مومعه، وهو مصممون بي
 يقوم على التقابل بين هده هو دفع وهده هو غير دفع

مصممون وقائي بعقنا لأمر من سيقوة بحسبه، بأصطد بعقنا وبمحطه هده
 ويقوم على التقابل بين نسبية ونصا

مصممون شقي بعقنا بحسبه بحصاع وبحقيق مدم، ويقوم على التقابل بين
 برصد وبحرمات

مصممون معاربي يصح فاصلا بين صاوح وغير صاوح (دينا، فدينا
 وحتامعا)، على مستوى نسبوكت وحمات

وصح أن هده حصص من بحسبه ممد حبه فده بيها، لكن مصممون معاربي
 يتمم بكونه سحكم لكن حصص من لأحري، وشكك في بصره بدمي معها في
 بظنه برية بحسبه وبسبي فون طبعه لمعومات بوضع (عن بويو حث بحسن
 وعن مومع بحسن وعن بعشاء يوقي وعن بقات مدمه) بي سعي بمريرة بي
 بدهل بحسني بتحدد بطلاق من بظام بمعاربي ساند في بمجتمع ومن ثم لا
 تطل برية بحسبه مصممون محرد يصح بضميق من ذون بغير بخصوصه
 بمجتمع فمثلاً، لا محرد بسبي مخطو. لإحده باعتباره ملافا بحيثيات برية
 بحسبه ونحوية، بي فده بمرص بحسبه على كل بمجموعات من خلال هده
 بتخصص، بغير مهيو صحته معارضة عن ضروره وضع برية بحسبه ملافا،
 بمعنى أنهم لا بعرونها شتت حاهر شكك مسو يقوى حد لأطباء "برية
 بحسبه بسب مدمه مسقنا" بي في بده إسلامي ولا بد من بدخا بعص لأشياء
 بعدها في نفس لأحده، بصيف طيب حر أهداف برية بحسبه هو بحسب
 شهود، أي ثمنه بحسبه بتي تهدم صحته، وحت على بروح وعلى
 لإحلاص" ويصيف آخر "تعني برية بحسبه في لإسلام مع بس من عدم
 بعص لأشياء مثلاً بحث أن بظنه من بده أن بحد بظنها فده بقدت
 بكارها، فده بيفظ في بده شكك مكر" ويخصص حر كل هده موقف حين
 يقوى "أب برية بحسبه لا تعني سحر، نحسبي" بدير بملاحظه هده بده
 أسمة برية بحسبه بتشد كده بعقنا لأمر بدهة وهكده برى بكثير من
 بمحورين أن مصممون شقي لا سعي أن بعممه بده فون بروح، وبو كمعارف
 بضرية أعينها أن بحتفظ بنفسه بروحه أن بصل بمرء وبسبي مدي
 منحيه من برية بحسبه؟ بده بفسر بي كيف بيم بوضء؟ من أجل هده

لا عسر ساء، فشرح بعض محبي عن عبارة "تربية جنسية" وسميها بعد ذلك "تربية صحبة نمطية" فهذه في نظرهم عبارة تعني تربية كل علم جنسية هي لا تتصلح بحسن ترويح (أو ترفيه جنسية heterosexualite)

ويصنف مهيو صحبه أن تربية جنسية يجب أن يهتموا بها، ويقوموا بصورها مثل ذلك الأسرة والمدرسة فهي يمكن أن تكون حديراً جالاً حظه أنهم يترددون في عيانتهم بأنه لا ينبغي إشراف الأب في تربية أصدقائه جنسياً، وخصوصاً ما به فكثير منهم أشار إلى حظر وفوق ذلك، محارم بين الأب وحب من حياء فعل الترويح يحصل بحسن، كما هو أن يحدث عن حسن به قوة بحرصه تشبه رغبة وهم بشر أحد مثل هذا يحظر بين الأم والأب، يوقع أن يشرح الأب من تربية جنسية داخل الأسرة لا يتحفظ عن ذلك تحجب حظر، بل محارم، بل تحجب أي ضروره لا تحفظ الأب هتبه في قصة الأسرة وهذا يعني أن يحدث عن حسن يفتد الأب، في نظر بعض مهيو صحبه، كل هتبه وكل وفاء أم الأم، فممكنها خصوص في نمائش جنسية مع نساءها وبناتها خوف من فقدان هتبه لأب علاقة الأم بأصدقائها لا ينبغي اتصالاً بصعوبة هتبه وفي هذا الموقف يمدد بنصو لأنوي عن الأسرة وعن الأدوار جنسية سميرته يمكن لأحضر من هذا، في موقف معظم مهيو صحبه، أنهم يسهلون إلى نقول أن تربية لجنسية ينبغي أن تكون مهمه خاصه لهم في بعض الأسر يخاص وفي هذا ربط بين حسن وخص، بين حسن ومحظي، بين حسن وشبوى بل هذا الموقف يعارض تماماً مع مفهوم تربية جنسية كمنهج عمومي ضروريه

التربية الجنسية

في مفهوم التربية الجنسية

عند مقارنة مفهوم التربية الجنسية، لا بد من تجنب الوقوع في معاصر معروفة
ثلاثة قبل التذكير بأسسه لنفسه وقسمه لأحلافه الحديثة

مخاطر المفهوم

ثلاثة مخاطر خطر حرمان التربية الجنسية في عدم تقبل ممارستها بحسن،
خطر حفظ بنسبته لاجتماعية وتربية جنسية، خطر حفظ بين ذكور ككاح
وعنه "بده" من جهة وبين ثرية جنسية من جهة أخرى
يكمن الخطر الأول، خطر الاختزال، في رهاب الجنس المباشر، عند سماع
عباره "تربية جنسية"، أي الاعتقاد بأن التربية الجنسية تعني فقط اكتساب
واكتساب مهارات ممارسة جنسي وهذا خطر لأن المفهوم أعم وأشمل من
هذا بكثير فالمفهوم، بالإضافة إلى المصنوع (المصنوع جمع)، يشمل
مضامين أخرى تتعلق بالأعضاء التشريحية ومسيرها (مضمو شريحي وفريولوجي)،
وتتعلق، بالإضافة ومع التحمل (مضمو صيد - بحري)، كما تتعلق بمعرفة
لأمراض موروثة جنسية وطرق حمايتها منها (مضمو وفائي) هذا بالإضافة إلى
مضمو يهتم قائم على لإدخاله الجنسية وعلى مساواة من جنسين في
حقوق جنسية

في الخطر الثاني فهو خطر حفظ بنسبته جنسية وأخرى جنسية وهو
حيث أوي سعي أن يحل محل بنسبته الجنسية تعصدي سوء هو به مجرد موضوعه
gender, dentity، بمعنى أن الرجل والمرأة ليسا مجرد معصين بيولوجيين بل
بحول حرمان رجلي في ذكورية (ذكر) و امرأة في أنوثتها (مرح) فذكر
و مرشح معصيات بيولوجية يشكل فقط هوية جنسية مجرد (identite sexuelle ou
sexe biologique) تعبر حرمان، بحسب تأكيد على أن ذكورية الرجل تحوّل إلى

مستوكندت و بعد سبب نبي لا يربح فكر لا يوي يعتبرها ممرسات "شاده" و
محرمه شرعاً صعيدي، ان يدفع عن ثوبه حسنة كل وثيق بين محمود
نظام حسني جديد، و هو صاحب نظام لا يوي من غرب و سوء و مشين و مرفهين
ان لثوبه حسنة مساع عن حقوق حسني، أي، أي شيء يحقه لا اعتبار
عدسة و قصاصه افعزومه باسم جفدس، حين يكشفت بعض عصوصه الحسني،
بوصي مربة الحسنة بعدم دفعه بي حقوق عصوصه بي عو ١٥، بي شيء سعي
حقوقه و تعامل معه حشمة، و دفعه بأنه مصدر ثم و حصر مد يدية، نسي
توبه حسنة مدس لا راحة مفهومه لا راحة، فهي در و نفس الأعضاء حسنة
كأعضاء حسنة في حصة لأول فل در كهي كأعضاء ساسية، وهي نفس كالأعضاء
صعيه بها حاجات و وظائف صعيه بها جعي، بحيث أن يفهم لا راحة مؤسسه
بثوبه حسنة و مرسقه بها فهي يعني نصاً قبول مشاهد حسني كعلاقة طبيعيه
مسؤوه كندا حصص نر من حقوق من طرفين ع نفس مكن عو فيها ممكنه

لا راحة ان لا يعني لا راحة أن لا راحة عو بري أن كل علاقات الحسنة
مباحه بعض نظر عن وضع الاجتماعي بشرى حسنيين و عن عدهده، وهي
شجع الأفراد في راحة لا سهلات حسني من دون حدود و عو لا راحة مثل
تشجع في لا راحة لا راحة يعني فقط لموقف لا راحة من حسن لا تشجع عنى
لا احتياط عدم أو عنى شوعه حسنة في لا راحة، بعض سؤر "من جامع من؟"
سؤ لا راحة و مشرو عا عنى عكس من ديث، يعنى هذا سؤ في لا راحة
تقوم بوبه حسنة ان عنى لا راحة، عنى فو حسنة كمشاهد اجتماعي علائقي
بحقوق سمعه ضرورية سؤر عو

وبسالى، لا يمكن ان لا يقرر ان بوبه حسنة مدافه بالأخلاق شكل مصو
بها مدافه لأخلاق مدافه فقط، وهي تحمل أخلاق حصة، معايرة، حديد، تقصع
شكل حدي مع مذكورية و لأوبه لا يمكن أن حبر لأخلاق في تدبر، ولا
يمكن أن عو أن لا وجود لأخلاق خارج بين أو من بوبه عنى عكس من
ديث، و توصيح لأمو، و نه فيها، يعني لا اعرف أن لأخلاق تدسية محمد عني
بني سرعيت (نحة) من أجل تقدم م معروف و مرفه (حصة) من أجل راحة
ممكن هذه لأخلاق تعامل لا يسب كصقل، بديرة ان فعل حبر و مدافه ان فعل

شر لأخلاق نبي تعامل لا يسب كرش لا راحة نبي سرعيت و مرفه، بل سب
من لا يسب فعل حبر لأنه حبر، من دون نظر حبر، حبر عو لا يسب
بشده، و عو موصي، هو رباح صمبر فحسب من هذا المصطلح جديد،
تتصور لثوبه حسنية علاقة حسنة بضعها أخلاق مدية، أخلاق بوب و لا بوم
و لا خلاص، من دون كره و خوف، من دون عقد أو عقد ان بوبه حسنة لا
يعني أن بوصي أو لحدية و عدد شركاء حسنيين أو بوبه مدية و من ثم فو
بثوبه حسنة سبب أن بشر بالاحقة باسم بوم و حبره بوبه هو أن بفتح
حربي (هي كل حسنة) هذه لأخلاق مختلفه، حديدية، عبر مسيرد بالاشعور
لا يوي في أشكاه لثوبه و غير مدية

ما يعني معرفته حبر معوون بوبه حسنة هو أن كل مد سبب نبي ان يدفع
شده بي نا حبر مدية مشاهد حسني، و انى عنى عكس سؤ بوبه لا تعمل
عنى شدة شده حسني فهي ندم شده حسب حظري لمرص و حمل (غير
مرعوب فيه) و سعي بي فو فرد سبب حسني في مجتمع سبب حسني و سبب لا
محد بوبه من بوبه حسنة و سبب لأمر من لا اجتماعه (مثل عمو حسني) أو
لأمر من مفهوم حسني، صحيح أن ديث لأمر من موجوده في المجتمعات لثوبه
ببيرة عنى بصعيه حسني، لكنهم موجوده فيها سبب أقل و يعرف ان موجوده
لأن هذه للمجتمعات قررت نبي شهادته في تعامل معها و قد ظهرت نفسها
تشخص كل لأمر من بمقولة حسني و مدافعتها، كما انى يعرف ان عمل حسني
و تنظيمه هذه نظوهر سببية لا يمكن أن بحيث بوبه بوبه من بوبه حسنة
و بحدص سبب لأمر من بمقولة حسني و بحدص سبب بوبه بوبه بوبه فيه
أن في المجتمعات نبي لا ترب ترفض بوبه الحسنة و سبب الحس في سؤ
وفي بيرة، فيها عمل حسني كشف، و فيها سبب أعنى من لأمر من بمقولة
حسني و من حمل غير مرعوب فيه و رعم نقشي هذه بوبه، فو مؤسسات
بمجتمعات بديرة بمرع برفض شخصيه و لا اعترف بها لأنها عذرة عن
مدافعتها من جهة، و لأن ديث نظوهر بمرع صورها و شرعها أمام رأي عدم

وحيثما لا يجد من حوى وعي ولا دين conscience
 obstetricale يدفع المرأة حامل إلى استعمال الحوادث بضرة في أسرع وقت
 عند حدوث عيب ما ، يدفعها إلى مر فته طلبة الحمل وتوضح بشكل عام ،
 سوء حديث عقيب ما تم به يحدث

ومما وجد عوداً مفهوم برية حسية في نسخة توصيف مؤلفه أنسك
في طبعه عام ١٩٩٤ في فقر مفهوم صحته حسية لي لا يحس
خبرها في حسية من دون أن يحس في صواب من رقة حسية ، أي
و نفسي و لاحتماغي وهو شيء أي ن يتأني من دون برية حسية تقوم على
لا فرق ، الحق في صحة وعي تصنيف فهل سمع ذلك فعلاً؟ ما مصدر مفهوم
صحي في بر مع لبرية نحسية؟

لا بد من الاعتراف بأن سعد لا يزال سي هو لحبيب المهمل و سعيد بامام في

برایه شخصیه نامعرفه قصد مشخص مفهوم و سعه، هم مشخص نمی
گردد و گفته اشد حاصل عبر (در دی و صد) (امر ص)، و هم تعبیر سو
جمعه شخصیه، بل شخصیه که خطر نمی اخلاق و علمی شتاب بعسر حرا، بهمن
مجموع معرفی مشخص مؤسسه برایه شتاب علمی معرفه شخصه و علمی لاف
ه و علمی سعه کمصدر معده دانشات لا سقی به، سانه من مؤسسه بر رویه معده
تس نه کتب مدارس بحسن، و کتب بحلو برایه شکل صعی فی علاقه صعه
سوه شعور، و من عبر بحث عن حل توفیق (بین جمع و نفع) در
مضمون لایروسی معتد ه من بر مع مدرسیه و بصحة و لاسره و عینه
و لإعلامه بوجه ه ث فرع وطنی، ه فی موضوع بعد سست، نفس شتاب
علمی مشهده لأفلام، لاجه بعض قوت قضائیه، و شکل دت سسته برایه
مدرسه، بروسه بملأ فرع معرفی ندی تریه صحت مؤسست بر رویه حو
جمعه شخصیه و جمعیت مدور، ه، خصوصاً دت می مکاف (در)، لا شتاب
عن حقه شخصیه و عن حق شتاب لیا، او عن حق مد عن حسنی فی حیا، توجه
مدار سانه شخصیه که ب جمعیت همه مضمون لاسره لا دفع، لا قیلا
و بحال عن حق شتاب عبر مروح فی سعه، و سانه مع حاصل فکر جهده
مست علمی سده جنروحات فی من (درجات، شیه ندی بین ب هده
لأساسی من بصع شتاب حسنی مدور ه هو بعض من خصوصیه ب عمل
جمعیت نظر قبل ب صبح عصر، فهو مجرد تحسین سده هده ه فی مع
محرص علمی تحت حوص فی مضمون ب و تمرجات ب سیهلأ مو بو عرف
من صرف شتاب لا یدر أند علمی شود حسنی مدور ه من علمی ب هده حاحه
عبر سده و هی حاحه ی معرفه و لا قصد سست من در سست لمدسه فی
موضوع ب شتاب لا معرفه کیت ما من بحسن، و نه مسکوب سؤ ب حسنی کثیر
لا یحه ه حو د حل بوض و لسانی بملک خصوص فی آر مشهده لأفلام
لایحه تقوم بوضعه ید عو حیه، فهی بین شتاب ه هو بحسن و کیت هی مدارسه
بحسن و قد صرح بح مجموعه من نقیث فی لأحداث امی أخر ده ب دت
لأفلام تعمیم کیت سعی آر مدارس بحسن، و کیت سعی بمل سده مع
روح فی سست و قد و قد علمی عده من حالات سی تصف فیها عده ی سده

میرزا محمد حسن بوفلر قزوینی

ر، ثم هذه "صناعة"، ينص كل من مسؤوليه ولأب عشر أنه لا يستطيع
 عياد - تربية حسنة لأن ذلك سلفي في نظره على سلفه كآب، وهذا ما يؤكد
 ربط بين سلفه : عدم حديث عن أحسن تعبر حر، يبي لأن سلفه على
 كتب حسنة صفة وعلى جمع يو صل أشعوي معهم في الموضوع وبؤكد لأن
 على أن ذلك من مهم لأم، فهي مؤهله (في نظرة) منحوص في حصة وهذا
 منحور تربية حسنة بي مسئة حصة وعيشته بسبب بها صفة ضروره بعد
 بكر لأم بدور، ونظر بي مسوي أمر د عيني متدي، لا يستطيع هذه
 هذه مهمه بدقه ولأنه أنفسهم منحور من لأمر فهي أحب صفة نذهب
 في بعض ثوب لصف حيسس نلامد لأمر ضر ثمقوه حسنة، لأن أكثر
 من لأسند منحور ثاء بعد بصف بفرصة حجه - لأسند لا قدر على
 مو حجه نلامد ثاء حصة طلب عن حسن فكيف يمكن تتمم امر هو، في
 صر هه وضع، أن يكون، رونه بحسنة وحده عن أحسن وهو بون أسند يحمر
 حلالاً وعدار هذه، وبني سلفه بصف على جمع حسن وبهمشه؟ ومهو صفة
 أنفسهم بكون نأهم بغيره فقط، أي أنهم مؤهون بحديث عن لأمر صر معقونه
 حسب فقط، ما في حوسب تربية حسنة فسجدو هم على حد بعيرهم وهذا
 بسبب، برقصون أحوص فيها مع مرصهم ودنث شيء مؤسك لأن عريض
 باني بي بطلب وهو مهم؟ نفس ساء طلب تربية

ب. سكر غير موقعي، يرفع حسبي معربي، نمر بصر لا بحسن مسسي
سبه و لدمر طيه فالجميع معربي مريض حسبي، من كثرة حمل غير
ل دي. من كثرة لاصاب حسبه، من كثرة لعمل حسبي غير معروف به،
من عمله يعرف روحه، من به وهمي وهوسي من حسن و روح، من سكر
لحسبه مشبه، من عدم لا عرف نحو في سمعة ك أحد حقوق لاسب
لأنسبه من يعرف هذا الجميع مريض سمية حسية أو دمر طيه حقيقة ما دم
به ندم شجاعه مسؤولاته سمه كم من طوفات تهر من حره، صبات حسبه
يمكن حسبي بعض تره حسبه سمعه، شجاعه و و صفة كم من فاه تصنع حياهه
لأنه سم نعمه كيف نحب حمل كم من حل برغم حره على علاقة حسية غير

مرعوت تھا و غیر مؤمنہ صحابہؓ کہ میں مثنوی حسنی بشعر سادہ و حقوق سمجھتا
تھا میں ہی رحمت شکر صبر ریہاؓ تیس فی کل دہشت سدر بظرافت صاحب فعل
مؤمنہ بیہاؓ تیس فی کل دہشت مس ہمدؓ حسد و ہمد میں ہمد حسین و حریف و احش
حقوق کیسارؓ

أين هي لأحراب سياسية لدمقرطية من شكك بضرورة أحسنه؟ أين هي
جميعات حقوق الإنسان من هذا (الشك)؟ عباد مطلق، وصمت مضمون من فكر
بعد لأحراب سياسية لدمقرطية ولا جميعات حقوق الإنسان ولا جميعات
مكافحة الإنسان في قترح سياسة أحسنه بدلاً من شرعها. وجميعات هذا محض
تهم كبر لأنها بعرض عليها صديقاتها مؤثر على وجود مجتمع مدني أم أن
جميعات معربة مجرد منددة بمؤسسات حكومية بعيدة يدعوا ليدعوا وحدها
أحسنة برسمة مبروكة، مستندة قانوناً ومساندة فعلاً؟ أين هي جميعات من
دور مجتمع مدني، وظيفتها الأساسية لإيصال وجود مجتمع مدني؟ هل يجب
سذكر بأنه لا وجود لمجتمع مدني حقيقي بدون عمانية؟

الجنس واليسار والإعلام

في المغرب يوم، حدثت مقابلة كبيرة تكمن في جهودها من تحديث عن
عيسى وبن جمارات بحسبه. فمن جهة، المغرب ممارسات بشكل كبير
محدث، بها صحت وأصحت شبه مقبولة في صفوف شباب ولا شئت في أنها تفقد
عند حدود المكافحة في الكثير من الأحيان، وهذا ما جعلني أثير بين مكاره مدية
(وأنني لم أعد أي تحريرة حسبه قبل بروج) و سكة في موقفه (وأنني لم أعد
حسبه من دون فتنة صر، بحارب أصبحت لأسر معرته تنقشها صمت) هذه
مخارج الحسبه عبر أنفرجه هي في أكثر مستمر، وهي بمثابة توفيق "برعماتي"
من إلتحاح برعمة بحسبه وشده بتجربته مدني طبعاً، كثير من ذلك بحارب يعود
إلى عن قصد وما عن غير قصد إلى لا يقصص، شيء مدني يدفع بعض الناس
إلى إعادة سكة في شككي صطد على بعض توطؤ لأطباء، ذلك لتوضو (لأنه ورحي
بمدر لأرجح مائة مهمة من جهة أخرى، كل هذا يعبر لفتل به نصبحه تطور
على مستوى ندون، حظدي يومي بحسبي بحث صر بحضرات بفساد ومخالف
مرد ذلك أن للممارسات بحسبه عباد به جبه شعور بالاثم، فهي لا نعيش كحق
بمدني مدني، بمعنى أن بحضرات بوحيد بمصم الحسب في ساحة لتعريفية بيلي
هو بحضرات شرعي، بشقة مدني و مدني، وهذا شغل متكامل

خجل اليسار

ب لهنوي لتقدمية لا تقترح على شباب حضراً بدلاً عن عجز، ويصر هي
بفسه سحبه بحضرات شرعي ساند خوف من أن تنهم بالفساد والأخلاق فهل
حق مثلاً مسؤول مدني أن يستعمل كلمة "مخاشه" يسمح إلى
علاوات غير بروحية، وذلك في ندوة بفرينة خوف (لأنه في فاة معرته
عمومية، من دون أن بشر إلى مكان قراءة تلك علاوات من خلال منظور حر،

منظور بحزب بركة وحقوقي لاسار؟ بحرب في الأمر أن مسؤول أحسن على
هذا المنظور الأخير في نفس ندوة مدني عن الديمقراطية، لكنه لم يفكر قط في
توظيف منظور الحقوقي في بناء نظرية تقدمية معرود عن الحس، في تأسيس
ديمقراطية حسية، مع أن الأمر أن دستور المغرب بصر على ردو حبه بمرجعه،
لإسلامية و لاسابويه humaniste ولما د سحن مسؤول مدني بدممي
عنه في مرجعه لإسلامية عدم يفتق الأمر بالحس؟ وبالحس وحده؟ جاد
لا يستعمل شرعية دستورية لمرجعه لاسابوية كقوة صرح بفره معرود عن
الحس، نظرية بفسد أكثر مع قناعة سياسية، مقدمه و عسيره، ونوفو
نصاً مع تصور سبوكات بحسبه في المغرب طبعاً، من حق كل فرد أن يسي
لأخلاق بحسبه لإسلامية كفاية شخصه خاصة، لكن حسبه يكون ذلك بفرود
رحلاً عمومياً بطق باسم حرب بشاري قديمي، بعتن عنه ألا بعدد ميكانيكي
بناح لحضرات بحسبي لإسلاموي نسند، وأن بوصف على عكس مرجعية
لإسلامية بمطالبة بحسب بقوس و بعميل على ترية بمجتمع بركة حديد في
حقل بحسبي بحسب حر، عنه أن بجنود باسم حره بمؤمن بالاشتركية
بدمقرطه في شكبه problemat sation هامة بمرجعه بفسه و لإسلامية
على موضوع الحسب أم أن ذلك بشكبه من وصف بالحس، أو الحسب
بمتخصص، أو بمتلف ببحر من لا علم به سياسوية و بدمم بفسد
لإسلامية تكري؟ أم هي مهمة متفدة على عاتق بفتات لاجتماعية هي
مصلحة في عاده بظر في بدير لإسلامي بحسبي؟ وأنني لم أعد نشأت
عزات و حشيرة بحسب بخصوصاً كل صوف مر هذه لأصوف مدني
بمسألة مرجعية حديد و بحسبه حديد، فهي في وقت واحد مسألة بحث
وبصر، وحاد بوقت لأن بحد بفسه سياسي، أو لاجتماعي على الأقل
بديهي أن بحضرات لاسابويه بفسر بأحر حضرات نسب لاسابوي هي حقل
الحسب وتفسر طبعه بمحافظ، لكن ما أحشاه أن يكون معظم بدمم
و بدمم بفسر لمدنه غير بفسه مدني في ممارسه بحسبه كأحد حقوق
لإسلام لاسابيه (عبر بفسه بروج) و بمر مشعش بدمم بفسر لاسابوي
بدمم بفسر الحسب أبصاً و سائي، لا بحد في ساحة لوطه سوى حضرات

خاتمة:

في الانتقال الجنسي أو العلمنة الصامتة

هناك في معرب شعير حسني يمكن ملاحظته على صعيد استبوكات
والمدارس بيوغية فيحس في المعرب حذور حذور لإصدار الروحاني في
حذرين حذره عمل الحسني واتحاد علاقات الحسنة عزيمة وأمنه ويمكن
رصد لأشجار الحسني في الحسنة ما قبل بروحه، في الحسنة خارج
بروحيه، وفي عمل الحسني

نوسعت فعلاً رفعة شدة الحسني قبل بروح ما تحت ضغط قوة لرعه
الحسنة عند شباب وما باسم تحت أو تحت ضغط يدوي وحيد لاسهل الحسني
بسم بصحة نفسه أو باسم الحسني في هذا الأمر. ثم سجن محاولات
"توقف" من برعه وحرره من خلال ممارسات صحته من دون قصد، أو
من خلال ممارسات حسنة منه مثل الإنزال من لدر و الحسني العموي وكثيراً ما
يقع لأشخاص عن غير قصد، فسم بحوء إلى غضب لإعداده عدله صطدعيه أو يتم
بصل فهدن عدله كأمر عادي أو توطئه في ستر بيحه عدله، وحدث حسب
بمسوى لعبهم نفسه وحسب موقعها في تريب لاجتماعي من حيث جهه
ونه حن ولانعمه عائلي

من جهة أخرى، شرب علاقات حسنة خارج لروحه المتعينة
لأشخاص بمروحين، رجالاً ونساءً من طرف لروح، بحير هذه ممارسة
في البرعه مدقه في ممالك حرم وفي تعدد شربكات الحسنة (كسجن الحسنة
مستحسن)، وفي بحث عن متعة حسنة "عمر محترمة" يصعب تحقيقها في لظفر
لروح محترم من طرف لساء بصاً، بحسب موقع فهدن بحث عن لده لا
تحقق مع لروح، وهنا بحث عن هدد أو عن ما يشكر مدشر (في حاة نعو)،

على صعيد اليومي، خارج المؤسسة الزوجية، أي ضد القانون وضد الفقه، إنها مطالبة بعلمنة القانون الجنائي المنظم للجنسانية، مطالبة غير واعية بذاتها من أجل تحرير العلاقات الجنسية من أسر الزواج، وفي حالات تتكاثر، من أسر الجنسية الغيرية. بكلمة واحدة، يمكن القول إن المغرب هو الآن في طور الانتقال الجنسي، بمعنى أن ما يبدو خلافاً هو في الواقع معالم نسق جنساني جديد تظهر في الأفق، معالم نسق جنساني حديث، يفك الارتباط بين الجنسية والأبوية، بمعنى أن الارتباط بين الجنسية والزواج والغيرية لن يظل حتمياً و"طبيعياً". إن الجنسية المغربية الراهنة تسير في هذا الاتجاه، نتيجة لتطور الواقع وتغيره، نتيجة لسياسة جنسية معولمة أكثر فأكثر، سياسة تفجر الطابع المحافظ للقانون الفقهي.

محركو العلمنة

بقي أن أضيف شيئاً جديداً لهذه القراءة الجديدة للجنسانية المغربية الجديدة، ويتعلق بالارتقاء بالمعركة الجنسية إلى مستوى الوعي بذاتها، إن الفاعل الاجتماعي "العادي" يخرق القانون يومياً ويصارع يومياً، لكن معركته اليومية مشوبة بالشعور بالآثام والندم لأنه لم يستوعب بعد الحق في الجنس كأحد حقوقه الإنسانية الأساسية، ولأنه يجعل من احترام التابوهات/المحظورات الدينية تعبيراً عن إيمانه وعن إسلامه، ليس باستطاعة الفاعل الجنسي "العادي" أن يستوعب بعد ضرورة الفصل بين الإيمان والقانون، وأن يطالب صراحة، بمفرده وكفرد عادي، بعلمنة الجنس، أي بعدم إخضاع الجنس للقانون الديني. وبالتالي لا بد من إدراج مطلب علمنة الجنس في أجندة أحزاب اليسار وفي برامجها، ولا بد للمجتمع المدني أن يصبح مجتمعاً مدنياً حقيقياً، أي لا بد من السماح بتأسيس جمعيات تدافع عن الحقوق الجنسية للمثليين ولغير المتزوجين. على هذه الجمعيات أن تطالب بحذف الفصل ٤٨٩ من القانون الجنائي الذي يجرّم المثلية والفصل ٤٩٠ الذي يجرّم الفساد (أي العلاقة غير البغائية بين غير المتزوجين). إنها قوانين مخالفة لحقوق الإنسان. إن حذف هذه الفصول لن يمنع أحداً من رفض المثلية والعلاقات الجنسية ما قبل الزواجية وعدم ممارستها، لكن ينبغي أن يظل هذا الرفض رفضاً فردياً وشخصياً لا يتعدى نطاق الحياة الخاصة. أما القوانين المتعلقة بالعنف الجنسي (إزاء القاصرين

وإزاء المرأة) وبالعنف الجنسي، فلا بد من الاحتفاظ بها لأنها مطابقة تماماً لمنطق حقوق الإنسان. ينبغي أيضاً السماح بتأسيس جمعيات تدافع عن حرية التدين... وعلى الجمعيات المتواجدة في الساحة، المهتمة بقضايا حقوق الإنسان والمرأة والسيدا، أن تساهم في هذه المعركة حتى تبرهن على أن وجودها دليل على وجود مجتمع مدني يرفض أن تستمد القوانين من مصادر دينية.

إن المعركة الجنسية اليومية التي يخوضها المجتمع ضد القانون الفقهي المضاد للجنس غير الزواجي ظاهرة تاريخية إيجابية، وهي مبادرة تخلقت عنها النخب السياسية والجمعوية والمثقفون لحد الآن. أن الألوان لتأطير معركة المجتمع الجنسية، سياسياً وجمعوياً، حتى تغدو معركة واعية بذاتها وتقطع أشواطاً إضافية في مسلسل الانتقال الجنسي نحو جنسانية أفضل.

التربية الجنسية

١٤٩ في مفهوم التربية الجنسية
١٥٦ التربية الجنسية، ضرورة عمومية
١٦٤ الجنس واليسار والإعلام
١٧٣ خاتمة: في الانتقال الجنسي أو العلمنة الصامتة

المحتويات

٥ مقدمة
١١ الجنسية في المجتمع العربي المعاصر

العمل الجنسي

٥١ العمل الجنسي في المغرب
٥٨ العمل الجنسي والصحة العمومية
٦٥ تصدير العاملات الجنسيات المغربيات إلى دول الخليج
٧١ العمل الجنسي: بين الاقتصادي والثقافي
٧٧ العمل الجنسي، سياسة عمومية غير مهيكلّة؟
٨٦ العمل الجنسي الرجالي
٩١ العمل الجنسي، مجرد غطاء للمثلية الجنسية الرجالية؟

الأمراض المنقولة جنسياً

٩٩ البناء الثقافي للأمراض المنقولة جنسياً في المغرب: إشكالية الأسماء
١٠٥ البناء الثقافي للأمراض المنقولة جنسياً: إشكالية الأسباب وأنماط الانتقال
١١٤ البناء الثقافي للأمراض المنقولة جنسياً في المغرب: الإيدمولوجيا العفوية
١٢١ الوقاية من الأمراض المنقولة جنسياً
١٢٦ ثقافة اجتماعية ضد الغشاء الواقي
١٣٣ الوقاية أو الاجتهاد المخلوق
١٤١ مهنيو الصحة أو الوقاية العلمانية المعلقة

إصدارات الرابطة

١. لتزع الحجاب، تأليف شاعندورت تچالان، ترجمة فاطمة بلحسن، دار بتر، دمشق ٢٠٠٥.
٢. المرض بالغرب: التحليل النفسي لعصاب جماعي عربي، تأليف جورج طرابيشي، دار بتر، دمشق ٢٠٠٥.
٣. ازدواجية العقل: دراسة تحليلية نفسية لكتابات حسن حنفي، تأليف جورج طرابيشي، دار بتر، دمشق ٢٠٠٥.
٤. فلسفة الأنوار، تأليف ج. فولغين، ترجمة هنرييت عبودي، دار الطليعة، بيروت ٢٠٠٥.
٥. حرية الاعتقاد الديني، إعداد وتصنيف محمد كامل الخطيب، دار بتر، دمشق ٢٠٠٥.
٦. نقد الثواب: آراء في العنف والتمييز والمصادرة، تأليف رجاء بن سلامة، دار الطليعة، بيروت ٢٠٠٥.
٧. مواقف من أجل التنوير، تأليف محمد الحداد، دار الطليعة، بيروت ٢٠٠٥.
٨. يوسف القرضاوي بين التسامح والإرهاب، تأليف عبد الرزاق عيد، دار الطليعة، بيروت ٢٠٠٥.
٩. ٢٣ عاماً: دراسة في الممارسة النبوية المحمدية، تأليف علي الدشتي، ترجمة نادر ديب، الطبعة الثانية، دار بتر، دمشق ٢٠٠٦.
١٠. معضلة الأصولية الإسلامية، تأليف هاشم صالح، دار الطليعة، بيروت ٢٠٠٦.
١١. علم نفس الجماهير، تأليف سيغموند فرويد، ترجمة وتعليق جورج طرابيشي، دار الطليعة، بيروت ٢٠٠٦.
١٢. أسرار الثورة، تأليف روجيه الصباغ، ترجمة صلاح بشير، دار بتر، دمشق ٢٠٠٦.
١٣. الإسلام: نزوات العنف واستراتيجيات الإصلاح، تأليف محمد الحداد، دار الطليعة، بيروت ٢٠٠٦.
١٤. مرطقات: عن الديمقراطية والعلمانية والحدائق والممانعة العربية، تأليف جورج طرابيشي، دار السافي، بيروت ٢٠٠٦.
١٥. العلمانية على محك الأصوليات اليهودية والمسيحية والإسلامية، تأليف كارولين فورست وقيامينا فينر، ترجمة غازي أبو عقل، دار بتر، دمشق ٢٠٠٦.
١٦. عصافيل كانت: الدين في حدود العقل أو التنوير الناقص، تأليف محمد المزروعى، دار السافي، بيروت ٢٠٠٧.
١٧. الانسداد التاريخي: لماذا فشل مشروع التنوير في العالم العربي؟ تأليف هاشم صالح، دار السافي، بيروت ٢٠٠٧.
١٨. الإسلام دين وأمة، تأليف جمال البنا، دار بتر، دمشق ٢٠٠٧.
١٩. مدخل إلى التنوير الأوروبي، تأليف هاشم صالح، دار الطليعة، الطبعة الثانية ٢٠٠٧.
٢٠. هدم الهدم، إدارة الظهور للأب السياسي والثقافي والشرافي، تأليف عبد الرزاق عيد، دار الطليعة، بيروت ٢٠٠٨.
٢١. الإسلام والحرية، تأليف محمد الشرفي، دار بتر، دمشق ٢٠٠٧.
٢٢. نقد إنسان الجموع، تأليف رجاء بن سلامة، دار الطليعة، بيروت ٢٠٠٨.

«الإسلام واحداً ومتعددًا»

سلسلة دراسات يشرف عليها د. عبد المجيد الشرفي

صدر منها إلى الآن عن دار الطليعة - بيروت:

٢٣. الإسلام الخارجي، تأليف ناجية الوريثي برعجلة.
٢٤. إسلام المتكلمين، تأليف محمد بوهلال.
٢٥. الإسلام السني، تأليف بسام الجمل.
٢٦. الإسلام الشعبي، تأليف زهية جوير.
٢٧. الإسلام الحر، بحث في أدبيات الأحزاب والحركات الإسلامية، تأليف عبد الرحيم بوهمار.
٢٨. إسلام الفلاسفة، تأليف منجي لسود.
٢٩. الإسلام في المدينة، تأليف بلقيس الرزقي.
٣٠. الإسلام "الأسود" جنوب الصحراء الكبرى، تأليف محمد شقرون.
٣١. الإسلام الآسيوي، تأليف أمال قرامي.
٣٢. إسلام الفقهاء، تأليف نادر الحمامي.
٣٣. إسلام المتصوفة، تأليف محمد بن الطيب.
٣٤. إسلام المجددين، تأليف محمد حمزة.
٣٥. الإسلام العربي، تأليف عبد الله خلايفي.
٣٦. إسلام عصور الانحطاط، تأليف هالة الورتاني وعبد الباسط قمودي.
٣٧. إسلام الأكراد، تأليف نهامي العبدولي.
٣٨. إسلام السياسة، تأليف سهام الدبابي الميساوي.
٣٩. إسلام المصلحين، تأليف جيهان عامر.

إصدارات الرابطة تحت اسم

المؤسسة العربية للتحديث الفكري

٤٠. أعلام النبوة: الرد على الملحد أبي بكر الرازي، تأليف أبو حاتم الرازي، دار الساقى، بيروت ٢٠٠٢.
٤١. في الائتلاف والاختلاف - ثنائية السائد والمهمش في الفكر الإسلامي القديم، تأليف ناجية الوريدي بوعجيلة، دار المدى، دمشق ٢٠٠٤.
٤٢. ما الثورة الدينية؟ الحضارات التقليدية في مواجهة الحداثة، تأليف داريوش شايفان، ترجمة محمد الترحموني، دار الساقى، بيروت ٢٠٠٤.
٤٣. الحداثة والحداثة العربية، دار بتر، دمشق ٢٠٠٤.
٤٤. النهضة وصراع البقاء، تأليف إبراهيم بدران، المركز الثقافي العربي، بيروت ٢٠٠٥.
٤٥. الحرب المقدسة: الجهاد، الحرب الصليبية - العنف والدين في المسيحية والإسلام، تأليف جان فلوري، ترجمة غسان مابو، دار المدى، بيروت ٢٠٠٥.
٤٦. أسباب النزول، تأليف بسام الجمل، المركز الثقافي العربي، بيروت ٢٠٠٥.
٤٧. الإنسان تشوؤ وارتقاء، تأليف جان شالين، ترجمة الصادق قسومة، دار بتر، دمشق ٢٠٠٥.
٤٨. الحديث النبوي ومكانته في الفكر الإسلامي الحديث، تأليف محمد حمزة، المركز الثقافي العربي، بيروت ٢٠٠٥.
٤٩. السنة: أصلاً من أصول الفقه، تأليف حمادي ذويب، المركز الثقافي العربي، بيروت ٢٠٠٥.
٥٠. العلمانية، تأليف غي هارشير، ترجمة رشا الصباغ، دار المدى، دمشق ٢٠٠٥.
٥١. الكنيسة والعلم: تاريخ الصراع بين العقل الديني والعقل العلمي، الجزء ١، تأليف جورج مينوا، ترجمة موريس جلال، دار الأهالي، دمشق ٢٠٠٥.
٥٢. محاكم التفتيش، تأليف غي وجون ستانس، ترجمة ميساء السيوفي، دار الأهالي، دمشق ٢٠٠٥.
٥٣. ما هي العلمانية؟، تأليف هنري بينا - رويث، ترجمة ريم منصور الأطرش، دار الأهالي، دمشق ٢٠٠٥.
٥٤. الفكر الحر، تأليف أندريه ناناف، ترجمة رندة بعث، دار المدى، دمشق ٢٠٠٥.

للاتصال برابطة العقلانيين العرب: arabrationlists@yahoo.fr